



नम अन्नतलब्धिनिधानाय भावते इन्द्रभूतये ।

नि शेषनिर्ग्रन्थागमसरिद्विमाचलभगवद्गीसुधर्मस्वामीक्षत्रित

लक्ष्मीवल्लभप्रणितटीकासमेतगूर्जरभाषानुवादयुत

# श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रम्

( पचमो भाग )

प्रकाशकः—जामनगरवास्तव्य पंडित 'हीरालाल हमराज' इत्यस्य 'श्रीजैनभास्करोदय प्रेस'

इति मुद्रणालये मेनेजर बालचन्द्र हीरालाल इत्येतेन मुद्रितम्



॥ श्रीविनाय नम ॥

## ॥ श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रम् ॥ ( भाग ५ )

( मूलकर्ता—श्रीसुधर्मास्वामी टीकाकार—श्रीलक्ष्मीयल्लभगणी )  
( मूल, मूलार्थ, टीका अने टीकाना भाषान्तर सहित )



॥ अथैकोनविंशतितममध्ययन प्रारभ्यते ॥

अष्टादशोऽध्ययने भोगद्धीना त्याग उक्त , भोगद्वित्यागात्साधुत्व स्यात् , तत्साधुत्व अप्रतिरुर्मतया स्यात् , तत एकोनविंशतितमेऽध्ययने नि प्रतिरुर्मता मृगापुत्रदृष्टतेन कथयति-

अथ उत्तराध्ययननु मृगापुत्री नामनु ओगणीशसु अध्ययन—अद्वारमा अध्ययनमा भाग तथा ऋद्धिनो त्याग वक्षो केपके भोगाद्धिनो ह्याग कर्याथी साधुत्व थाय , ते साधुत्व एण अप्रतिरुर्म पणाथी थाय तेथी आ ओगणीशमां अ-ययनमां नि प्रतिरुर्मतानु

युगापुत्रना दृष्टान्तवडे निरूपण कराय छे.

उत्तराध्य-  
यन सुवम्  
॥११०६॥

सुगमीवे नयरं रम्भे । काणणुज्जाणसोहिण् ॥ राया बलभद्र त्ति । मिया तस्सग्गमाहिस्सी ॥ १ ॥

[सुगमीवे०] कानन तथा उद्यानथी शोभित रम्य सुग्रीव नगरमा बलभद्र नामे राजा हतो तेनी सृगानामे सुण्य पटराणी हती. १

व्या०—सुग्रीवे नास्ति नगरं बलभद्र इति नामा राजाभूत्. कीदृशे सुग्रीवे नगरं ? रम्भे रमणीये, पुनः कीदृशे ? काननोद्यानशोभिते, तत्र काननं वृद्धदृक्षाणामाभ्रराजाङ्गनादितरुणां वनं, उद्यानं नानाविधपादपलतादीनां वनं, अथवा स्त्रीडायोग्यं वनमुद्यानमुच्यते. ततः काननं चोद्यानं च काननोद्याने, ताभ्यां शोभितं, तस्मिन्. काननोद्यानशोभितं, तस्य बलभद्रभूपस्य सृगानाम्ग्रमहिष्यभूत्, महिषा पटराज्ञी अग्रा प्रभाना सा चासौ महिषी चाग्रमहिषी. ॥१॥

सुग्रीव नामना नगरने विषये बलभद्र एवा नायवाळो राजा हतो. सुग्रीव नगर केवुं ? रम्य=रमणीय तथा कानन-पट्टे महोद्यं आंचा रायेण वृक्षवाळुं वन अने उद्यान-पट्टेले विविध पुष्पटक्षो तथा लतावाळा वाग, एवा कानन तथा उद्यानथी शोभीत, ते नगरने विषये ते बलभद्रभूपनी युगा नामनी अग्र=प्रधान=महिषी=पटराणी हती. १

तेसिं पुत्ते बलसिरी । मियापुत्तेति विस्सुण् ॥ अम्मपिऊण दइए । जुवराया दमीसरे ॥ २ ॥

भाषांतर  
अध्य०१९  
११०६॥

[तिसि पुत्रे०] ते बलभद्र तथा मृगानो बलभी नामे पुत्र इतो लोकां ते मृगापुत्र नामधी विधृत=प्रख्यात इतो, ते मातापितानो दयित=मिय तथा दमीश्वर=प्रेष्ठ पितेश्चिष्य होइ पुत्रराज थपेलो इतो २

व्या०--'तैसि पुत्रे' इति तयोर्बलभद्रमृगाराशयो। पुत्रो बलश्रीनामासीत् पलश्रीति पातापितृभ्या कृतनामा स पलश्रीविधृतो लोकप्रसिद्धो मृगापुत्र इत्यमृत, मृगाया महाराश्या पुत्रो मृगापुत्र, लोकास्त मृगापुत्रमित्यूचुरित्यर्थ कीदृशो मृगापुत्र ? 'अम्मापिऊण दइण' इति मातापित्रोर्दयितो बलभ पुन कीदृश ? युवराज, युवा चासौ राजा च युवराज कुमारपदधारक, पितरि जीयति सति राज्ययोग्य कुमारे युवराज उच्यते पुन कीदृश ? दमीश्वर, दमो विपते चेपा ते दमिनस्तेपामीश्वरो दमीश्वर, उपशमवता साधुनामैश्वर्गधारी अत कुमारारवस्थायामेव दमीश्वर इति विशेषणमुक्त, तसु भाविनि भूतोपचारात् अथवा तद्रूपनिक्षेपो ज्ञेय, द्रव्यजिना जिनजीया इति वचनान्तर, २

ते बलभद्र तथा मृगाराणीनो पुत्र बलश्री नामे इता पटले मा गांप्ते तु रत्रश्री नाम नाख्यु इतु ण लोफया मृगामहाराणीनो पुत्र होवावी मृगापुत्र नामधी मख्यात इतो अथात् आशो तेने मृगापुत्र कहीनेज योग्यता इता ते कुमार केयो ? मातापिताने दयित=अति बहालो तथा युवराज पटले युवास्थामाज राजपदधारी थया इता पिता जीवता राज्ययोग्य कुमार पुत्रराज कदेवाय । ते दमीश्वर=उपशम सपन साधुधोनो ण इश्वर=मुख्य गणाय तेयो अत्रे कुमारारवस्थामाज तेने दमीश्वर

विषेपण कृणुं ते भ्रात्रिणां भूतनो उपचार, करीने कहेल छे. अथवा अत्रे द्रव्य निक्षेप सप्तमवानो छे, कारण के-जिनजीवो द्रव्यजिन छे एवुं वचन छे. २

नंदणे सो उ पासाए । कोलए सह इत्थिहिं ॥ देवो दोगुंदगो चैव । निबं सुइ रमाणसो ॥ ३ ॥

मणिरयणकुट्टिमतले । पासायालयणट्टिओ ॥ आलोडए नगरस्स । चउकतियचच्चरे ॥ ४ ॥

[नंदणे०] [मणी०] ते कुमार पोताना नदन नामक प्रसादमा ग्रीओण सहित तिय सुदित सनपलो दोपुदक देवनी पेठे क्रीडा करे छे ३ मणि तथा रत्नोवडे जडित भूमितळवाळा प्रामादना आलोचन=शरणासां बेसीने नगरां चतुष्क=चरुला, मिक=द्रभेडा, अने चत्वर=चोतराओने अबलो-कतो हतो=जोया कतो हतो. ४ (आवेय गायानो साये सरमन्ध छे)

व्या०—उभयाभ्यां गाथाभ्यां संबंधः. स मृगापुत्रः कुमारो नंदने विशिष्टवास्तुशास्त्रोक्तसम्यग्दर्शनोपेते प्रासादे राजमंदिरे स्त्रीभिः सह क्रीडते. क इव ? दोगुंदकदेव तव, त्रायस्त्रिंशत्सुर इव. इन्द्रस्य पूज्यस्थानीया देवास्त्रायस्त्रिंशत्का दोगुंदका अप्युच्यंते. पुनः कीदृशः सः ? नित्यं सुदिनमानसो निरंतरहृष्टचित्तः. एतादृशो मृगापुत्रः प्रासादालोकने स्थितः सन् नगरस्य चतुष्कृतिकचत्वरानालोकते. प्रासादस्थालोकने गवाक्षे स्थितो नगरस्य चतुष्कादिस्थितानि कौतूहलानि पश्यति. कीदृशे प्रासादालोकने? 'मणिरयणकुट्टिमतले' मणयश्च रत्नानि च तैः कृष्टिमं जटितं

तल यस्य त-मणिरत्नकुट्टिमतल, तस्मिन्. ॥ ३-४ ॥

(आ येय गाथाओ एक बीजा साथे सपथवाळी छे ) ते मृगापुत्र कुमार, वास्तु शास्त्रमां कहेला खास उत्तम लक्षणोधी युक्त पोताना नदन नामना प्रासाद=राजभवनमां खोआनी साथे क्रीडा करे छे कोनी पेठे ? दोगुदक देव जेस तेतरीश माहेला देवनी पेठे इद्रना पूज्य देवो प्रायस्त्रिक तथा दागुदक पण कहेगाय छे वळी ते कुमार केरा ? नित्य सुदित मानस=निरतर हर्षयुक्त मनवाथो एरा मृगापुत्र, प्रासादालाकन=महेलना गोलया स्थित थडने नगरना चतुर्द=चक्रमा, विक्र=त्रभेडा तथा चत्वर=चोतराआमा आवेला कौतुकाने जाता हवो प्रासादनी गोख केवो ? मणिओ तथा रत्नावी जडेले तळावाळा ३-४

अह तरथ अडच्छत । पासड समणसजय ॥ तवनिपमसजमधर । मीलट्टु गुणआगर ॥ ५ ॥

(अह तरथ०) अथ=तेवामां एवो=मार्गमां=चालया आक्ता तप नियम तथा समयने धारण करला, श्रीलाट्टु=गीळस्यम अने गुणोना आकर=त्ता णरूप एवा धमण सयवने नेया ५

व्या०—अथानतर म मृगापुत्र कुमारस्तत्र तस्मिंश्चतुष्कधिकचत्वरदौ ' अडच्छत ' अतिकामत चिचरत श्रमण पद्यति कीदृश श्रमण ? सधत जीवयतना कुर्वत, सयतमिति विशेषेण वीतरागदेवमार्गानुसारिण, न तु शान्त्यादिसुनि पुन कीदृश ? तपनियमसयमधर, तपो वाण्याभ्यतरभेदेन द्वादशविध, निघमो द्रव्यक्षेत्रकाल भावेनाभिग्रहहग्रहण सपम ससदशविध, तपश्च नियमश्च सयमश्च तपोनियमसयमास्तान् धरतीति तपोनियम-सयमधरस्त. पुन कीदृश ? श्रीलाट्टय शीलिरष्टादशसहस्रब्रह्मचर्यभेदेराड्य पूर्ण पुन कीदृश ? गुणाकार गुणाना



ज्ञानदर्शनचारित्रगुणानामाकरं खनिसहस्रं।

अनतर त मृगापुत्र कुमार त्यांते चतुष्क त्रिक चत्वरदिकने विषे विचरता श्रमणेने जोया. केवा श्रमण ? संयत=जीव्यतना करता. संयत विकोपणवडे सूचित अर्थ एवो छे के—ए वीतराग देवता मार्गने अनुसरनारा छे, नहि के शाक्यादिमुनि दक्षित मार्गने अनुसरनारा वळी ते श्रमण केवा ? तपोनियम समय मर=वाढ तथा अभ्यंतर भेदथी द्वादशवित्र तपःकर्म, नियम=द्रव्य, क्षेत्र, काल तथा भाववडे आभिन्न लेशो तं; संयम=सत्तर प्रकारनो; ए तपः नियम तथा समयने धारण करनारा, तथा शीलाल्प एटछे अहार हजार ब्रह्मचर्य भेदथी संपन्न अने गुणाकर—अर्थात् ज्ञानदर्शन चारित्र ए रत्नत्रयोरूप गुणोना आकर=खाणरूप. ५.

॥ तं देहई मियापुते । दिट्ठीए अणिमिस्सिए ॥ कहिं मञ्जेरिसं रुवं । दिठ्ठपुव्वं मए पुरा ॥ ६ ॥

मृगापुत्र अनिमित्तित दृष्टिथी ते मुनिने जोइ रयो. मनमा विचार कला—'हु मउ छु, आउ रूप में क्याक प्रथम जोयेलु छे. एम तेने लागु. ६

व्या०—मृगापुत्रस्तं मुनिमनिमेपया दृष्ट्या 'देहई' पद्यति. दृष्टा चैवं विचारयति, कचिदेतादृशं रूपं मया दृष्टपूर्वमहमेवं मन्ये जानामि, मुनिं दृष्ट्वा प्रमुदितमना अभूत्, पूर्वपरिचितमिव मुनि मेने इत्यर्थः ॥ ६ ॥

मृगापुत्र ते मुनिने अनिर्मापत दृष्टिथी जुए छे. जोइने विचार करे छे के—'क्याक आउं रूप में प्रथम जोयेलुं छे एम हं माउं छुं' मुनिने जोइने हर्षयुक्त मनवाळो ययो अने जाणे पूर्वे परिचित होय तेम मुनिने भनमां मानवा लाग्यो. ६

॥ माहुस्स दरिस्सणे तस्स । अज्झवसाणंमि सोहणे ॥ मोहं गयस्स संतस्सं । जाईस्सरणं समुप्पन्नं ॥ ७ ॥

ते साधुना दर्शन यता शोभन भयवसायमा मोह=मूर्खाने पामेला ते [मृगापुत्र] ने जातिस्मरण उत्पन्न थयु. ७

वचनार्थ-  
यन सुत्रम्  
॥१११०॥

भाषांतर  
अध्य० १९  
॥१११०॥

१०—तस्य मृगापुत्रस्य कुमारस्य तस्य साधोर्दर्शने जातिस्मरण समुत्पन्न, प्राग्भवस्मरणज्ञान सजात तस्य कथभूतस्य मतः? नोभने अध्यवसाये, समीचीने मनसः परिणामे क्षायोपशमभावे मोह मूर्च्छां गतस्य प्राप्तस्य मत फाप्यय मया दृष्ट इति चिन्तासघट्टमूर्च्छात्मको मोह कादर्श ? पुरा साधोर्दर्शन जात, दर्शनात्सम्यग्मन परिणामोऽभूत्, तदा च मूर्च्छात्पक्षा, तस्या मूर्च्छाया च जातिस्मृतिरभूदिति भाव

ते मृगापुत्र दुमान त साधुना दर्शन मात्रमा जातिस्मरण उत्पन्न यथु अर्थात् पूर्वभव स्मरण ज्ञान यः आन्वु त कुमार केवा ? शासन अध्यवसाय=समीचीन मन, परिणाम=अर्थात् क्षायोपशमभावे त्रिपये मोह=मूर्च्छानि=गत=प्राप्त यथा त्वारे पटले 'क्यांक आ साधु ये जायल ते' आरी चित्तान्न य मननी तनुत्तरूप पाह=मूर्च्छा आता, पटले 'पूर्वे साधुनु दर्शन यथु छे अने ते दर्शनयी सम्यग्र मन=परिणाम ययो हतो' आवा ऊढा विचारमा मूर्च्छा आनी अने ए मूर्च्छामात्र जातिस्मरण यः आन्वु ७

॥ देवलागनुभो सतो । माणुस भवमागओ ॥ सन्नित्तणे समुत्पन्ने । जाईमरण पुराणाय ॥ ८ ॥

ह देवलोषधी प्युत्र थह मानुष्यभवमां भाव्यो धु, आनु सन्नित्तान उत्पन्न थाय त्वार ते पुराणत्त=पूर्वभवतु जातिस्मरण कहेवाय ८  
व्या०—किं तज्जातिस्मरण? तदाह—अह देवलोत्तानुयुग मन् मानुष्य भवमागन इति सन्नित्ताने ममुत्पन्ने मनि पुराणक प्राचीन जातिस्मरणमभूदिति शेष च सन्नित्तो गर्भजपचैद्विग्न्य ज्ञान मन्नित्तान, तस्मिन् सन्नित्ताने ॥८॥

ते जातिस्मरण थु ? त कहे ते—'हु देवलोवयी च्युत यथा अने मानुष्य भवमा आख्या' आनु सन्नित्तान=गर्भज पचेद्विग्न्ये यथु ज्ञान=उत्पन्न थाय ते पुराणत्त=पूर्वभवतु जातिस्मरण थथु कहेवाय ८

॥ जाईसरणे समुत्पन्ने । मियापुत्ते महद्दिष्टे ॥ सरई पौराणियं जाई । सामण्णं च पुरा कडं ॥ ९ ॥

जातिस्मरण समुत्पन्न थयुं त्यारे महोटी ऋद्धिवाळाए मृगापुत्रे पौराणिकजाति पटले पूर्वभवने करेला आमण्य=चारित्रने स्मरण करवा लागया ९

व्या—मृगापुत्रो महद्दिको राज्यलक्ष्मीयुक्तः पौराणिकीं प्राचीनां जातिं स्मरति. किं स्मरति? मया आमण्यं चारित्रं पुरा कृतं, पूर्वं पालितमभूत्. क्व सति ? जातिस्मरणे ज्ञाने समुत्पन्ने सति संजाते सति. ॥ ९ ॥ इत्यत्र पाठांतरमस्ति, गाथायाः पुनरुक्तित्वात्.

मृगापुत्र महद्दिक=राजलक्ष्मीयुक्त पौराणिकी पूर्वनी जाति=भवतुं स्मरण करे छे. ' में पूर्वभवे आमण्य=चारित्र कथुं=पाळ्युं हतुं. क्यारे ? जातिस्मरण उद्भव्युं त्यारे. ( अहीं गाथायां पुनरुक्ति जेवुं छे तेथी पाठांतर होय एम जणाय छे) ९

विसएसु अरज्जंतो । रज्जंतो संजमांम य ॥ अम्मापिउर उवागम्म । इमं वयणमब्बवी ॥ १० ॥

विषयोमां प्रीति विनानो मात्र संयममांज रजित रहतो [मृगापुत्र] मातापिता समीपे आवीने आहुं वचन बोल्यो, १०

व्या०—मृगापुत्रः 'अम्मापिउर' मातापितरसुपागम्य समीपमागत्येदं वचनमब्रवीत्. किं कुर्वन् ? विषयेष्वरजन विषयेभ्यो विरक्तो भवन्, च पुनश्चारित्रे संयमे रजन् साधुमार्गे प्रीतिं कुर्वन्नित्यर्थः. ॥ १० ॥

मृगापुत्र "अम्मापिउरं" माता पितानी समीपे आवीने आ वचन बोल्यो. केम करीने ? विषयोमां रंजन न पामतो; विषयोथी विरक्त थयेळो तथा चारित्र=संयममांज रंजन पामतो, अर्थात् साधुमार्गमां प्रीति धरावतो. १०

सुधाणि मे पचमहन्वयाणि । नरएसु दुग्धं च तिरिम्वजोनिषु ॥  
निन्द्यणकामोऽस्मि महणवाओ । अणुजाणह पव्वइस्सामि अम्मो ॥ ११ ॥

म पांच महापत सोमच्छा से तेम नरकोने विपये जे दुग्ध तथा तिर्यक् योनिमां जे दुग्ध ते पण में सोमच्छे छे आ महणव=सत्तार  
सागरधी हु निन्द्यणकाम=निन्द्यापिलाय पयो दुग्ध हे अम्मा=हे माता ! मने अनुजा=रघा आप्ते हु प्रप-या गृहण करीण ११

“याः—हे पितरौ ! मे मया पथं सगातानि प्राजन्मनि श्रुतानि, तरेकेषु पुनस्तिर्यग्योनिषु दुग्धं सुक्तमभूत्  
ततोऽहं निर्दिणकामोऽस्मि, निन्द्यणकामोऽस्मि महणवाहससारमशुद्रात् प्रत्रजियामि निस्तारियामि  
युग्मतो मामनुजानीत ? आज्ञा दत्त ? ॥ ११ ॥

हे माता पिता मे पांच महापता पूजयमा साधय्या छे यली नरकोमा तथा तिर्यक् योनिमा थता दुग्धा में भाग-या छे तेथी  
हु निर्दिणकाम एन्हे विपयनी अबिजायाओ जेनी निवृत्त थयेली ते'एग छु आ महार्णवतुल्य सत्तारसमुद्रथी प्रत्रजित थइस-स-  
सारसमुद्रने तरीश माटे तमे यने अनुज्ञा=दीक्षा गृहण करवानी आज्ञा=दीया ? ?

अम्माताय मग भोगा । सुत्ता त्रिसफलोवमा ॥ पच्छा कटुययिवागा । अणुव म्हुहापरा ॥ १२ ॥

अम्मा काय=हे माता पिता ! विषकळनी जेने उपमा देवाय तेवा भोगो भोगय्या के जे पाळ्यथी कइवा विषागय्या होय छे अने  
उत्तरेत्तर दुग्धने एह आपनारा छे १२

व्या०—हे पितरौ मया पूर्वं भोगा सुक्ताः. कीदृश भोगाः? विपफलोपमाः, विपफलैरुपमीयते इति विपफलोपमाः. पूर्वं भागसमये मधुराः, परं पश्चात्कटुकविपाकाः, कटुको विपाको येषां ते कटुकविपाकाः, प्राप्ते दुःखदा इत्यर्थः. अथ पुनः कीदृशाः? अनुबंधदुःखावहा अनुबंधं निरंतरं दुःखस्य आवहा दायकाः, अविच्छिन्नदुःखदायिनः. १२

हे माता पिता ! मैं पूर्वजन्ममां भोग भोगव्या छे, केवा भोग ? विपफलोपम=विपफळनी उपमा जेने देवाय एवा, प्रथम भोगववा दाणे तो मधुर लागे पण कटुक विपाक=कडवा परिणामवाळा, अर्थात् अंते दुःख देनारा तथा अनुबन्ध दुःखावह=निरंतर दुःखोज लइ आवनारा=अविच्छिन्नदुःखदायी. १२

इमं शरीर अणिचं । असुड असुइसंभवं ॥ असासवावासनिणं । दुक्खकेसाण भायगं ॥ १३ ॥

आ शरीर अनित्य छे अणुचि=पोते अपवित्र छे तेमज अणुचि=मळमूत्रादिकनी जेनांथी उत्पत्ति थाय छे तेतु छे, वळी असाक्षत=नश्वर पदार्थना आधामरूप अने दुःख तथा क्लेशनु भाजन छे १३

व्या०—हे पितराविदं शरीरमनित्यमशाश्वतं, अशुच्यपवित्रं च वर्तते. पुनरिदं शरीरमशुचिसंभ्रमशुचिशुक्रैः संभृतं. पुनरिदं शरीरमशाश्रितावासं, अशाश्वतोऽनित्य आवामो जीवस्य निवासो यस्मिंस्तदशाश्रितावासं. पुनरिदं शरीर दुःखक्लेशानां भाजनं, दुःखानि जन्मजरामृत्युप्रसुखाणि, क्लेशा धनहानिस्वजनवियोगादयस्तेषां भाजनं. स्थानं. अथवा दुःखहेतवो ये क्लेशा रोगास्तेषां भाजनं. ॥ १३ ॥

हे माता पिता ! आ शरीर अनिल्य=अशाश्वत हे, अशुधि=अपवित्र रहे ने रती ए गरीर अशुचि=शुक्राणित=री राशुक्र=बनेलु छे तेम अशाश्वतायाम अर्थात् जेने विषय त्रीरनो आराम अनियत ने तेतु तथा दुःख=ज-मजरासुसु पगेरे अने पलेन=या शानि स्वजन नियोग इयादिकतु भाजन=पात्र=स्थान छे, अथवा दु खना हेतुभूत त्तेद्य रागादिक तेतु भाजा=ठामरूप ने १३

अनामए गरीरमि । रइ नेत्र लभामि ए ॥ पन्डा पुरा चइच-ने । फेणयुचुअममिमे ॥ १४ ॥

एषाम्=भोग भागव्या पठी तथा पुरा=भोग भोगवा पइकी, त्यजवा योग तथा कीगता पपेठत समान भागवत=ाथर एया शरीर । अिये इ रति=पीति यथी पामतो १४

या०—हे पितरायमशाश्वते शरीरे रति न लभामि, अए स्यास्य न प्रापेमि पन कीदृशे शरीर? पथाहो गभोगानतर ( सुक्तभोगावस्थाया या रिक्यादौ पुग पूर्व भोगभोगादगिग (असुक्तभोगिताया पारयादौ) त्यक्त-ये. पुन कीदृशे शरीर ? फेनचुचुसुसिमे पानीयप्रफोटकनदृशे ॥ १४ ॥

हे माता पिता ! आ अगागत गरीरन विषये इ रति नयी पायता मने स्वस्थता अनुभवाती नयी केतु गरीर? पथाव=पाग भाग-या पछी एठले भोग भोगनी रखा पत्रीनी टदास्थामा तथा पुरा=पाग भाग-या पहेर्या, अ गव भाग म गव्याज न होय एवी बाल्यावस्थामा ल्यनी देरा याग्य तेमज फनचुचुउद सनिभ=गानीमा अथा कीगना पर्येता समान ज्ञात जोगार्ण ताज पाम नारु आग शरीरमा मने रति=पीति यनी नयी. १४

माणुसत्ते असारंमि । वाहिरोगाण आलए ॥ जरामरणगर्थंमि । खणंपि न रमामिहं ॥ १५ ॥

सारहित, व्याधि तथारोगोनु आलयन्वर, जरामरणथी ग्रस्त, पूवा मानुपत्तमा मने एक क्षण पण गमतु नथी १५

व्या०—हे पितारावसारे मनुष्यत्वेऽहं क्षणमपि न रमामि, न हर्षं भजामि. कीदृशे मनुष्यत्वे? व्याधिरोगाणायालये,  
व्याधयः कुष्ठशूलादयः, रोगा वातपित्तश्लेष्मज्वरादयः, तेषां ग्रहे. पुनः कीदृशे मनुष्यत्वे? जरामरणाभ्यां ग्रस्ते. । १५।

हे माता पिता ! आ मनुष्यपणामां मने एक क्षण पण गमतुं नथीन्मने हर्षं यतो नथी. मानुपत्वं केतु ? व्याधिओ=कोढ शूळ  
इत्यादिक तथा रोग=पातपित्त कफ जरादिक, तेनुं आलयन्वर, तथा जरा मरणत्रडे ग्रस्त=चारेकोरथी उपदुत. १५

जम्मदुखंलं जरादुखं । रोगा य मरणाणि य ॥ अहो दुःखो ह्यु संसारे । जत्य कीसंति जंतुगो ॥ १६ ॥

जन्मदुःखं जरादुःखं क्ली रोगो अने मरणो, अहो ! आ ससार दुःखं के जेमा जीवो क्लेश पाभ्याज करे डे १६

व्या०—हे पितरौ ! ह्यु इति निश्चयेन संसारा दुःखं दुःखहेतुर्वर्तते, अहो इत्याथये, यत्र संसारं जीवाः क्लिशयंति  
क्लेशं प्राप्नुवंति संसारे किं किं दुःखं? जरा तदाह-जन्मदुःखं दुःखं, पुनः संसारे रोगास्तापशीतशिराऽस्तिप्रसुखाः,  
पुनर्मरणाणि च एतानि सर्वाणि दुःखानि यत्र संति. तस्मादयं संसारा दुःखहेतुरेव. यत्र भवभ्रमणे जीवाः  
क्लिश्यंति क्लेशात्ता भवंति.

हे माता पिता ! 'ह्यु' निश्चये संसार, दुःख हेतुज छे. अहो ! =आथर्य के जे संसारमा जीवो क्लेश पामे छे, संसारमा क्या

दुःख छे । ते रुहे छे-जय यामया ए दुःख, यत्री जरा अवस्थाना दुःख तथा आ संसारया तहका टाढ मस्तरुपीडा उंबर इत्यादि रोगो अने मरण पापजाना दुःखो; आ सय दुःखो संसारमां होयथी, संसार दुःख हेतुन छे जेमा यत्र भ्रमणमा पडेला जतु-जीवो कठेशपीडित राजाज रुहे छे १६

चित्त वस्तु विररण च । पुत्रदार च धधरा ॥ चहसाण इम देह । मन-चमनसस्म मे ॥ १७ ॥

देव पत्नु, हिरण्य, पुत्र, पत्नी, बांधवो अने आ देहने पण त्यनीने सारे अवश्य तयाजु छे १७

या०-हे पितरौ ! ममाऽवशस्य परवशस्य मत परमवेगतव्य किं कृया ? क्षेत्र ग्रामशक्तिकादिक त्यक्त्वा, पुनर्वास्तु गृह, हिरण्य स्वल्प स्मर्ण, पुत्र तनय, दारं कूलत्र च पुनर्वाधवारं स्वजातीन् भ्रातृपितृव्यान, इमान मर्धास्य कृता, इम देह शरीरमपि त्यक्त्वा ॥ १७ ॥

हे माता पिता ! यारे अवश्य-परमेश्वर मनीने परमवे जगानु ते, केम करीने ? क्षत्र-गाम यात्री जगेरे छोडीने, यत्री वस्तु-दार तथा रात्र गचिउ, हिरण्य-माना रुपा, पुत्र, दारा-पत्नी तथा शय्य-सगा सगरी भाइ भाएर जगेरेने, ए संवेने अने देव-आ देहने पण त्यजौने जगानु ते १७

जया किपाकफलाण । परिणामो न सुप्ते ॥ एत्र सुचाण भोगाण । परिणामो र सुदग्ने ॥ १८ ॥

जेम किपाक फळो पणिणम सुदर न होय तेम भोगवे-भोगोत्रो पण परिणाम सुदर नज होय १८

व्या०-हे पितरौ ! यथा किपाकफलाना विपटृक्षफलाना परिणामो भक्षणानतारपरिणतिसमय सुदग्ने न



भवति, एवं भुक्तानां भोगानामपि परिणामः सुंदरो नास्ति. यादृशं विषफलानां भक्षणं, तादृशो भोगानां परिणामः किंपाकफलानि हि दर्शनेन रमणीयानि, भक्षणसमयेऽपि सुस्वादूनि, भवन्ति, भुक्तरनंतरं प्राणापहारीणि, तथा विषसुखान्यपि. ॥ १८ ॥

हे माता पिता ! जेम् किंपाकफळ-विषवृक्षफळनो परिणाम-खाथा पळी यती अमर सुन्दर-सारी नथी यती तेज प्रमाणे भोगवेला भोगोनो पण परिणाम सुन्दर नथी आवतो. जेवो विषफळनुं भक्षण तेवो भोगनो परिणाम समजवो. किंपाक फळ जो-त्रासां रमणीय तथा खावा टाणे पण स्वादिष्ट लागे पण खाथा पळी प्राणहर नीवडे छे तेम भोगो=विषयमुखो पण एवाज छे. १८

अद्वाणं जो महंतं तु । अपाहेज्जो पवज्जई ॥ गच्छंतो सो दुह्मी होइ । छुद्दातपद्दाहि पीडिओ ॥ १९ ॥

जे पुरुष महोटा मार्गे पायेय=भातु साये लीथा मिता पाय छे ते जनां जनां भूय तस्मिन् पीडाइने चतु दुःखी थाय छे. १९

व्या०—हे पितरौ ! यः पुरुषो महांतमध्वानं दीर्घमार्गमपाथेयः संचलरहितः सत् प्रव्रजति, स पुमान् छुधातु-पणया पीडितः सन् दुःखी भवति. ॥ १९ ॥

हे माता पिता! जे पुरुष महोटे मार्गे=लांबी मुसाफरीये भातारहित चालतो थाय छे ते पुरुष क्षुधाठपाथी पीडाइ दुःखी थाय छे. १९

एवं धर्मं अकारुणं । जो गच्छइ परं भवं ॥ गच्छंतो सो दुह्मी होइ । चाद्दिरोगेहि पीडिओ ॥ २० ॥

एसज धर्म कर्मा मिना जे पुरुष परस्मिने जाय छे ते जालो जालो स्व्याधि रोगोयडे पीडित भइ दुःखी थाय छे. २०

व्या०—एवममुना प्रकारेण अशंवलपुरुषदृष्टांतेन यः पुरुषो धर्ममकृत्वा परभवं गच्छत्यन्यजन्मं व्रजति, स

गच्छन् दुःखी भवति कीदृशः स. ? व्याधिरोगे पीडितः

एवमप्यत्र ममाणे=भारतां विना लायी मुसाफरीये जनारानी पेठे जे पुरुष धर्म न करीने परभव=जन्मतरे जाय छे ते जातां दुःखी थाय छे केवो दुःखी ? व्याधिओ तथा नानाप्रकारना रागाग्निं पीडित थइने दुःखी थाय छे २०

अद्धाण जो महत्त तु । सपहेज्जो पायज्जइ ॥ गच्छतो सो सुखी होइ । छुहानिणहा विवज्जिओ ॥ २१ ॥

जे महोटे मागे पाथय=भानु माव लइने चले छे ते दुःखा रुपा विधर्षित बनीने सुखी थाय छे २१

व्या०—हे पितरौ ! य पुरुषो महत्तमं यान दीर्घं मार्गं सपाथेयं शयलसहितं सन् प्रयजति, स पुरुषः क्षुधा तृष्णाभ्यां त्रियजितं क्षुधातृष्णात्रियजितं सन् मार्गं गच्छन् सुखी भवति ॥ २१ ॥

हे माता पिता ! जे पुरुष महोटे मागे=अने पथे साथे पाथेय=पुरुष भ्रातृ लइने सरे छे ते पुरुष क्षुधा तथा तृष्णायी त्रियजित थइने मागे जतो सुखी थाय छे २१

एव धम्मपि काऊण । जो गच्छइ पर भव ॥ गच्छते स सुखी होइ । अप्परममे अवेयणे ॥ २२ ॥

पृथीन रीते धर्म पण करीने जे पुण्य परमथे जाय छे तो ते जाओ जना अस्य कर्म थइ बदना रहित बनी सुखी थाय छे २२

व्या०—एवममुना प्रकारेणानेन शयलसहितपुरुषदृष्टातेन गो मनुष्यो धर्मं कृत्वा परमं परलोकं गच्छति, स धर्माप्यत्र पुरुष सुखी भवति, कीदृशः स ? अत्यर्कमां अलग्नि कर्माणि यस्य सोऽप्यर्कमां लघुकर्मां, पुन कीदृशः स ? अवेदनः ; न त्रिष्यते वेदना यस्य सोऽवेदनो वेदनारहितो वा अल्पपापकर्मां अल्पाऽसा-

तावेदन इत्यर्थः. ॥ २२ ॥

एवीज रीते-भातुं साथे लइ मुयाफरीये जनार पुरुषाना दृष्टान्तानुसारे जे मनुष्य धर्म करीने परप्रथम=परलाके जाय छे, ने धर्माराथक पुरूप सुखी थाय छे. ते केवो ? अल्पकर्म=अल्प अशुभ कर्मोवालो, अर्थात् लघु कर्मो वनीने तथा अवेदन=जेने वेदना नथी एवो, अर्थात् अल्प पापकर्म होवार्थी ते अल्प असाता वेदनीय थइ मुसी थाय छे.

जहा गेहे पलित्तमि । तस्म गेहस्म जो पट्ट ॥ सारभंडाणि नीजेड । असारं अवड्डज्ज ॥ २३ ॥

जेम घरमा फलीतो लागे थारे ते घरनो जे प्रभु=स्वामी होय ते सार=सीमती भाउ=समुओने ऋगी ले छे अने असार=नजीया परायोने जोगी छे. २३

व्या०—हे पितरौ ! यथा गृहेऽग्निना प्रदीपे प्रज्ज्वलिते सति तस्य गृहस्य यः प्रभुः स्वामी तदा सारभांडानि सारपदार्थानाजीविकाहेतुन 'नीजेड' इति निष्कामयति, असारं भांडं चाऽगोज्जति अपोहति त्यजतीत्यर्थः. ॥२३॥

हे माता पिता! जेम घर अग्निथी बलवा लागे त्यारे ते घरनो प्रभु=गणी होय ते सारभांड एट्ठे सारभुत पदार्थो=आजीविकानी हेतुभूत जे जे कीमती वस्तु होय तेने नीकाली लीये छे. अने जे असार भांड=हांडला कुंडां जेवी नजीवी चीजो होय तेने सूकी दीये छे. २३

एवं लोणं पलित्तमि । जराए मरणेण य ॥ अप्पाणं ताडस्सामि । तुञ्जेहिं अणुमच्चिओ ॥ २४ ॥

एस आ लोह्मां पण जरा तथा मरणादिकथी पलीतो लागयो छे; एमणी नमोये जेने अनुमति आपी छे एतो इ सारा आमोने तारीत=प बलतामांथी जगारीस, २४

या०—एवममुनाऽनेन दृष्टानेन लोके जरया मरणेन च प्रदीप्ते प्रज्ज्वलिते मय्यहमात्मान तारयिष्यामि कीदृ-  
शोऽहं युष्माभिरनुमतो भवद्भिर्दत्ताज्ञस्तस्मान्मन्थमाज्ञा दातव्या अहं भयदाज्ञया आत्मन उद्धार करिष्यामीति भावः ।  
एन प्रकारेण दृष्टतयी आ लोक, जरा तथा मरण बडे प्रदीप्त थयो ते सजगी उठयो ते तेमारी हू मारा आत्माने  
तारीश, केरो हु ? तमाए दीधी छे आज्ञा जेने एता माटे हवे तमारे मने आज्ञा देयी जोडए हू आप जेनी अनुज्ञा पायी  
चारित्र ग्रहण करी मारा आत्मानो उद्धार करीश २४

त चित्ति अम्मापियरो । सामन्न पुत्त दुचर ॥ गुणाण तु महस्साइ । धारेघव्वाड भिक्खुणो ॥ २५ ॥

ते गुणपुत्रने मातपिता बोख्या के—हे पुत्र ! आमण्य=साधुल दुश्चर=आचर्यु कठिन छे भिक्षुने ता हपारे गुण धारण करावा पडे छे २५

व्या०—अथ मातापितरौ त मृगापुत्रप्रति ब्रूत, हे पुत्र ! आमण्य दुश्चर, मापुधर्मो दुःसरोऽस्ति हे पुत्र ! चारि-  
त्रस्योपकारकारकाणा गुणाना सहस्राणि भिक्षोर्धारयितव्यानि मूलगुणाश्चोत्तरगुणाश्च भिक्षुणा धारणीया ॥२५॥

अथ=ते पछी माना पिता ते मृगापुत्र प्रति बोख्या के—हे पुत्र ! आमण्य दुश्चर छे; अपान् माधु धर्म अति दुष्कर छे हे पुत्र !  
चारित्रना उपकारक हजारो गुणो भिक्षुने धारण करवाना होय छे, अथात् मूत्रगुणा तथा उत्तर गुणा भिक्षुण अजय धारण करवाय छे २६

समया स च मूणसु । सत्तुमिचेसु वा जगे ॥ पाणाइयायपरिई । जाज्जोवाड दुक्कर ॥ २६ ॥

सर्वशूलोमा समता तेमा पाणमां नयु अने मित्रमां एण समण गचयी तथा बाएज्जीय=जीयलो पर्थत प्राणविकल्पप्रति=प्राणि हिसायी  
विराम पाणसु; ए दुष्कर छे २६

व्या०—पुनर्हे पुत्र ! सर्वभूतेषु समता कर्तव्या, अथवा जगे इति जगति अलुमित्रेषु समता कर्तव्या. पुनर्या-  
जीवं प्राणातिपातविरतिदुष्करमिति दुष्करा. ॥ २३ ॥

वली पण हे पुत्र ! सर्वभूत=प्राणीमात्रमां पण समता धारण करी अथवा जगतमां शत्रु तथा मित्रमां समता राखवी अने  
यावज्जीव=जीवित पर्यंत कोड पण प्राणीना प्राणघातशी विरति निवृत्ति, ए दुष्कर छे. २३

निचकालप्पमत्तेण । सुसावायविवज्जणं ॥ भस्मियब्बं हियं सच्चं । निचाउत्तेण दूकरं ॥ २७ ॥

नित्ये सर्वकाल अप्रमत्तपणे रही श्रुपावाद विवर्जवो, अने लोकनु हित करे तेलु मलय भाषण कलु ए गियमा हमेशां आयुक्त तत्पर रहेलु  
आ सघळं अति दुष्कर छे २७

व्या०—पुनर्नित्यकालं सर्वदा अप्रमादित्वेन श्रुपावादस्य विवर्जनं श्रुपावादविवर्जनं कर्तव्य. पुनर्हितं हितकारकं  
सत्यं वक्तव्यं. पुनर्नित्यायुक्तेन स्यातव्यं, तदपि दुष्करमस्ति, आयुक्तः क्रियासु सावधानत्वं, नित्यमायुक्तो  
नित्यायुक्तस्तेन स्यातव्यं. अत्र भावप्रधाननिर्देशो संतव्यः. नित्यमायुक्तत्वेन स्यातव्यं तदपि दुष्करमित्यर्थः. ॥२७॥

वली नित्यकाल=सर्वदा अप्रमादी रहीने श्रुपावाद=असत्य भाषणनु विशेषे करी वर्जन करवानुं छे. तेमज सर्वानुं हितकारक  
सत्य वचन बोलवुं अने नित्य आयुक्त=दरेक क्रियामां सावधान=रहेवुं ते पण दुष्कर छे. अही 'नित्यायुक्त' पद भाव प्रधान निर्देश  
छे अर्थात् निरंतर सावधानपणे रहेवुं, ते अति दुष्कर छे. २७

दंतसोहणमाइस्स । अदत्तस्स विवज्जणं ॥ अणवज्जेसणिज्जस्स । गेणहाणा अविदुक्का ॥२८॥

दृग्गोपत माय-राग भोगरसानी सब्डी जेनु पण अक्षय-कोट भाये नहि त्या सुधी देणु नहि अने अनवय-निदाय पण्णीय आहारादिक पर्याप्त प्रदण करु ण अति दुष्कर ते २०

व्या०—हे पुत्र ! पुन मायुधर्म दत्तशोधनप्रसुबस्याप्यदत्तस्य वस्तुनोऽपि यिर्वर्जन शलाकामात्रमपि परवदत्त न प्रहितव्य अनवय च तदेपणीय चाऽनवयैपणीयस्य पिंडावेर्ग्रहणमपि दुष्कर अनवय निर्दूषणमचित्त मासुकमेपणीय छिद्यारिशासोपरहित पिंड प्रहितव्य, तदपि दुष्करमित्यर्थं . ॥२८॥  
 हे पुत्र ! बळी सायु धर्ममां दत्तशोधन=दात खोतरवानी सब्डी जेनु वस्तु पण काइए दीधेल न होय तेणु बर्जवानु सब्डी जेनी चीज पण कोइ दीये नहि त्यां सुधी लेवाय नहों तेय काइए दीधेलो वस्तुमां पण अनवय=निर्दोष=अचित्त, पण्णीय=आहारादिक अर्थात् चैतालीज दाण रहित मासुकपिंडयु=ग्रहण करतु ए पण दुष्कर ते २८

विरई अयमचेरत्स । कामभोगरसनुणा ॥ उगम महन्वय धम । धारैगच सुदुष्कर ॥२०॥  
 काम भोगना रसने गलतारे अयमचर्य=विषयभोगी श्रिति=निवृत्ति, तथा उग्र प्रसन्नचयरूप महाप्रतनु धारण करतु दुष्कर ण २९

या०—हे पुत्र ! अत्रक्षत्र्यस्य मैथुनस्य विरति. कर्तव्या, सापि दुष्करा हे पुत्र ! कामभोगरसज्ञेन पुरुषेणोरघोर यम ब्रह्मचर्यं महाव्रत धर्तव्य, तदपि दुष्कर लब्धभोगसुखाद्यास्य भोगेभ्यो निवृत्तिरत्यत दुष्करेत्यर्थ . २०.  
 हे पुत्र ! अत्रक्षत्र्यं=मैथुननी विरति=छेक छोडी देणु ते पण दुष्कर छे तेम काम भोगना रसने जाणनार पुरुषे उग्र=उत्कृष्ट ब्रह्मचर्यं महाव्रत धारण करतु ते पण दुष्कर छे' जेणे भोग सुखानो स्याद लीधो होय तेणे भोगेभ्यो निवृत्तिसेवनी ए अत्यत दुष्कर छे २०

धणधनपेसवगेसु । परिगृहविचलजं ॥ सव्वारं भपरिचयाभ्रं । निम्नमत्तं सुदुकरं ॥ ३० ॥  
धन, धान्य तथा प्रेष्य वर्ग=नोकरवर्गमां परिग्रह छोडी देयो तथा सर्वे प्रकारना आरभनो परित्याग करयो अने समतारहित सेसु ए पण दुकर छे. ३०  
व्या०--धनधान्यप्रेष्यवर्गेषु परिग्रहविवर्जनं कर्तव्यं धनं गणिमादि, प्रेष्यवर्गो दासदास्या-  
दिवर्गः. धनं च धान्यं च प्रेष्यवर्गश्च धनधान्यप्रेष्यवर्गस्तेषु मोहबुद्धेर्विशेषेण वर्जनं, एतदपि दुकरं. पुनः सर्वारंभ-  
परित्यागः कर्तव्यः, स चापि दुकरः. ॥ ३० ॥

धन, धान्य तथा प्रेष्य वर्ग=नोकरवर्गने विषये परिग्रहं विशेषे वर्जनं करवुं. अर्थात्-पान=मृत्तर्णादि, धान्य=घनं चगेरे तथा  
प्रेष्यवर्ग दास दासी आदिकर्मांथी मोहबुद्धि छोडी देवी; ए पण दुकर छे नेम सर्वे आरभनो परित्याग तथा कर्गामां ममत्त न  
राखवुं ए पण दुकर छे. ३०

चउच्चिहे पि आहारे । राईभोयणवज्जणा ॥ सन्निसिंसंचओ चैव । वज्जेयान्वा सुदुकर ॥ ३१ ॥  
चारे प्रकारना आहारमां रात्रिभोजननी र्जना करती तेम सन्निधि=भेळु करी राखवुं तथा सजय मज्ज, वेगने र्जना ए पण दुकर छे ३१

व्या०-हे पुत्र ! पुनः साधुधर्मं चतुर्विधे आहारे रात्रिभोजनस्य वर्जना कार्या. अशनपानत्वादिमस्त्वादिमानां  
चतुर्णामाहारानामपि रात्रौ भोजनत्याग एव कर्तव्यः. च पुनः संनिधिर्धृतगुडादेरुचिन्फालातिक्रमेण स्थापनं. ततः  
संनिधिश्चासौ सश्वथ संनिधिसंचयः, एव निश्चयेन वर्जितव्यः, सोऽपि सुतरां दुकरः. ॥३१॥

हे पुत्र ! बली साधु धर्ममां अशन पान त्वादिम एवा चारेप्र कारना आहारनी वास्तमां रात्रि भोजननी वर्जना करवी. अर्थात्

रानि यइ पटले क्युं योग्या नाख्यु नहीन, तेमज मनिचि पटले घी गोल जेवा पैदाथीं उचित काळ उपरात राखवा, तेनो सचय=मग्नह निश्रमे वर्जवा ते ण अति दुष्कर ठे, ३१

छुहा तयथा य सीडण्हे । वसमसगचे णा ॥ अकोसा दुववसिजा य । तगपासा जळुमैव य ॥३२॥

धुपा, वृष्णा तथा वीर उष्ण, दग=डोल अने मळणी वेदना, आकोश=निकानो दुर्बलते, दुःखशय्या=दुखानु कष्ट तथा वृष्णसर्प=सपा रानो वृण सुचे तेंतु दुःख, अने गण=मळ परियह आ वयु साधुप सहन कायु पडे छे, ३२

व्या०-पुनहें पुत्र ! छुधा सहभीषेत्यध्याहार तृया तृष्णा च सोढव्या, शीतोष्ण सहनीय, दशमशक्ताना वेदना सहनीया, पुनगाक्रोशा दुर्वयनानि, तत्सहनमपि दुष्कर पुनः दुःखशय्या उपाश्रयस्य तु ख शय्यादु ग तदपि सहनीय सस्वारके तृणसार्शदु ख, पुनर्जल मलपरीपहोऽपि सोढव्य माधुना, ॥३२॥

बळी हे पुत्र ! छुधा सहेवी पडे, (एतलो अयाहार छे) तृष्णा=तरस सहन करवानी तेमज शीत=डाढ, उष्ण=गरमी तथा दास अने मसळानी वेदना पण सहन करवानी तेमज आक्रोश वीजाना कहेला दुर्बलते पण सहन करावा, बळी दुःखशय्या=उपाश्रयमा मधु ते दुःखशय्या सहन करवी, तथा सयारामा तृण सुचे ते अने जळु=मळपरीपह पण साधुप सहन करवो ३२

ताडणा तज्जणा चैव । बहथथपरीमहा ॥ दुःख भिमवायरिया । जायणा य अलानया ॥३३॥

कोई ताडना करे तेम तर्जना करे=तरगेडे=त्या वध अने बयना परीपहो सहन करवाता, बळी दुःखरूप भिषा चर्चो तथा याचना करवी एतौ भलाभला=लाभ न थाप प धयु सहन कायु दुष्कर ठे ३३



व्या०—पुनस्ताडना चपेटादृक्कारादिना हननं, पुनर्मूर्त्तनमंगुल्यादिना निर्भर्त्सनं भयोत्पादनं. पुनर्वच्यबंधपरिपन्नाः सहनीयाः. तत्र वधो यन्ध्यादिभिर्हननं, बंधनं रज्ज्वादिना दमनं, वधश्च बंधश्च वधबंधौ, तयोः परिपन्नाः मोढव्याः. पुनर्भिक्षाचर्याया दुःखं, गृहस्यगृहे याचना कर्तव्या, तत्कारणोऽपि दुःखमस्ति. तत्रापि याचनायां कृतायामप्यलाभताऽप्राप्तिर्भवेत्, तदापि दुःखं न कर्तव्ययेतदपि दृग्करं. ॥३३॥

बली ताडना एटले यपाट अथवा ठोकरे हणे, तथा वर्जना आंगळी वगेरेशी तरळोडे तेमज वध=आकडी वगेरेना मार तथा वन्ध=रस्सीवती बांधे इत्यादिकना परीषहो पण सहन करा. पुनः भिक्षाचर्यानुं दुःख गृहस्थने वरे जड याचना करवी पडे ते छतां अलाभता=कंठ मळे नहीं तो पण दुःख न लगाडचूं ए पण दृग्कर छे. ३३

कावोया जा इमा वित्ती । केमलोओ न दारुणो ॥ दुःखं वंभवयं वोरं । धारेडं अ महप्पणा ॥३४॥

आ जे कापोता=पारेवाना जेमी=वृत्ति रागवी पडे वली दारुण=दुःख केगनो लोच, अते वोर=अति रुडिन जस्यचर्यनु मत महप्पणा=साधुप धारण करतु जोदण ए पण दुःखरूप छे. ३४

व्या०—हे पुत्र ! साधुधर्मं पुनः कापोतीया वृत्तिर्वर्तते इति शेषः. कपोतानां पक्षिणां या इयं वृत्तिः सा कापोतीया. यथा हि पक्षिणो नित्यं अंकिताः संतः स्वमक्षग्रहणे प्रवर्तते, आहारं कृत्वा च पुनः सार्धं किमपि न गृह्णति. कुक्षिशंखला भवंति, तथा साधयोऽपि दोषेभ्यः अक्रमाना आहारग्रहणे प्रवर्तते, आहारं कृत्वा च किमपि सार्धं संघयं न कुर्वति. पुनः साधूनां केशलोचोऽपि दारुणो भयदोऽस्ति, पुनर्महात्मना साधुना व्रतव्रतं ? धर्तुं दुःखमिति

दुःकर यद् ब्रह्मव्रत महात्मना सम्पुण्येन धियते तद् ब्रह्मव्रत धत्तुं दुःकरमिति मात्र कीदृश ब्रह्मव्रत ? घोर, अन्यामत्पमत्ताना भयदायक ॥३४॥

हे पुत्र ! साधुधर्मने निषेये यत्नी सपोता वृत्ति पाळनी पढे छे कपोत=पारेवा जेम हमेशा शकित रही चारो करे त्रे, भक्षण करीने पाछु कड पण पातापासे रागना माटे शृहण करवां नयी मितु मात्र पेट भरवा जेत्लीज प्रवृत्ति करे छ तेम साधुओए पण शकित रही आगर ग्रहणमां नवृत्त धनु अने आहार करी कइ पण समय तरिके पासे भेळु न करवु; एने क्रापातीगति कहे त्रे, आ क्रापोता वृत्ति यहु दुःकर छे तेमज केगना पण दारुण नासजनक त्रे तथा महात्मा साधुए घोर=मिष्ट ब्रह्मव्रत धारण करवानु होय छे ते पण दु ख=दुःकार छे अर्थात् जे व्रतव्रत महापुरुषांग धारण करी शके ए घोर=अन्य अल्प सत्पराळाकी न पात्री शक्या तेनु ए ब्रह्मचर्यव्रत धारण करवु ने यथावत् पाळनु ए दु व=अति दुःकर छे ३४

सुरोद्भो तुम पुत्ता ! सुकुमालो सुमज्जिओ ॥ न हूसी पम्हू तुम पुत्ता ! मामपणमणुपालिड ॥ ३५ ॥

हे पुत्र ! तु सुखाचित=सुख भोगववा नयक छो कळी सुकुमार गरीखाळो तथा साथी रीते स्नान करनारो छो तेणी छे पुत्र ! तु आमण्य=चारिय शळवा माटे निषेये प्रभु=पगर्थ यह शकीन नदि ३५

व्या०—हे पुत्र ! त्व सुगोत्रियोऽसि, हे पुत्र ! पुनस्व सुकुमालोऽसि, अथ चारित्रग्रहणाय सधुधर्मोऽसि, पर त्व आमण्य साधुधर्ममणुपालयितु भ्रम्. समर्था न भवसि

हे पुत्र ! तु सुखाचित छो तेमज तु सुकुमार जो अने चारित्र ग्रहण करवा तैवार यथा छो परतु तु आमण्य=साधुधर्मनु अनु

पालन करवा समर्थ थडश नहीं ३५.

जावज्जीवमविस्सामो । गुणाणं तुह महभरो ॥ गुरुओ लोहमारुच्च । जो पुत्ता होइ दुव्वहो ॥३६॥  
हे पुत्र ! जे गुणोनो मरोदो भार छे ते लोग्गना भार जेतो अति गुरुत्त=बहुन होइ अत्यन्त दुर्वह=बहन कालो कठिन छे, तेमाथी यावज्जीव=जीम्ता सूधीमा भिसामो मळे तेम नथी. ३६

व्या०—हे पुत्र ! यां गुणानां चारित्र्य मूलोत्तरगुणानां महाभारः स लोहभार इव गुरुर्गारिष्टो दुर्वहो भवति. कीदृशो गुणानां महाभारः ? यावज्जीवमविश्रामो विश्रामरहितः. अन्योऽपि गुरुभारो यदा बोद्धुं न शक्यते, तदा क्वचित्प्रदेशे विमुच्य विश्रामो श्रुत्यते, परमेवं चारित्रगुणभारः कदापि न मोचनीयो यावज्जीवं धारणीयोऽस्ति ३६ हे पुत्र ! जे गुणो पटले चारित्रना मूलगुणो तथा उत्तरगुणो कथा छे तेनो महोदो भार लोहाना भारा जेवो गुरुक=बहु बोजादार होइने उठाववो अति कठिन छे, केमके ते यावज्जीव=जीवित पर्यंत विश्राम रहित उठाववानो छे. महोदो भार कयांक उत्तारी विसामो लेवाय, पण आ चारित्र भार तो जीवितपर्यंत थरी राखवानो. ३६

आगासे गंगमोडच्च । पडिसोडच्च दुत्तरो ॥ वाहाहिं सागरो चत्र । तरिअच्चो गुणोदहो ॥३७॥  
आकाशमा जेवो गंगास्रोत दुत्तर छे तथा जेम अन्य नदीयां प्रतिलोत=यामे परें तखु जेम दुत्तर छे अले बाहुन्डे सागर तरी जवो जेवो दुत्तर छे तेवो आ गुणोता उग्रविरूप साधुधर्म तरयो अति दुत्तर छे. ३७

व्या०—हे पुत्र ! आकाशो गंगायाः श्रोतोवद्दुस्तरमिति योज्यं. यथा हिमाचलात्पतद्गंगापवाहस्तरितुमशक्य-

स्तथा समयमो धारितुमशक्य प्रतीपजलप्रवाह इव दुस्तरो बाहुभ्या सागरस्तरितल्य', तथा गुणोदधिगुणाना ज्ञाना  
दीनामुदधिगुणोदधि, अथवा गुणा ज्ञानादयस्त एवोदधिगुणोदधिश्चारित्रसमुद्रस्तरणीय (कायवाख्यानो नियत्रणेनैव  
तत्तरणात्तस्य च दु करत्वात्) ॥ ३७ ॥

हे पुत्र ? आकाशमा गगाश्रात (जेतु दुत्तर छे एम योजना करी) जेम शिमाचळथी पडतो गगामवाह तरी न शक्याय तेम  
सयम पण धागण करवा दुष्कर छे वळी साम पूरे जळमवाह जेवो दुत्तर हाय छे तथा वे बाहुभुजाओवढे सागर तरी जवु जेवु  
दुष्कर छे तेरा आ गुणोदधिअर्थात् ज्ञानादि गुणोनो दधि, अथवा ज्ञानादि गुणा एज उदधि=चारित्रसमुद्र तरवानो छे कायावाणी  
तथा मन, ए त्रणेनु नियमनवडेन ते गुणोदधि तराय अने ए नियमन दुष्कर छे ३७

वालुआकडछे चेत । निरसाए उ संजमे ॥ अमिथारागमण चैव । दुष्कर चरित्त तवो ॥ ३८ ॥

वेळुना फोळीया जेवो सयम नि रसाए छे अने अति=तरवानी धार उपर चालया जेवु तप आचरतु पण दुष्कर छे ३८

व्या०—हे पुत्र ! चालुकाकवलो यथा निरसादस्तथा सयम, अमिथारागमनमसिधाराया गमन, लङ्घाराया  
चलन यथा दुष्कर तथा तपश्चरित्तु दुष्कर वर्तते ॥ ३८ ॥

हे पुत्र वालुमाना फोळीया खावा जेग नीरस=स्वाद रहित हाय तेवो सयम पाळवो ए पण दुष्कर छे अने अति=वर्गनी  
धारा उपर होव्यु जेवु दुष्कर छे तेवुन तपनु आचरण फातु ए पण दुष्कर छे ३८

अर्हीवेगतदिष्टीय । चरित्ते पुस्त दुचरे ॥ जवा लोहमया चैव । चावेपञ्चा सुदुष्कर ॥ ३९ ॥

हे पुत्र ! दुश्चर=दुःखे आचरी शकाय तेवा=चारित्र्य मार्गमां सर्पनी पेठे एकांत=एकाग्र दृष्टि रातीने चालवानुं छे. आ तप आचरतु ए लोढाना यव चाववा होय तेना जेतु अति दुष्कर छे. ३९

उत्तराध्य-  
यन सूत्रम्  
॥११३०॥

व्या०—हे पुत्र ! साधुरहिरिवैकांतदृष्टिः. एकांतो निश्चयो यस्याः सैकांता, एकांता चासौ दृष्टिश्चैकान्तदृष्टिः. यथा सर्प एकाग्रदृष्ट्या चलति, इतस्ततश्च न विलोकयति, तथा साधुमार्गे साधुश्चरेत्, मोक्षमार्गे दृष्टिं विधाय चरेत्. कीदृशो चारित्र्ये ? दुश्चरे चरितुमशक्ये. यथा लोहमया यत्राश्चद्वित्तव्या दृष्टकरास्तथा चारित्र्यमपि चरितुं दुष्करं. ॥३९॥ हे पुत्र ! साधुर् सर्पनी पेठे एकांत दृष्टि रहेवानुं छे. अर्थात् एकांत निश्चयवाली दृष्टि=एकाग्र दृष्टि जेम संप आहुं अक्कुं न जोतां सीधो चाल्यो जाय छे तेम साधुए पण साधुमार्गमां=मोक्षमार्गमां एकाग्र दृष्टि राखी चालवानुं छे. ए चारित्र्य केतु ? जेम लोहमय=लोढाना यत्र चाववा कठिन छे तेम आ चारित्र्य पण आचरतुं अति दुष्कर छे. ३९

जहा अग्निसिंहा दिता । पाउं होड सुदुष्करं ॥ तद् दुष्करं करेउं जे । तारुण्ये समपत्तणं ॥ ४० ॥  
जेवी प्रदीप्त अग्निशिल्पा पीपी बहु दुष्कर होय छे तेवीज रीते तारुण्य=युगप्रस्थामां जे श्रामण्य=माधुषुण कखु ते अति दुष्कर छे ४०

व्या०—हे पुत्र ! यथाग्निशिखा दीप्ता सती ज्वलंती पातुं पानं कर्तुं सुतरां दुष्करा, तथा तारुण्ये यौवने श्रमणत्वं चारित्र्यं कर्तुं दुष्करं. यौवनावस्थायां हींद्रियाणि दुर्दमानीत्यर्थः. ॥४०॥  
हे पुत्र ! जेम अग्निनी शिखा=ज्वाला दीप्त=प्रज्वलित थइ होय तेने पीवानुं घणुंज दुष्कर होय छे तथा नेवीज रीते तारुण्य= यौवनमां श्रमणत्व=साधुपणुं आचरतुं अति दुष्कर छे. कारण के यौवन अवस्थायां इन्द्रियोनुं दमन बहु दुःसाय होय छं. ४०

भाषांतर  
अध्य० १९,  
॥११३०॥

जहा दुग्ध भरतु जे । होइ वायस्म कुत्थलो ॥ तथा दुग्ध करेउ जे । क्रीविण समणत्तण ॥ ४१ ॥  
 जेम पखना कोथळाने वायुथी भरवानु दुष्कर होय छे तेम कलीक=दीनताव पुल्ले धमणत्व=धारिण करतु दुष्कर छे ४१

ज्या०—हे पुत्र ! यथा वायोरिति वायुना भरितु पूरितु कुत्थलो वज्रमय भाजन दुष्कर, तथा शीवेन हीनम-  
 त्वेन आमण्य कर्तुं दुष्कर ॥ ४१ ॥

हे पुत्र ! यथा-जेम वज्रमय काथळा वायुथी भरवा-पुरवानु दुग्ध होय छे तेम सचहीन पुल्ले श्रामण्य पाळतु दुष्कर छे ४१

जहा तुलाए तोलेउ । दुष्कर मदरो गिरी ॥ तथा निद्रय निरसरु । दुर ममणत्तण ॥ ४२ ॥  
 जेम मदरगिरि=पयत तुला=तापयामा तोलवो दुष्कर छे तेवो रीते विश्वलपणे तथा नि शकपणे धमणत्त साधुत्व=धारिण पाळतु दुष्कर छे ४२

ज्या०—हे पुत्र ! यथा मदरो गिरिमेंरुपवंतस्तुलया तोलितु दुरस्नथा निश्रुत निश्चल नि शक शकाररिति  
 यथास्यात्तथा गरीगपेक्षाररिति धमणत्व साधुत्व शरीरेण धर्तुं दुष्कर ॥ ४२ ॥

हे पुत्र ! जेम मदरगिरि=मेरुपर्वत तुला=ताजवावडे तोळयो दुष्कर ते तेम निश्रुत=निश्चल तथा नि शक रीत जेम थाय तम  
 शरीरापेक्षा न राखता धमणत्व साधुत्व शरीरे धारण करतु दुष्कर छे ४२

जहा मुजाहि तरिउ । दुष्कर रयणायरो ॥ तथा अणुमसतेण । दुष्कर दमसागरो ॥ ४३ ॥

जेम रत्नाकर=समुद्र मुजावडे करीने तती जणु दुष्कर छे तेवो आ दमरूपी सागर अनुपगा पुल्ले तरवो दुष्कर छे ४३

ज्या०—हे पुत्र ! यथा रत्नाकर समुद्रो मुजाभ्यातरितु दुष्करस्तथाऽणुपशातेन मनुष्येण दमसागरस्तरितु दुष्कर

उपशांतो जितकषायः, न उपशांतोऽनुपशांतस्तेन सकषायेण पुरुषेण दम इन्द्रियदमोऽर्थाच्चारित्रं, दम एव दुस्तरत्वा-  
 त्सागर इव दमसागरस्तरितुं दुःशक्य इत्यर्थः. ॥४३॥  
 हे पुत्र ! जेम रत्नाकर=समुद्र युजावडे तरवो कठीन छे तेवीज रीते अनुपशांत मनुष्ये=अर्थात् जेणे कषाय न जीत्या होय  
 तेवा सकषाय पुरुषे दम एटले इन्द्रियवशीकार, अर्थात् चारित्र ए दमरूपी सागर, दुस्तर होवाथी दमने सागर कह्यो-ए दमरूपी  
 सागर तरवो दुःशक्य छे. ४३

भुज माणुस्सए भोए । पंचलक्षणए तुमं ॥ सुत्तभोगी तओ जाया । पच्छा धम्मं चरिस्ससि ॥ ४४ ॥  
 हे जाया=पुत्र ! तु मनुष्य संवधी पांच प्रकारना भोगोने भोमव, अने ते पछी भोगव्या छे भोगो जेणे एवो थइ धर्मनु आचरण करजे. ४४

व्या०—हे पुत्र ! मनुष्यकान्, मनुष्यस्येमे मनुष्यकास्तान् मनुष्यकान् मनुष्यसंबंधिनः पञ्चलक्षणान् पञ्च वि-  
 धान् भोगांस्त्वं भुंक्त्वाऽनुभव ? हे जात ! हे पुत्र ! ततः पश्चाद् सुक्तभोगीभूय धर्मं यतिधर्मं चरिष्यस्यंगीकरिष्यसि.  
 हे पुत्र ! मनुष्यक-एटले मनुष्य संबंधी पञ्च लक्षण-पांच प्रकारना भोगो भोगव. हे जात-पुत्र ! ते पछी भोग भोगवी लइने  
 पछी धर्म एटले यतिधर्म आचरी शकीश-अङ्गीकार करजे. हमणां तो तारे भोगो भोगववानो अनुभव लेवानो समय छे आ दाणुं  
 कइ भोग त्याग करवानुं नथी माटे खुब भोग भोगवो ते पछी थळे श्रावण्यनो अंगीकार करजो. ४४

सो वित्तम्मापियरो । एवमेयं जहा फुडं ॥ इहलोएनिप्पिवास्स । नत्थि किंचि वि दुकरं ॥ ४५ ॥

उत्तराध्य-  
 यन सूत्रम्  
 ॥११३२॥

भाषांतर  
 अध्य० ११  
 ॥११३२॥

ते=शुगापुत्र=बोले छे के-हे माता पिता ! तमें जेम स्फुटपणे भामण्य दुष्कर छे कष्ट ते एमज छे तथापि आ लोकमां निष्पीपास=तृष्णारहित होय तेने करुण दुष्कर छेज नहि ४५

या०—अथ शृगापुत्रो ब्रूते, हे पितरावेवमिति यथा भवद्भ्या प्रोक्त तत्तथैव यथा प्रव्रज्या दुष्करत्व स्फुट प्रकट वर्तते तदसत्य नास्ति तथापीह लोके निष्पिपासस्य, पिपासायास्तृष्णाया निर्गतो नि पिपासस्तस्य नि पिपा मस्य नि स्पृहस्य पुरुषस्य किञ्चिदपि दुष्कर नास्ति निस्पृहस्य तृण जगदित्युक्ते. य स्पृहावान् भवति तस्य परि-  
 ब्रह्म्यागो दुष्कर एव पर निरीहस्य साधुधर्म सुकर एव तेनाह नि स्पृहोऽस्मि मया सुखेन साधुधर्म कर्तव्य ४५  
 अथ शृगापुत्र गले छे-हे माता पिता ! जेम आप अत्रेये कष्ट ते तेमज छे जे प्रव्रज्यानु दुष्कारणु स्फुट-प्रकटज छे, ते जराय असत्य नधी तो पण आ लोकने विषये निष्पिपास-तृष्णारहित-नि स्पृह ययेला पुरुषने कइ पण दुष्कर नधी “नि स्पृहने जगत् तृणतुल्य छे” ए गश्य सत्य छे जे स्पृहावाळो होय तेने परिग्रह त्याग करवो दुष्करज छे पण निरीह जनने साधुधर्म सुकरज धाय छे तो दु नि पृह होचाथी मारे तो सुखेथी साधुधर्म पाळी सकाशे ४५

सारीरमाणसा चैव । वैषणाओ अणतसो ॥ मए सोढाओ भीमाओ । असइ दुक्खभयाणि य ॥ ४६ ॥  
 मं भनतवार गरीली तथा मन्नी भयकर वेन्नाओ लही छे तथा भनेकवार दु ह तथा भय पण मं सहन करेला छे ४६  
 व्या०—हे पितरौ ! मया शारीरमानस्यो वेदना अनतशोऽनतवारान् सोढा अनुभूता चैव पावपूरणे च पुनरसहृद्धारवार दु खानि भयानि च सोढानि कीदृशा वेदना ? भीमा भयानका दु खाना भयाना च

भाषांतर  
 अध्या० १९  
 ॥ ११३३ ॥

उचराप्य  
 यन ख्यम्  
 ॥ ११३३ ॥



भीमशब्दो विशेषण प्रतिपाद्यः. कीदृशानि दुःखानि भयानि च ( भीमानि भयोत्पादकानि. दुःखानि च भयानि च दुःखभयानि. अथवा दुःखहेतूनि भयानि दुःखभयानि, राजविह्वराग्रिचौरधाटीप्रमुखाणि, तानि वारंवारमनुभूतानीत्यर्थः. ॥ ४६ ॥

हे माता पिता ! मैं शरीर संवन्धिनी तथा मननी भयङ्कर वेदनाओ अनन्तवारं भोगीनी=सहन करी छे, वळी असकृत्=अनेक-वार भयानक दुःखो तथा विविध भय पण सहन करेल छे. अथवा दुःखनां हेतुभूत भयो=जेवांके राज संवन्धी तेमज वैश्य, अग्नि, चौरनां धाडां वगेरे अनेक प्रकारनां दुःखो वारंवार अनुभव्यां छे तेमज सहन पण कर्यां छे. ४६

जरामरणकांतारे । चाडरंते भयागरे ॥ मए सोढाणि भीमाणि । जम्माणि मरणाणि य ॥ ४७ ॥

जरा तथा मरणरूपी कातार=अरण्य के जे-चतुरंत=देव मनुष्य तिर्यक् तथा नारक, ए चार अतवाळुं छे तथा भयागार=भयनु पररूप छे, तेमा में भयानक जन्मो तथा मरणो सहन कर्यां छे. ४७

व्या०--पुनर्मृगापुत्रो वक्ति, हे पितरौ ! चातुरंते संसारे भीमानि भयदानि जन्मानि च पुनर्मरणानि मया सोढान्यनुभूतानि. चत्वारो देवमनुष्यतिर्यग्रकरूपा भेदा अंता अवयवा यस्य स चतुरंतः, चतुरन्त एव चातुरन्त इति व्युत्पत्तिः. अर्थात्संसारस्तस्मिंश्चातुरंते संसारे. कीदृशो चातुरंते ? जरामरणकांतारे, जरामरणाभ्यामतिगह-  
न्तया कांतारं वनं जरामरणकांतारं, तस्मिन् जरामरणकांतारे. ॥ ४७ ॥

वळी पण मृगापुत्र कहै छे-हे माता पिता ! आ चातुरंत एट्ठे देव मनुष्य तिर्यक तथा नारक रूप भव जेना अंत=अवयवो

त्रे एवा आ ससारमां म भीम=भय देनारां=जन्मो तथा मरणो सखा अनुभव्या छे ससार केवो ? जरा तथा मरण आ वे अति गहन होवाथी त रूपी कातार=रन तुन्य आ ससार ४७

जहा इह अगणी उणहो । इत्तो अणतगुणो तहिं ॥ नरणसु वेपणा उणहा । असाया वेइया मए ॥ ४८ ॥

जेवो अहीं अग्नि उण छे तेना कालो खो=नरकोने विषये अनतगुणो उण छे ए अग्निही उण तथा असाता=दु ख इतती वेदता में अनुभवी छे ४८

व्या०—हे पितरो ! घेपु नरकेज्वहस्तुपन्नस्तेपु नरकेपु मयोण्णा स्पर्शनेन्द्रियदु खदा असातावेदना वेदिता सुक्ता. कीदशा उण्णा ? यथेहमनुष्यलोकैऽग्निरूपणो वर्तते, इतोऽग्ने स्पर्शात्तत्र नरकेज्वनतगुणोऽग्निस्पर्शं, तत्र च वादराग्नेरभावात् पृथिव्या एव तथाविध स्पर्श इति गम्यते ॥ ४८ ॥

हे माता पिता ! जे नरमाने विषये दु उत्पन्न थयेला ते नरकोमा में उन्ही=स्पर्शेन्द्रियने अति दु ख देनारी=असाता वेदना वेदिता एण्ठे भोगी छे केवी बही ? जेवो अहीं मनुष्यलोकने विषये अग्नि उण छे एना करता नरकने विषये अनन्तगुणो अग्निस्पर्श उण छे, त्या नरकमां वादर अग्निो अभाव होवाथी त्या पृथिवीज तेवा अति उण्णस्पर्शवाळी होय एम जणाय छे ४८

जहा इह हम सीय । इत्तोणतगुणं तहिं ॥ नरणसु वेपणा सीया । अमाया वेइया मए ॥ ४९ ॥

अहीं जेवी आ शीत=दाद छ तेना कालो खो=नरकमां अनतगुणी छे ए शीत=दादनी असाता=दु खप्रद, वेदनाओ में वेदित=अनुभवी छे ४९

व्या०—पथेह मनुष्यलोकै इदं प्रत्यक्ष शीत वर्तते, इत शीतात्तत्र नरकेपु मया शीता स्पर्शनेन्द्रियदु ख वाऽसातावेदनाऽनतगुणाधिका सुक्ताऽनुभूता ॥ ४९ ॥

जेवी आ मनुष्यलोकने विपये आ=प्रत्यक्षशीत लागे छे ए शीतना करतां त्यां नरकने विपये शीता=स्पर्शेन्द्रियने अति दुःख देनारी दाढनी अनन्तगुणी वेदना में भोगवी=अनुभवी छे. ४९

कंदंतो कंदुकुंभीसु । उडुपाओ अहोसिरो ॥ हुयासणे जलंतंमि । पक्कपुव्वो अणंतसो ॥ ५० ॥

आकद करतो, उचा पग अने नीचे मस्तक रहे एवी रीते कंदु=भाड तथा कुंभी=लोढानी कोठीओमां ज्वलता अग्नि उपरें हु अनंतवार पूर्व पक्व थयो हु अर्थात् ए कोठीओमा कणी यखत रथाणो हु. ५०

व्या०--हे पितरावहं कंदुकुंभीसु पाकभाजनविशेषासु लोहमयीषु हुताशने देवमायाकृते वह्नावन्तशो ब-  
हन् वारान् पक्वपूर्वः, पूर्व पक्व इति पक्वपूर्वः, कीदृशोऽहं? ऊर्ध्वपाद ऊर्ध्वचरणः, च पुनरधःशिरा अधोम-  
स्तकः अहं किं कुर्वन्? क्रंदन् सृष्टुक्तिं कुर्वन्, कीदृशो हुताशने? ज्वलति देदीप्यमाने. ॥५०॥

हे माता पिता ! हुं कंदुकुंभीमां एटले खास मकारना रांधवानां ठामोमां के जे लोहमय होय छे तेमां हुताशन=देवमायाथी  
सजायेला अग्नि उपरे अनंतशः=बहुवार पूर्व पाकयो हुं=रंधायो छुं. केवी रीते? लंचा पग राखी तथा अधःशिरा=नीचुं मस्तक रहे  
तेवी रीते. अहीं शं करतां? क्रन्दन्=पीडामां ब्रूमो पाडतो. अग्नि केचो? प्रज्वलित=देदीप्यमान. ५०

महादवग्गिसंकासे । मरुंमि वयरवालए ॥ कलंबवालया एव । भट्टपुव्वो अणंतसो ॥ ५१ ॥

महोटा दावानल जेवा मरु=रेताळ प्रदेश के जेमां वख वालुका=हीराकणी जेवी वेख होय छे तेमां कलंब वालुका नदीने कांठे हु अनंतवार पूर्व दग्ध थयो हु=भूआयो हु. ५१

उत्तराध्य-  
यन सूत्रम्  
॥११३६॥

भाषांतर  
अध्य० १९  
॥११३६॥

व्या०-हे पितरौ! कलयवालुकाया नया मरुमि वालुकानिवहेऽनतशो वारवारमह दग्धपूर्व, कलयवालुका नरकनदी, तस्या पुलिनधून्या अष्टपूर्व, यथात्र घणकादिधान्यानि आप्टे भुज्यते, तथाहमपि बहुशो दग्ध क धभ्यते मरौ? महादवाग्निसकाशे महादवानलसहशे दाहकशक्तियुक्ते पुन कीदृशे मरौ? वज्रवालुके, वज्रगालुका यस्य स वज्रवालुकस्तस्मिन् वज्रवालुके । ५१ ॥

हे माता पिता! कलय वातुका नदीना मरुकाठा उपरना रेताल मदेशमां अनतश = गारार हु पूर्वे वळ्यो लु कलयवालुगा नरकनदी तेना काठानी रतीमा हु पूर्वे अनेरुवार भूजायो लु जेम अहीं चण्या वगेरे धान्य भाडमा भूजाप छे तेम हु पण घणी वार दग्ध ययो लु ए मरु केवो? महोटा दावाग्नि समान=असाधारण दाहरु शक्तिवालो तथा वज्र गातुफ=हीरफणी जेनी जेमा वैलु होय तवा मरुमा भूजायो लु ५१

रसतो कदुकुभीसु । उट्टु बद्धो अवधवो ॥ करवत्त करवयाईरि । छिन्नपुचो अणतसो ॥ ५२ ॥

ए कदुकुभी=लोहानी कोठीयोमां राहो पाहलो तथा क्यु विनालो हु उचे कन्धोयेनो करवत्त तथा करुचपदे अणतवार पूर् छेदाया पु ५२

व्या०-हे पितरौ! पुनरह कदुकुभीपु लोहमयपाचनभाडविशेषिषु ऊर्ध्वं वृक्षशाखावदौ बद्ध सन् परमा धार्मिकदेवैरिति बुद्ध्या मायमयद्ध कुत्रचिन्नश्च यायात्, तस्मादधोदेशे कुभी यतते, उपरि च वृक्षशाखायामह बद्ध, फरपत्रै करुचैश्चानतशो बहुवार छिन्नपूर्वो द्विवा कृत यथा काष्ठकध्वा करपत्रै करुचैश्चिच्छयते, तथाह रिन्न ल्यूनि काष्ठविदारणोपकरणानि करुचानि, वृहति च तानि करपत्रकाण्युच्यते कीदृशोऽह? रसन् विलपन् पू

त्कृतिं कुर्वन्; पुनः कीदृशोऽहं? अर्थांधवः; न विद्यते वांधवो हितकारी यस्य सोऽर्थांधवः ॥५२॥

हे माता पिता ! वळी हुं कंटुकुंधी पटले लोढाना रांधवाना महोढा ठामोमां उपर वृक्षनी शाखायां चांधेलो-अर्यात् ए नरकना परमाधामीक देवोए 'वांध्या वगर छटो रहेतो आ मार वखने रखे क्यांक भागीने जतो न रहे' एवा अभिप्रायधी चांधीने नानी महोढी करवतोवडे अनन्तवार पूर्व वेरायो छुं. जेम काणुने चांधी करवतधी छेदे छे, तेम हुं पण छेदायो छुं. नानां काण्ट चीरवाने हाथ करवती क्रकच कहेवाय छे अने महोढा लाकडा चेरवानी करवत करपत्र कहेवाय छे. हुं केवो? रसनन्बुमो पाडतो तथा अर्-  
वांधव=जेनो हितकारी कोइ पण वांधव हाजर न होय तेवो, केवल अशरण. ५२

अइतिवखकंटयाडणणे । तुंगे सिवल्लिपायवे ॥ खेविंयं पासवद्धेणं । कडुकाकडुहिं दुकरं ॥ ५३ ॥

अति क्षीण कटकोधी व्याप्त एवा शागमलीना उंचा वृक्षो पादागी चांधीने कंकेला में आ मॅच तथा ताणगे =दुःसह दु.म अनुभवेळ छे.५३

व्या०—हे पितरावतितीक्ष्णकंटकाकीर्णं तुंगे उचे शंयलपादये कडुकाकट्टुः कर्षापकर्षणैः परमाथामिककृतैः क्षेपितं पूर्वांपाजितं कर्मानुभूतं. मया यानि कर्माण्युपाजितानि तानि सुक्तानीति शेषः. कीदृशेन मया? पाश-  
वद्धेन रज्ज्वा सिजितेन. हृदमपि दुष्करं कष्टं सुक्तमिति शेषः. ५३

हे माता पिता ! अति तीक्ष्ण कंटकोधी व्याप्त उंचा शागमलीना वृक्ष उपरे कडुकाकट्टु=कर्षण तथा अपकर्षणवडे अर्यात् परमाधामी देवोधी करती खंचताणवडे क्षेपित=पूर्वांपाजितं कर्म अनुभव्युं. में जे जे कर्मो करेलां ते ते वधां भोगव्या. हुं केवो? पाशवद्धे=रस्सी-  
वडे जकडायेलो=आबुं दुःसह कष्ट पण छेवट भोगवी चूलयो छुं. ५३

महाजतेसु उच्छ्रव । अरसतो सुभेख ॥ पीलिओमि सकम्मो अणतसो ॥ ५४ ॥

'सुभेख अरसतो = भयङ्कर चीसो पाडलो अने पापकर्म कारणर दु स्वकर्म = में पोते करेला कर्मोवडे अनन्वपार महोटा यत्रो = चीखोदामो दोरवीनी माफक पीलाणो सु ५४

व्या०—हे पितरौ ! पुनरप पापकर्म, पाप कर्म यस्य स पापकर्मा पापः अनतदो बहुवार स्वकमभिर्महा यत्रेषु पीडितोऽस्मि क इव ? ईक्षुरिव, यथेक्षुर्महायत्रेषु पीड्यन्ते. अह कि कुर्वन् ? सुभेख सुतरामत्यत भेख भयानक शब्दमारसन्नाकद कुर्वन् ॥५४॥

हे माता पितरौ ! वळी पापकर्मो नो ररनार दु अनतद = यणीवार पोतानाज कर्मोना फळरूपे महायत्रोमा पीलाणा छु, केनी वेठे ? शेरडीनी वेठे, जेम शेरडी ची गाडामां पीलाय छे तेम दु पण अत्यत भयानक शब्दा = गाडा = चीसो पादी घुमराण नाखता पीलाणा छु ५४

कृत्यतो कोलसुणणहि । सामेहि सवलेरि य ॥ पाडीओ फालिओ छिओ । विप्फुरतो अणेगसो ॥५५॥

दु घुमो पाडतोज होठ अने वराह तथा वृत्तरानो रूप धारण कानारा इयाम तथा सवल नामक परमाधार्मिक यवोण अपेवपार गणे घुमो उपर पाड्यो छे, फाल्यो छे, छेपो छे अने दु तरफ्यो छु ५५

व्या०—हे पितरावनेकशोऽनेकधार इयामे इयामाभिधानं, च पुन. शयलाभिधाने परमाधार्मिकरुदवैधुमो वृथिव्यामए पातित परमाधार्मिका हि पचदशविधा अवे ? एतति यद्वनति च ? अघरीसे चैव ? ऋरीषे पचति २ सामेय ३ शातना यातना च कुर्वति ३. सवलत्ति य ४ अत्रादि निष्काशयति ४ यथो ५ कृतादौ प्रोतयति ५

अवरुह ६ अंगोपांगानि मोहयति ६. काले य ७ तैलादौ तलयति ७. महाकाले तहावरे ७ स्वमांसानि खादयति ८. ॥१॥ असिपत्ते ९ असिपत्रवनं विकुर्वति ९. धणू १० धनुवगैर्घ्नति १०. कुंभे ११ कुंभिपाके पचति ११. बालुया १२ आण्ड्रे पचति १२. वेयणत्ति य १३ वैतरिण्यामवतारयति १३. खरस्मरे १४ शाल्मल्यामारोप्य खर-स्वरान् प्रकुर्वति १४. महाघोसे १५ नश्यतो नारकान् भिलयति, महाशब्देन भापयति च १५. इति परमाधा-र्मिकाः. कीदृशैः श्यामैः शबलैश्च? कोलशुनकैर्वराहकुर्कुरूपधारिभदैवैः पुनरहं स्फाटितः पुरातनवल्खवद्विदारितः पुनरहं तैर्वराहकुर्कुटैः स्फाटितो दंतैर्दंष्ट्राभिश्च वृक्षवच्छिन्नश्च. पुनः कीदृशोऽहं? कूजन्नव्यक्तं शब्दं कुर्वन्. पुनः कीदृशोऽहं? विस्फुरन्नितस्तस्तस्सडफडन्. ॥५५॥

हे माता पिता ! अनेकवार श्याम नामना तथा शबल नामना परमाधामिक देवोए पृथ्वी उपर मने पछाळ्यो छे. ए परमाधा-मिक पंदर प्रकारना छे. अंवे =हणे अने चांथे. १, अंवरीस=जंगलना अडायामां पकावे. २, श्याम=विविध शातना तथा यातनाओ करे. ३, शबल=आंतरडां वगेरे काही लीये. ४, रुद्ध=भालां त्रिशूल आदिकमां परोवे. ५, अवरुह=अंग उपांग मरडी नाखे. ६, काल=तेलमां तळे. ७, महाकाल=पोतानांज मांस खवरावे. ८, असिपत्र=तलवार जेवां पानवाळां वृक्षोनां घन विकुर्वे. ९, धनुः=ध-नुपना बाणोथी हणे. १०, कुंभ=कुंभीपाकमां रांधे. ११, कुंभ=कुंभ=पाडमां भूजे. १२, वैतरणी=वैतरणीमां उतारे. १३, खरस्वर=शाल्मलीना कांटावाळां वृक्ष उपर फेंकी राहो पडावे. १४, महाघोप=भागता नारकिजानेने मेळवी महोटा शब्दोवडे व्हीवरावे. १५; आत्रा परमाधामिक श्याम तथा शबलादिक जेओ बराह तथा कूतरा वगेरेनां रूपो धारण करीने आवे छे तेओए मने जुना वल्खने

जेम चीरे तेम फाळ्यो छे वळी ते मृअर जेवाए मने दात तथा दाढोवडे तोडीखाथो ने ते वारे हु कूजन्-राहु पाढतो अने तरफढतो ५५

असीन्हि अपसिवणणाहि । भल्लीहि पट्टिसेह्यि य ॥ छिन्नो भिन्नो विभिन्नो य । उद्भन्नो पात्रकम्पुणा १.५६॥

गळणीया पुण्य जेवी तळ्यापोषेडे तथा भाळां अने पट्टिस्थी दुं मारा पापकर्मो उधीणं भयाथी छद्मणो पु भेराणो पु ~या विभिन्न=भने

भगना दुकडे दुकण करणो पु ५६

व्या०—हे पितरौ! पुनरह पापकर्मणोदीर्णं प्रेरित सन्नरकेष्वसिभि खड्गे, पुनर्भल्लीभि कुतैस्त्रिरूलैर्वा, पुन पिट्टिशोः प्रहरणविशेषैश्चिच्छन्नो द्विधा कृत, भिन्नो विदारित, च पुनर्विभिन्नो विशेषेण सूक्ष्मखडीकृतं कथभूतैरसिभि. ? अतसीकुलुमवर्णं श्यामवणरित्थर्थ ॥५६॥

हे माता पिता ! वळी हु पापकर्मवडे उदीर्णं=पेरायेळा नरकाने विपये खड्गोवडे तेमज भालांओथी तथा त्रिशूठ अने पट्टिश (एक प्रकारनु इथियार] वडे छेदाणो छु भेदाणो=विदीर्णं करणो छु तथा विभित=झीणा दुकडे दुकडा करणो छु ते असि=खड्ग केवा ? अतसी=गरणीनां पुण्य जेवा श्याम वर्णगाळा ५६

अवसो लोहरहे सुत्तो । जलते समिलाशुए ॥ चोईओ तोत्तजुत्तेहि । रोज्झोवा जह पडिओ ॥ ५७ ॥

खळता तथा समोहयुक्त पृथा लोहाना रथमां मने अवश=पराधीन करी तोह्यो छ, वळी तोत्र=अमभागमां भारवाळा परेणा=रथा तेव रथे मने भरेळ=इकीळ छे अने पळी रोसती वेडे पुटवी उपर मने पाडवामां आवळ छे ५७

व्या०—हे पितरौ! पुनरह नरके लोहरथेऽश परवशा सन् परमाथामिंरुदैर्वल्लवत्रिना जाज्ययमाने समिला-



युगे युक्तो योत्रितः. समिला युगरंध्रक्षेपणीयकीलिका. युगस्तु धूसरः. उभयोरपि वहिना प्रदीप्तत्वं कथितं. तत्रा-  
ग्निना उ्वलमाने रथेऽहं योत्रितस्तोत्रयोत्रैर्नोदितः प्रेरितः, तोत्राणि प्राजनकानि पुराणकादीनि. योत्रत्राणि ना-  
साप्रोतवद्धरज्जुबंधनानि, तैः प्रेरितः. पुनरहं रोज्जोवा इति गवयव इव पातितः, यष्टिसुष्यदिना हत्वा पातितः.  
वाशब्दः पादपूरणे, यथाशब्द इवार्थः. ॥ ५७ ॥

हे माता पिता ! वळी नरकमां लोहाना रथमां परवश वनी परमाधामीओये अग्निथी जाज्वल्यमान वे समेलमां मने जोतर्यों छे.  
( समिला एटले धोंसराना छिद्रमा नाखवानी लाकडानी खीळी जेने भापामां समेल कहे छे. ) युग=योंसहं आ वेय वद्विप्रदीप्त  
कथां, अग्निथी वळता लोहाना रथमां मने जोड्यो, जोतरीने पुंठे तोत्र=आर तथा योक्त=नारुमा परोवेल नाथमां चांशेल दोरी राश;  
आ वनेवडे प्रेरित=हांकातो हुं रोक्षनी पेठे पाडी नाखी=लाकडीयो तथा काठीवती पछाडी नाखवामां आवतो. ५७

हुयासणे जलंतंमि । चियासु महिसोचिव ॥ दड्डो पको य अवसो । पावकर्मसंहि पावियो ॥ ५८ ॥

पापकर्मोथी जातुत=घेरायेला तथा पराधीन मनेला मने चिताओमा पाडानी पेठे उळता हुताशनमां दग्ध=गळयो छे तथा पकाव्यो पण छे. ५८

व्या०—हे पितौ ! पापकर्मभिरहं प्रावृतो वेष्टितः सन् ज्वलति हुताशने जाज्वल्यमानेऽग्नौ दग्धो भस्म-  
सात्कृतः. पुनरहं पको वृंताकादिवद्धटित्रीकृतः. कीदृशोऽहं ? अवशः परवशः. अहं क इवाग्नौ दग्धः पक्वश्च ?  
चितास्वग्निषु महिप इव, यथात्र पापाः पशुं बध्ध्वाग्नौ प्रज्वालयंति भट्टित्रीकुर्वन्ति, तथा तत्राहं परमाधामिक-  
देवैर्वैक्रियरचिताग्नौ दग्धः पक्वश्च. ॥५८॥

हे माता पिता ! हु पापमोयी प्राणत=यीं गयेलो ज्वलता अग्निमा दग्ध=जळ्यो छु =प्रस्परूप थयो छु वळी परू=रीगणा वगे रेनी पेठे मारु भड्यु करवामा आवेल छे केवो हु ? अवश=परवश वनेह्यो अग्निमा केवी रीते वळ्यो ? चितामा पादाने वारे तेम जेम पापी पुरुषो पथुने गथीने अग्निमा भड्यु करे छे तेम हु ए परमाधामि देवाए विदुवेला चिताना अग्निमा गळी रथायेलो छु ५८

वला सदतुडेहि । लोह तुडेहि पत्रिग्रहि ॥ विदुत्तो विलयतोह । दकगिद्वेहिगतसो ॥ ५९ ॥

साणसी समान मुरवाळा तथा लोहसदश चाचोवाळा दक तथा गीघ पक्षियोपहु विलाप करलो होउ अन् यलास्कारथी भानसवार बुथायेलो सु ५९

व्या०—हे पितरावहमनतशो बहुवार दकगुद्वैदकपक्षिभिर्गृध्रपक्षिभिश्च यलाद्विल्लसश्चुथित, विशेषेण लुप्तो विलुप्त, नासानेत्रात्रकालेयादिषु चुदित इत्यर्थं कथमृतैर्दकगृध्रश्च ? सदशतुटै सदशाकार तुड येपा ते सदशतुडा, ते सदशाकारमुखे पुन कीदृशैः ? लोह तुडेह्यो हवत्कठोरमुखे कि कुर्वन्त ? विलपन् विलाप कुर्वन् ५९ हे माता पिता ! अनतश =घणीवार हु सदश=साणसा जेवा मुखवाळा तथा लोह जेग कठोर मुखवाळा दक पक्षिओधी तथा गीघपक्षिओधी वलात्=पराणे विदुप्त थयो छु =चूयाणो छु, अर्थात्—आख नाक आदिकमा ठोलायेल छु तेम आतरडा मालजा विगेरे चूयायां छे केवी रीते ? विलपन्=हु विलाप करतोज रहु अने ते ठोला मारे जाय ५९

तपहा क्लित्तो धावतो । पत्तो वेयरणि नइ ॥ जल पितृति चित्तितो । खुरधारारिवाइओ ॥ ६० ॥

तरसथी भक्कळाने दोडतो वेतरणी नदीप पोतो लां 'जल पीयु' एम चित्तन कए सु तेदलामां सु (=भक्कानी धाराओवटे छेदणो ६०

व्या०—हे पितरौ ! पुनरह तृष्णाक्रातस्तृपाभिब्याप्तो धावन् वेतरणी प्राप्ते सन् जल पियामीति चित्तयन्

धुरधाराभिर्व्यापादितः. कोऽर्थः ? यावदहं तृषाक्रांतो मनसि पानीयं पिबामीति चिंतयामि, तावद्धेतरणीनद्या जर्मिभिः कल्लोलैर्हंतो दुःखीकृतः, वैतरणीनद्या जलं हि धुरधाराप्रायं गलच्छेकमस्तीति भावः. ॥६०॥

हे माता पिता ! बळी हुं तृपानो मार्यो दोडतो वैतरणी नदीने प्राप्त थयो. त्यां जइने “हवे जळपान करं” आम ज्यां चिंतन= विचार करं छुं तेदली वारमा तो कोके आवीने मने धुर=सजायानी धारोवडे व्यापादित=वीरी नाखयो. शुं कहुं? ज्यां हजी हुं तरसथी पीडातो मनमां ‘पानी पीयुं’ एम विचार करं छुं त्यां तो वैतरणी नदीना तरंगो उळळीने मारा पर पड्या ते सजायाना जेवी धारवाळा गळं कापी नाखे तेवा होवाथी ए मोजाना आघातथी हुं बहु दुःखी थयो. ६०

उणहाभित्तो संपत्तो । असिपत्तं महावणं ॥ असिपत्तेहिं पडंतेहिं । छिन्नपुत्रो अणंतसो ॥६१॥

उण्य=तडकाना तापथी तप्त थयेलो हु छायाती आशाये असिपत्र (तलवार जेवा जेना पादडां होय तेवा वृक्ष) नामना महावनमां सप्राप्त थयो त्यां तो मारा उपर पडतां ते असिपत्र=तलवार जेवां पत्रोवडे हुं अनेकवार पूर्वें कपणो छु. ६१

व्या०—हे पितरौ पुनरहसुष्णाभितप्त आतापपीडितश्चायार्थी असिपत्रमहावनं प्राप्तः. असिपत्त्वद्भवत्पत्रं येषां तेऽसिपत्राः खड्गपत्रवृक्षास्तेषां महावनमसिपत्रमहावनं गतः सन्नसिपत्रैः पतद्भिरनंतशोऽनेकवारं छिन्नपूर्वो द्विधा कृतः.

हे माता पिता ! बळी हुं उष्णाभितप्त=तडकाथी तपीने छांये जवा असिपत्र महावनमां प्राप्त थयो. त्यां मारा माया उपर पडतां ते असि=खड्ग जेवा ए वृक्षोना पत्रोवडे अनेकशः=घणीवार हुं पूर्वें छेदायो छुं=मारा कटक्या थया छे. ६१

सुगरोहिं लसंढीहि । सुलेहिं मूसलेहि य ॥ गयासं भग्गगत्तेहिं । पत्तं दुक्खमणंतसो ॥ ६२ ॥

मात्राने भांगी नामे पत्ता गुरगरोपचे शुभरीश्रोपचे द्युलोपचे तथा मुसलोपचे गलाग=पचयानी भागा घोषीने भाषणार पुं दु ल पाग्यो सु १२

या०—हे पितराग्र सुद्धरेलात्मयैगुरज च पुनर्मुमहीभि शान्तविशेषैर्पल्पेटाभिधाने शरैत्रय्या, तथा शूलै स्त्रिगूलैः पुनर्मुशरै, पुनर्गदाभिलालिमयीभिर्यष्टिभिरनतशो दु ग मात'. कथंभूतैरेतैर्मुद्रारादिभि शस्त्रै ? स भग्नगात्रंद्रूपितशरीरं ॥ ६२ ॥

हे मत्ता पिता! हे सुद्धर=लोढाना गुरजोरडे, सुदुडी=लपेटा नामक शत्रोरडे शूत्र=त्रिसूत्रारडे, मुसलोपडे, तथा कोहदडवाळी गदापडे अतएव दु ल पाग्यो छु ए सुद्धरादिक केना ? सभसगात्र=गात्रोने भांगी भूको फरी नाखे तेरा आमो ( गयास भग्नगसेहि ) आश पद=पद फरी मूत्राय करणां आब्यो ते अने "गयास" पदनो अथ गतान एटले जेमायी वावानी आशा न रहे तेयी रीते, पण व्याख्याकारे (गया सभग्नगसेहि) आप पद=पद विशेषण राखी अथ कल्पना फरी न पण "गयास" पदो गताश अर्थ करायी लोप मान्यो अने "सभय गात्रे ए सुद्धरादिकपु विशेषण राखी अथ कल्पना फरी न पण "गयास" पदो गताश अर्थ करायी उतीयालेषनी श्लिष्ट कल्पना न नी कररी पडवी तेयी एवो पद=पद मानी अर्थ करवा ए वधारे सारा छे ६२

गुरेदिं लिखधारेहि । छुरियात् कल्पणीति य ॥ कल्पिओ फालिओ छिनो । उक्तिओ य अपेगसो ॥ ६३ ॥

शिक्ष धारवाळा धुर=गनायाओवडे छुरिकोवडे तथा कागजीयोत्रे भोक्कार पु कयाओ सु कयाओ सु छेययो सु तथा उतरयो सु १३

या०—हे पितरो! छुरं रोममुउनसाधैः, पुनस्तीक्ष्णघाराभि छुरिकाभि कल्पनीभि कर्तरीभिरा फरिपतो च- स्त्रग्नडित, पुन स्फाडितो वस्त्रमृद्धं विदारित, पुनदिञ्च छुरिकाभि कर्कटीव रडित पुनकृत शरीराद्

दूरीकृतचर्मैल्यर्थः. एवमनंतशो वारंवारं कदर्थितः. ॥ ६३ ॥

हे माता पिता ! क्षुर=वाल मुंडवाना अस्त्राओवढे तथा तीक्ष्ण घावाळी छुरिओवढे अने कल्पनी=कातरोवढे हुं कपायो छुं तेमज वस्त्रनी पेठे फडायो छुं तथा छुरिओवढे काकडीनी पेठे छेदायो छुं अने उत्कृत=शरीरनी चामडी उतरडी नांखी चीरायो छुं एम अनंतशः नाम घणीवार कदर्थित=रुवथायो छुं. ६३

पासेहिं कूडजालेहिं । मिओवा अवसो अहं ॥ वाहियो बद्धरुद्धो य । बहुसो चैव विवाइओ ॥ ६४ ॥

मृग जेम अवश होय तेवो हुं पराधीन बनी पाश=पासलावढे तथा कूटजाल=रुपयुक्त जालो पाथरीने बहुशः कणीयेवार उगायो छु, बंधाणो छु, रुद्ध=क्यांय न जवाय तेम रुधाणो छु अने मरणांो छुं. ६४

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं बहुशो वारंवारं पार्श्वर्धनैस्तथा कूटजालैः कुडिवागुरादिभिर्मृग इव वाहिओ इति भोलचितस्तथा बद्धो रुद्धश्च बाल्यप्रचारान्निपिद्धः. यथा मृगं वंचयित्वा पाशे निक्षिपति, कूटजाले च पातयति, तथाहं वंचितो बद्धो रुद्धश्च. च पुनरेव निश्चयेनावशः परवशः सन् व्यापादितो मारितः. ॥६५॥

हे माता पिता ! बळी हु बहुशः वारंवार पाश=बन्धनना पासलावढे तथा कूटजाल=कूडकपटथी पाथरेली वागुरा=मृगने पकडवानी जालवढे वाहित=भोळवी तगडीने बन्धायोछुं, रुद्ध=बहार न जवाय तेम रुंयायो छुं, जेम मृगने छेतरनीने पासलायां नाखीने कूटजाल्यां फसावे तेम हुं वंचित=छेतराइने बंधाणो तथा रुंधाणो छुं, बळी निश्चये परवश थइने मारी नखायो छुं. ६४

गलेहिं मगरजालेहिं । मच्छो वा अवसो अहं ॥ उल्लिओ फालिओ गहिओ । मारिओ यं अणंतसो ॥ ६५ ॥

माछलांनी जेस अकरा-परगधीन बनीने हु गळ- (अणी उपरना अक्षादिकने स्वाय जतां माछलांना ताळ्यामां भान्य पवा कांटावाळी दोरी ) पडे तथा मगर अने गाळोवडे अनतपार वींणणो घु तथा फडाणो घु अने पकडीने मराणो वण घु ६५

८५०--हे पितरौ ! पुनरह गलैर्मत्स्याना पाशैर्मकरजालैर्मत्स्यजालैर्मत्स्य इव चिद्गलोऽभूत्, पुनर्गृहीतो मकररूपधारिभि परमाधार्मिकैर्बलादुपावत्त पुनरुच्छिओ इति उल्लिखितश्चीरित पुन स्फाटित काष्टमद्विदारित पुनरनतशो मारितो गर्दभ इव कुट्टितः ॥६५॥

हे माता पिता ! वळी हु गळ पटले माछला पकडयाना पासलाओवडे तथा मगरजाळोवडे मत्स्यनी पेटे गळे वींणणो छु पकडीने-मकर रूपधारी परमाधार्मिकोए वलात्कारथी पकडीने मने उल्लिखित=चीर्यो छे, फाळ्यो ते तथा अन तवार मायोंन्गारे डानी पेटे वूठ्या वण छे ६५

विदसणहिं जालेहिं । लेप्पाहिं सउणोविच ॥ गरिओ लग्गो य चद्धो य । मारिओ य अणतसो ॥६६॥  
 विद-वच=पक्षीओने करकनारा इयेनादिक पक्षियोवडे तथा जाळवडे अने लेप्पा=लही (-यां प लही घोपदी होय खां पली वेसे ने चोटी पाय अने खाधी उगदी ताके नाहिं पवा लेपने लेप्पा कडे छे ) मगरेथी अनतपार हु पकडायो घु चोटी रळो घु तथा य थगद रळो घु पम ओकवार अनेक प्रकारे मरायो घु ६६

८५०--हे पितरौ ! पुनरह शकुनिरिव पक्षीव विशेषेण दशतीति विदशका इयेनादयस्तैजलिस्ताह्वयधने पक्षिवधनविशेषैर्बलादुगृहीत. 'विदशो मृगपक्षिणा' इति इम पुनरह जालैर्गृहीत, पुनर्लेप्पयाभि शिरीपलेप

न क्रियाभिल्लशः श्लिष्टः, पुनरहं बद्धो दवगकादिना चरणश्रीवादौ नियन्त्रितः. पुनस्मरितः प्राणैर्विहीनः कृतः. ६६  
हे माता पिता ! बळी हुं पक्षीनी पेठे विदंशक=शींवाणा जेवा पक्षीओवडे तेमज जाळ=पक्षीयोने पकडवाना पात्रवडे वला-  
त्कारथी झळाह गयो छुं, (विदंश शब्द मृग तथा पक्षिनी वाचक छे एम हैमकोपमां कहेल छे.) तेम जाळथी पकडायो छुं, फरी  
लेप्या=शिरीष वृक्षना गुंद वगेरेनी वनावटरूप लाहीनी लेपन क्रियावडे लय=चोटी रगो छुं, अने दोरी वगेरेथी पगमां अथवा  
गळामा बन्धाइने मरणो=गतप्राण पण करणो छुं. ६६

कुहाडपरसुमाईहिं । वड्डुइहिं तुमो इव कुट्टिओ फालिओ छिन्नो । तच्छिओ य अणंतसो ॥ ६७ ॥

झाडनी पेठे इ कुहाडा फरसी वगेरेथी सुतारोने हाथे अनतवार कूटायो छु, फडायो छु, छेदायो छु तथा छोलायो छु ६७

व्या०—हे पितरौ ! पुनरहं कुठारैः पथ्वीदिकैः काष्टसंस्करणसाधनप्रहरणैर्वद्विकिभिः काष्टवद्भिर्द्रुम इव कु-  
ट्टितः स्फटितश्छिन्नश्च. यथा काष्टवद्भिर्द्रुक्षः कुठारैः पथ्वीदिभिः प्रहरणैः कुट्टयते स्फाटयते छेचते, तथाहं परमा-  
धार्मिकैर्वरिवार पीडितः. ॥ ६७ ॥

हे माता पिता ! बळी हुं कुहाडा फरशी आदिक लाकडा सुधारवाना साधनरूप हथियारोवडे, परमाधार्मिके विकुर्वेला मुतारोने  
हाथे काष्टवत् कूटायो छुं, फडाणो छुं तथा छेदायो छुं. जेम सुथार कुहाडा फडशी आदिकवडे झाडने कूटे छे फाडे छे तथा छेदे  
छे तेम ए परमाधार्मिओए पीड्यो छे. ६७

चवेडसुट्टिमाईहिं । कुमारेहिं अयंपिच ॥ ताडिओ कुट्टिओ भिन्नो चुण्णिओ य अणंतसो ॥ ६८ ॥

पुनर जेम लोहने इटे तेम चपेटा=धपाट मुहो वतोर्यी अंतवार हु काहित ययो छु, कुटापो छु, भेदापो छु तथा चूर्णित ययो छु ६८  
व्या०—हे पितरौ ! पुनरह परमाधार्मिकैर्द्वैश्वपेयाभिर्हस्ततले, पुनश्चुट्यादिभिर्बद्धहस्तै, आदिशब्दाह्ला  
त्ताजालुर्परामर्शरनतशस्ताडित कुट्टित, भिन्नो भेद प्रापित, चूर्णित, के कर्मिय? कुमारैर्लौककारैरय इर  
लोर इय, यथा लोरकारेण लोर कुट्टयते भेद्यते चूर्णयते श्लक्ष्णी क्रियते ॥६८॥

हे माता पिता ! बळी हु परमाधार्मिक देवोए चपेटा=धपाटावडे तथा मुहो आदिकथी (आदि शब्दथी लात, गोठण क्रोणी  
मेरेना प्रहार सभजवा) ताहन कारणा छु भेदाणो छु तथा चूर्णित=छुदाणो पण छु केनी येठे ? कुमार=कुहार लोणने जेम अर्थादि  
कुहारे काहु जेम कुटाय भेदाय तथा चूर्णित तपावीने ठीलु कराय तेवी रीते परमाधामीओए मारी वळे अनेकरार करी छे ६८

तत्ताइ तथत्योहाइ । तउयाइ सीसाइ सीसगाणि य ॥ पाईओ कलकलताइ । आरसतो सुभेरव ॥६९॥

तपेन पांवां होवां कपीर तथा सीसां कळकळा प परमाधामीओए हु भयालकराहु पाडतो रहु भने पाया छे ६९

व्या०—हे पितरौ ! पुनरह परमाधार्मिकैस्तसानि गालितानि तात्रलोहादीनि वैक्रियाणि त्रपुक्रानि कस्ती-  
रकाणि चाए पापित कीदृशानि ? तात्रादीनि ? कलकलतानि कलकलशब्द कुर्वति, अत्यतसुहृकलितान्यव्यक्त  
शब्द कुर्वति कीदृशोऽह ? सुभैरवमतिभीपण शब्द रसन् विलपन् ॥६९॥

हे माता पिता ! बळी प परमाधार्मिकोए तपावेला=गाळीने रस करेला=तात्र, लोह, त्रपुप=रथीर तथा सीसा आदिक कळ  
कळता मने पाया छे केवो हु ? सुभैरव=अतिभीपण वूमो पाडतो होउ अने ए छणछणतां मने पाया छे. ६९



तुहं पियाहं मंसाहं । खंडाहं सोलगाणि य खाविओमि य मंसाई । अग्निवर्णणाइणोगसो ॥ ७० ॥

“ तने मास प्रिय हता ” एम कहीने स्वमास=पोतानाज मारा, खंड=कटक करीने तथा खूळग=लोढाना त्रिखूळपर चडावी सुळीने ए अग्निवर्ण=नळमळता अनेकवार मने खवरावेला छे, ७०

व्या०—हे पितरौ ! पुनः परमाधार्मिकैरिति स्मारयित्वा स्वमांसान्यहं खादितः स्वमांसानि भोजितः. कीदृशानि स्वमांसानि ? खंडानि खडरूपाणि, पुनः कीदृशानि ? सोल्लकानि भट्टित्रीकृतानि. स्वमांसान्येव भट्टित्रीकृत्य खूलीकृत्य च खादितानि. पुनः कीदृशानि ? अग्निवर्णानि जाड्वल्यमानानि, तान्यप्येकवारं न खादितानि किंत्वनेकवारं खादितानीति. किं स्मारयित्वा ? रे नारक ! तव प्राग्भवे मांसानि प्रियाण्यासन् जीवानां हि त्वं मांसानि खंडानि सोल्लकान्यादः, इदानीं त्वं स्वमांसमेवाह्नि ? इत्युक्त्वा परमाधार्मिकैः स्वमांसानि खादितः, स्वमांसैरेव भोजित इत्यर्थः. ॥७०॥

हे माता पिता ! वळी ए परमाधार्मिक देवोए—“तने मास बहु प्रिय हतां” एम याद आपीने मारा पोताना मांस मने खवरावेळ छे. केवा मांस ? खंड=कटका करेलां तथा सोल्लग=भडथां करेलां—मारा पोतानांज मांस भडथीने शूले परोवीने मने पराणे खवराव्या छे—ते मांस पण अग्निवर्ण=जाड्वल्यमान=नळवळतां, वळी ते एकाद वार नहीं किंतु अनेकवार खवरावेलां ते एम याद करावीने के—“रे नारक ! पूर्वभवमां मांस तने बहु प्रिय हता तेथी ते अनेक जीवोनां मांसना टुकडा करी भडथीने खावेलां ते आटाणे पण मासज खाओ” आम कहीने, पूर्व कर्मनी यादी आपीने ए परमाधार्मिक देवोए मारा पोतानांज मांस मने खवराव्या छे ७०

तुष्टु पिपया सुरा सीद्व । मेरेईं प मृणि य ॥ पाइओमि जलतिओ । वसाओ रुटिराणि य ॥ ७१ ॥

तने युग मीधु मेरेदी तथा मधु; आ सघळी चटु प्रिय इतो-आम कहीने मारी पोतानी-वसा=घरघी तथा रुधीर उरामीन उतां छ गणतर्ता मने पीघराव्यां छे ७१

व्या०—हे पितरौ ! पुनरह परमाधार्मिकैवमा अस्थिगतरसान्, च पुना रुधिराणि पायितोऽस्मि किं कृ त्वा ? इति स्मारयित्वेत्यधराहार इतीति किं ? रे नारक ! तव प्राग्भवे सुरा चद्रासाभिध मद्य, सीधुस्तालवृ- क्षदुग्धोद्भवा, मेरेईं इति पिष्टोदया श्राटितोत्पनाद्वरसा पुनर्मथनि पुष्पोद्भवानि प्रियाण्यासन् इति निर्भर्तमानाध्वर्यक पायित इत्यर्थ ॥७१॥

हे माता पिता ! बली ए परमाधार्मिकाय रसा=हाडकानो रस=तथा रुधिर मने पाया छे केम करीने ? (अहो 'याद आपीने' एतथा अग्याहार छ) रे नारक ! पूव भवमा तने सुरा=चन्द्रास नामनु मद्य, सीधु=ताडीना छीरनु मद्य, भैरवी=धान्यना लोटने साइरीने तेना रसमाधी बनतु मद्य, तथा मधु=महुडा वगेरना पुष्पमायी रनावेल मद्य, आ सघळा मद्य तने घणाज प्रिय हता' आपी रीते तरछाडीन मन मारा पातानाज वसा=चरी तथा रुधिर उरउता पराणे पीरारावामा आव्या इतां ७१

निच भीष्म तस्येण । दुहित्येण वरिष्मण य । परमा दुहसवद्वा । वेयणा वेदिया मण ॥ ७२ ॥

तिल वहीता प्राय पामला दुदित तथा व्यधिः; पूग सं तुल्य सबधयाली परम=उरुष्ट वेदनाओ वेदिता=नरकमां अजुमवी के ७२

—या०—हे पितरौ ! मया परमोत्कृष्टा वक्तुमशक्या दु खसयद्धा, एतादृशी वेदना वेदिता मुक्तेत्यर्थ कथ

भूतेन मया ? नित्यं भीतेन, पुनः कीदृशेन ? त्रस्तेनोद्धिन्नं, पुनः कीदृशेन : त्रासवशादेव दुःखितेन. पुनः की-  
दृशेन ? व्यथितेन कंपमानसर्वांगोपांगेन. ॥७२॥

हे माता पिता! मैं परम उत्कृष्ट-जेतुं वर्णन न थइ शकें तेवी दुःख संबद्ध वेदनाओ भोगवी छे. केवी रीते? नित्य भयभीत रहेतो तथा  
त्रस्त=उद्धिन्न, अने ए त्रासने लीधेज हमेशां दुःखित तथा जेनां सर्व अंग उपांग थरथरातां होय एवी हालतमां में ए वेदनाओ अनुभवी छे.

तिव्वचंडप्पगाढाओ । घोराओ अइदुस्सहा ॥ महाभयाओ भीमाओ । नरएसु वेइया मए ॥७३॥

मैं नरकने धिपये-तीव्र=उग्र, चंड=उत्कट तथा प्रगाढ=उडडी, तेनी साथे घोरा=भयानक, अतिदु सह, महाभयजनक अने भीम एटले याद  
आवता हृदय कंपी उठे एवी (वेदनाओ) जाणी छे, अनुभवी छे. ७३

व्या०—हे पितरौ ! मया नरकेषु वेदना वेदिता, असाताऽनुभूता. कथंभूता वेदना ? तीव्रचंडप्रगाढा, तीव्रा  
चासौ चंडा च तीव्रचंडा, तीव्रचंडा चासौ प्रगाढा च तीव्रचंडप्रगाढा. तीव्रा रसासुभावाधिक्यात्, चंडोत्कटा व-  
क्तुमशक्या, गाढा बहुलस्थितिका. पुनः कीदृशा वेदना ? घोरा भयदा, यस्यां श्रुतायामपि शरीरं कंपते. पुनः  
कीदृशा ? अतिदुस्सहाऽत्यंतं दुरध्यासा, दुःखेनानुभूयते, अत एव महाभया. पुनः कीदृशा वेदना ? भीमा या  
श्रूयमाणानि भयप्रदा. एकार्थिकाश्चैते शब्दा वेदनाधिक्यसूचकाः. ॥७३॥

हे माता पिता ! मैं नरकमां वेदना भोगवी छे, अर्थात् असाता अनुभवी छे. केवी वेदना ? तीव्र चंड तथा प्रगाढ=अधिकर-  
सासुभववाळी होवाथी तीव्र, उत्कट तथा कही न शकाय तेवी होवाथी चंडा, अने घणाक समय सुषी चालु रहे तेथी प्रगाढा; वळी

योरा=साभज्जान हृदयने धूमने तेवी, अति दु सहा=अत्यत मनने गभरावी नाखे तेवी अने तेवीज महाभया=भयानक तथा भीमा=जेतु शरण करतामां चित्त भयभीत वनी जाय एरी वेदनाओ अनुभवी छे आमां केटळाक शब्दो एयज अर्थना वोधक ते ते वेदनानु आधिक्य घूरने छे ७३

जारिसा माणुसे लोण । ताया दीसति वेपणा ॥ इतोणतणुणिया । नरएसु दुक्खवेयणा ॥ ७४ ॥

हे ताण ! जेवी भा मनुष्यलोकने विषये यणा दीसे छ तेना करतां अनतगुणी नरकने विषये दु लयेदना=दु गनी वेदनाओ याय छे ७४

व्या०—हे तात ! मनुष्यलोकें याहृश्य शीतोष्णादिका वेदना हृदयते, इतस्तच्छीतोष्णवेदनाभ्यो नरकेषु दु गवेदना अनतगुणा वर्तते ॥ ७४ ॥

हे तात ! मनुष्यलोकने विषये जेना प्रशरनी शीत उष्ण इत्यादिक वेदना दिसे ते=आपणे भागरीए छइए, ते टाढ तडका गेरे वेदनाआना करतां नरकने विषय अनुभवाती दु लवेदनाओ अनतगुणी होय ते ७४

सव्वभवेसु असाया । वेपणा वेइया मए ॥ निमिसतरमित्तमि । ज साया नट्ठिय वेयणा ॥ ७५ ॥

मे सच भयमां असाता वेदना अनुभवी छे के जेमां निमेपांतरमात्र=भोवनु मटक मारवा जेटही पार=ण साता वेदना=मुखरूप वेदना नधी ७५

न्या०—हे पित ! मया वेदना सर्वभवेषु स्थायरत्रसभवेऽसता वेदिता, शीतोष्णक्षुत्पिप्सादिकाऽनुभूता हे पित ! मेपातरमात्रमपि यत्सातावेदना सुखानुभवन नास्ति, तदा दीक्षाया किं दु ल ? कथमहं भवन्नि सु-  
चोचित इत्युक्तं ? मया तु सर्वत्र भवे दुःखमेवानुभूतं ॥७५॥

हे पिता ! मैं सर्वभवोने विषये एटले त्रस तथा स्थात्र भवोमां पण असाता=टाह तडका श्रुथा तृपा आदिक वेदना अनुभवी छे, जेमां क्यांय निमेषांतर मात्र=आंखना पलकारा जेटलो वखत पण, साता वेदना=मुखानुभवरूप वेदना नथी, तो पछी दीक्षामां शं दुःख छे ? तमें मने जे सुखोचित=सुखने लायक=फेम कस्यो=जाणयो ? मेंतो सदाय दुःखज अनुभव्युं छे. ७५

तं विति अम्मापियरो । छंदेण पुत्त पव्वय ॥ न वरं पुण सामण्णे । दुक्खं निप्पडिकम्मया ॥ ७६ ॥

अम्मापियरो=माता पिता ते=सृगापुत्रने बोव्यां के-हे पुत्र ! छंदेन=तारी मरजी प्रमाणे प्रवज=सुखेथी प्रवज्या गृहण कर. नवरं=(आ विशेषता सूचक अद्वय्य छे.) तने खास कहेवाजु ए छे जे=शामण्य=साधु धर्ममा निष्प्रतिकर्मता=कंक्षण दुःखतु निवारण करवानी मना=ए शक्ति दुःख छे. ७६

व्या०—अथ पितरौ सृगापुत्रं ब्रूतः, हे पुत्र ! छंदसा स्वकीयेच्छया प्रवज ? दीक्षां गृहाण ? कस्त्वां निषेधयति ? नवरं शब्देनायं विशेषोऽस्ति. पुनः आमण्ये चारित्रे एतद् दुःखं वर्तते, यन्निःप्रतिकर्मतास्ति, रोगोत्पत्तौ प्रतीकारो न विधेयः. निर्गता प्रतिकर्मता निःप्रतिकर्मता, चिकित्सा न कर्तव्या, न चिंतनीयापि, सावधैद्यकं न कारयितव्यं.

हवे तेना माता पिता सृगापुत्रने कहे छे-हे पुत्र ! छंद=तारी पोतानी इच्छा प्रमाणे भले प्रवज=दीक्षा ग्रहण कर. तने कोण निषेध करे ? नवरं एटले आटछं विशेष छे के शामण्य=चारित्रमां आ एक दुःख छे जे निष्प्रतिकर्मता पाळवानी. अर्थात् रोगोत्पत्ति थायतो तेनो मतिकार=औषध सेवनादिक कशुं नज कराय; प्रतिकर्मनुं चिंतन पण न कराय. तात्पर्य एवुं छे के सावधैद्यक न करावाय. ७६

सो विति अम्मापियरं । एवमेयं जहा फुडं ॥ पडिक्कमं को कुणई । अरण्णे मियपक्खणं ॥ ७७ ॥

ते सृगापुत्र माता पिताने कहे छे के तमे जे कज्जु ते यथासुट=जेम कसुं तेमज=सत्य छे परंतु अरण्यमां मृग तथा पक्षीयोनां प्रतिकर्म=

—या०—ततोऽनतर मातापितरोमिति स मृगापुत्र कुमारो ब्रूते, हे पितरौ ! एतद्भवद्भ्यामुक्तमेव यथा स्फुटमवितथ भवदुक्त सत्यमित्यर्थ हे पितरावरण्ये मृगाणा पक्षिणा च क प्रतिफलमना कुन्ते ? यदा हि मृगा व्याधिपीडिता वने भवति, पक्षिणो वा वने रोग पीडिता भवति, तदा को वैद्य आगत्य रोगचिकित्सा कुर्वते ? न कोऽपि कुन्ते इत्यर्थ ॥ ७७ ॥

ते पछी माता पिता मत्ये ते मृगापुत्र वाल्यो के-हे माता पिता ! आ जे आप रत्नेये कहु ते यथा स्फुट=रारार छे तमारु कहेतु यथाथ सत्य छे परतु हे माता पिता ! ज्यारे अरण्यमा मृगादि पशुआ तथा पक्षियो व्याधियो पीडाता हाय त्यार त्या कान वैद्य आवीने तेना रागनी चिकित्सा करे छे ? काइ पण ररता नयी ७७

एगभूओ अरण्ये वा । जहा य चरई मिओ ॥ एव धम्म चरिस्सामि । सजमेण तवेण य ॥ ७८ ॥

नेस अरण्यमा मृष्ट एकलो विचरे छे एम इ सपगपडे तथा एवेवे धर्म आचरीता=धर्माचरण करतो एकलो विचरीता ७८

व्या०—हे पितरौ ! यथा मृगोऽरण्येऽट्टया, वा इति पादपूरणे एकीभूत एकाकी सन् चरति, स्वेच्छया भ्रमति एवमनेन प्रकारेण मृगस्य दृष्टातेनाह सयमेन सप्तदशविधेन तपसा द्वादशविधेन धर्मं श्रीवीतरागोक्त चरिण्याम्यगीकरिष्यामि ॥ ७८ ॥

हे माता पिता ! जेम मृग अरण्य=अट्टवीने निपये (वा पादपूरणाव छे.) एकभूत=एकलो रही चरे छे=स्वेच्छा प्रमाणे भमे छे

एज प्रकारे—आ मृगना दृष्टान्तानुसार हुं पण सत्तर प्रकारना संयमोवडे तथा द्वादश प्रकारना तपोवडे धर्म=श्रीवीतरागे उपदिष्टधर्मेने आचरीश-अङ्गीकार करीश. ७८

उत्तराध्य-  
यनसूत्रम्  
॥११५६॥

भाषांतर  
अध्य०१९  
॥११५६॥

जया मियस्स आर्थके । महारन्नंमि जायइ ॥ अच्छंतं रुक्खसूलंमि । को णं ताहे चिगिच्छई ॥ ७९ ॥

ज्यारे महाअरुण्यमा मृग्ने आतक=रोग उत्पन्न थाय छे त्वारे वृक्ष मूलमां पडेला ते मृग्नी कोण आवीने चिकित्सा करे छे? ७९

व्या०—यदा महारण्ये महाटव्यां मृगस्यातंको रोगो जायते, तदा तं मृगं वृक्षमूले संतिष्ठंतं को वैद्यश्चिकित्सते? परिचर्या कुरुते? सेवां कुरुते? णमिति वाक्यालंकारे. ७९

ज्यारे महा अरण्य=महाटवीमां मृग्ने आतंग=रोग थाय त्वारे वृक्ष मूलमां स्थित ए मृग्ने क्यो वैद्य चिकित्साप=रिचर्या करे छे? एनी सेवा कोण करे छे? कोइ करतुं नथी. 'णं' ए पद वाक्यालंकारार्थं छे. ७९

को वा से ओसहं देइ । को वा से पुच्छई सुहं ॥ को वा से भत्तपणं च । आहारित्ता पणामए ॥८०॥  
तेने औपध कोण दीये? कळी तेने सुल कोण पूछे? तथा तेने बन्न पाणी कोण आपे छे? कोइज नहिं. ८०

व्या०—हेपितरौ! तस्य रोगग्रस्तस्य मृगस्य क औपधं ददाति? वाऽथवा तस्य मृगस्य कश्चिदागल्य सुखं पृच्छति? भो मृग! तव समाधिर्वर्तते, इति कः पृच्छति? वाऽथवा तस्य मृगस्य भक्तपानमाहारपानार्थमाह्वयानीय ददाति? ८०  
हे माता पिता ! ते रोगग्रस्त मृग्ने औपध कोण दीये? अथवा ते मृग्ने आवीने सुल कोण पूछे? 'हे मृग तने साता छे?' एम कोण पूछे? अथवा ते मृग्ने खानाने अन्न तथा पीवाने पाणी लावीने कोण दीये? ८०

जया य से सुह्री होइ । तथा गच्छइ गौर । बद्धराणि सराणि य ॥ ८१ ॥  
ज्यारे ते मृग सुखी होय तदा=पारे गोर=घास चखा गाय छे; भक्त=खावानु तथा पान=पीवानु प वेयने अर्थ=माटे बछार=लीला मन्वाडा  
प्रदेनोमा तथा सरोवरमां गाय छे ८१

या०—हे पितरौ ! यदा च स मृग सुखी भवति, स्वभावेन रोगमुक्तो भवति, तदा गोर गच्छति, मक्ष्य  
स्थाने गच्छति, तत्र च भक्तपानस्यार्थं बद्धराणि हरितस्थलानि, च पुन सरासि जलस्थानानि विलोकयती  
त्यध्याहार ॥ ८१ ॥

हे माता पिता ! ज्यारे ते मृग सुखी होय ते एटले स्वभावधीज रोगमुक्त होय छे त्यारे तो ते गोर=खावाने स्थाने जाय छे  
अने त्यां ऋणे खावा तथा पीवा अर्थ बद्धरा=लीला स्थळी तथा सरोवर जेवा जलस्थानो विलोके छे=शोधी लेछे=(एटलो  
अध्याहार छे) ८१

गायइत्ता पाणिय पाउ । बद्धरेहिं सरैहिं वा ॥ मिगचारिय चरित्ताण । गच्छई मिगचारिय ॥ ८२ ॥  
ते स्वरथ मृग मग चर्वाधी परीने बद्धरोमां गाइने तथा सरोवरमां (पाणा) पीने पत्री मुगोने हरवा फरवाना स्थानोमां गाय छे ८२

व्या०—हे पितरौ ! स नीरोगो मृगो मृगचर्यया मृगभोजनपानविधिना चरित्वा बद्धरेभ्यो हरितप्रदेशेभ्य  
यादित्वा, निजमक्ष्य भुक्त्वा, तथा सरोभ्यस्तटाकेभ्यः पानीय पीत्वा मृगो मृगचर्यां गच्छति, इतस्तत उत्प्लव-  
नात्मिका गतिं प्राप्नोतीत्यर्थ ॥ ८२ ॥



हे माता पिता ! ते रोग रहित मृग, मृगचर्या एटले मृगोने चरवा तथा पाणी पीवानी रीते वल्लर=लीला प्रदेशोमांथी मनगमतां घास खाइ एटले पोतानुं भक्ष्य बराबर भक्षण करी तथा तळाव वगोरेमांथी पाणी पीने ए मृग, मृगचर्या=आमतेम जाय छे=ठेकडा मारता फरवानी क्रीया करे छे. ८२

एवं समुद्रिओ भिवल्लु । एवमेव अणेगओ ॥ मिगचरियं चरित्ताणं । उटुं पक्कमई दिंसं ॥ ८३ ॥

एमज समुस्थित=क्रियानुष्ठानमा उद्युक्त रणेनार=भिष्टु, एवमेव=ए मृगानी पेठेज अनेकग=अनेक ठेकाणे अनियमित स्थितिवालो रही मृगना जेची चर्या=आचरी ऊर्ध्वदिशे प्रक्रमे छे. ८३

व्या०—एवमसुना प्रकारेण मृगवत्समुत्थितः संयमक्रियानुष्ठानंप्रत्युद्यतो भिष्टुर्मृगचर्यां चरित्वांगीकृत्योऽर्ध्वं दिशं प्रतिक्रमते प्रव्रजति. तथाविधरोगोत्पत्तावपि चिकित्साशाभिमुखो न भवति. पुनः कीदृशः साधुः? एवमेवानेनैव प्रकारेण मृगवदनेकगोऽनेकस्थाने स्थितोऽनियतस्थानविहारी, यथा मृगो वनखंडे नवीने नवीने स्थाने विहरति, तथा नानास्थानविहारीत्यर्थः. तथाहं मृगचर्ययाऽतंकस्याऽभावे भक्तपानादिगवेपणतयेतस्ततो भ्रमणेन भक्तपानं गृहीत्वा, संयमात्मानं धृत्वा पश्चादूर्ध्वं दिशं, मुक्तिरूपां दिशं, प्रतिक्रमिष्यामि, सर्वोपरिस्थो भविष्यामीति भाव. ॥ ८३ ॥

ए प्रकारे मृगानी पेठे समुत्थित नाम संयम क्रियानुं अनुष्ठान करवामां प्रत्युद्यत=उद्योगपरायण रहेनारो भिष्टु, मृगचर्याआच-

रीने=स्वाकारीने ऊर्ध्वदिशा प्रत्ये प्रतिक्रमे छे=सचरे छे तेवो कोइ रोग थाय तो पण तेनी चिकित्सा करामानी आशा तरफ  
 टुळतो नथी केवो मीधु? एवमेव=एज प्रमाणे एटले मृगनी पेठे अनेकग=अनेक स्थाने स्थित थवाथी अनिपव स्थानोमा विहार  
 करतो एटले मृगनी पेठे नवा नवा वनखडमां विहार करे छे, तेमज हु पण नाना प्रकारना स्थानोमा मृगचर्या आचरीश जेमरोग  
 न होय त्यारे मृग आम तेम लावापीवानु शोधवा माटे जमीने खानपान मेळते तेम मेळवीने आत्माने मयममा धारण करी पछी  
 ऊर्ध्वदिशा=मुक्ति दिशा जाणी प्रतिक्रमीश=सर्वोपरिस्थानमां स्थित थइश, ८३

जहा मिए गग अणेगचारी । अणेगवासे ध्रुवगोयरे य ॥ एव मुणी गोयरियप्पविट्ट । नो हीलण नोवि य  
 त्विसइज्जा ॥ ८४ ॥

जेम मृग एकलो अनेकचारी=अनेक स्थले फारलो अनेक स्थानोमां पास करतो तथा मृगगोचर=निश्चित गोचरवाजे होय छे गयीज रीते मुनि  
 पण गोचरीमां प्रविष्ट भइ कोइनी हीकना न करे तेम कोइना तरफ भणस पण न राखे ८४

व्या०—यथा मृग एकोऽसहायी सन्नैरुचारी भवति, अनेकभक्तपानाचरणक्रीलो नानाविधभक्तपानग्रहण  
 तत्परः स्यात्, पुनर्यथा मृगोऽनेकवाम' स्यात्, पुनर्यथा मृगो ध्रुवगोचरो भवेत् ध्रुव सदा गोचरो यस्य स ध्रुवगो-  
 चर, निश्चयेन भ्रमणादेव लब्धाहार, स्यात् एवममुना प्रकारेण मृगदृष्टातेन मुनि माधुर्गोचर्या भिक्षादन प्रविष्ट  
 सन् नो हीलयेत्, अनिष्ट निरस लब्ध्वेद कुत्सित विरसमित्पादिवाक्यैर्न निदयेत् तथा अपि निश्चयेन पुनर्नो  
 त्विसयेत्, आहारे पानीये वाऽलब्धे सति क्मपि गृहस्थ ग्राम नगरमात्मान वा न निदेत् ॥ ८४ ॥

जेम मृग एकलो=असहाय होइने अनेकचारी थाय छे; अर्थात् अनेक प्रकारनां खावापीवानां मेळवना देवाइ रहेली=विविध खानपाननुं ग्रहण करनामां तत्पर रहे छे, तेमज अनेक स्थानोमां वास करे छे तथा ध्रुवगोचर=निशचयपूर्वक फरीनेज लब्ध छे आहार जे एवो होय छे, एज प्रमाणे=आ मृग दृष्टांतमां कहेला प्रकारे मुनि=साधु पण गोचरी=भिक्षाटनमां ग्रविष्ट थाय त्यां क्यांय अण-गमनुं तथा नीरस कुलिया अन्न मळे तो 'आ खराब छे' एम हीलना=अनादर न करे तेमज आहार के पाणी कंइपण न मळे तो कोइ गृहस्थ अथवा गाम के नगरने खिसे नहिं=मनमां रोप लावी कोइनी अवगणना नज करे. ८४

मिगचारियं चरिस्सामि । एवं पुत्तो जहासुहं ॥ अस्मापिऊहिं अणुत्ताओ । जहाइ उचहिं तओ ॥ ८५ ॥

“मृग चर्या आचरीश” एम मृगपुने कएुं ध्यारे मा तप नोइया के 'हे पुग' भले एम तने जेम सुग उपजे तेम कर' आ प्रमाणे मानापे अनुज्ञा आपी ते पछी तेणे उचधि=परिशुहनो त्याग कर्यो ८५

व्या०—यदा मृगापुत्रेण पितरौप्रतीत्युक्तं, हे पितरावहं मृगचर्यां चरिष्यामि, यथा भवदश्रे मृगचर्योक्ता, तामं गीकरिष्यामि, साधुमार्गं ग्रहीष्यामि. यदा मृगापुत्रेणैव सुक्तं तदा मातापितरौ ज्ञतः, हे पुत्र! यद्येवंतदा यथासुखं, यथा तव सुखं स्यात्, यथा भवतेऽभिरुचितं सुखमिति यथासुखं तथा कर्तव्यं, अस्माकमाज्ञास्ति. ततो मातापितृ-भ्यामनुज्ञातो मृगापुत्रः कुमार उपधिं परिग्रहं सन्निताचित्तरूपं परित्यजति. ॥ ८५ ॥

ज्यारे.मृगापुत्रे मावाप प्रत्ये कएुं के—'हे माता पिता! हुं तो मृगचर्या आचरीश=अर्थात् आपनी आगज में जेवी मृगनी चर्या वर्णवी तेनो अंगीकार करी साधुमार्गनुं ग्रहण करीश,'—ते नारे माता पिता बोल्यां के—'हे पुत्र! जो एमज तारो संकल्प छे

तो तने जेम मुर उपने, अर्थात् तने मनगमतो आन मळे तेम कर-अमारी आद्या छे; ते पछी माता पितानी अनुज्ञा पांमी ने कुमार मृगापुत्र उपधि=सचित तथा अचितरुप जे परिग्रह हतो तेनो परिस्थाग कर्यां. ८५

मिगचारिय परिस्मामि । सव्वदुग्धत्विमोक्खणि ॥ तुज्झेहिं समणुज्जाओ । गच्छ पुत्त जहा सुह ॥ ८६ ॥  
 मृगापुत्रे कम्पु के-हे माता पिता! तपोए मने सव्वक् भवुञ्जा भापी तेषी दवे इ सवे प्रकार्णां दु लोथी मुक्क कंतेवे ष्ठी मृगपर्यां आपरीजे।  
 त्वारे मायाप बोल्यां के-हे पुत्र! यथा सुख=तमने सुख थाय त्वं जाओ ८६

या --सर्वं परिग्रहं त्यक्त्या पुनर्मृगापुत्रो वदति, हे पितरौ! अहं भवद्भ्यामनुज्ञातं सन् मृगचर्यामगीकरिष्यामि कीदृशी मृगचर्या? सर्वदुग्धत्विमोक्षणी, सर्वत्रिपत्तिविमोचिनीं तदा मृगापुत्रप्रति पितरौ वदत; हे पुत्र! यथासुखं गच्छ! दीक्षा गृहाण! ८६

सर्वं परिग्रहं त्यज्जिने वळी मृगापुत्र बोल्या के-हे माता पिता! इ तमो वनेये अनुज्ञात यो-दीक्षा लेमानी अनुज्ञा आपी एदले हवे मृगचर्यानि अगीमार करीज कवी मृगचर्या? सर्व प्रकारा दु ए=विपत्तिओ तेथी मुक्कावनारी; त्वारे मृगापुत्र प्रत्ये तेना मातापिता बोल्या क-हे पुत्र यथा सुख=तने जेम सुख थाय तेम जाओ=दीक्षा लीयो ८६

एव सो अम्मापियरो । अणुभाणिताण बहुचिह ॥ समत्तं छिंदए ताहे । महानागोव्व कच्चुक ॥ ८७ ॥

एवीरले ते मृगापुत्र मातारिणांनी भवुञ्जा लह तदनतर नेम महोदो नाग कांचळीने छेने तेम वदुमकारना ममावने छेणु ८७

व्या०—एवमसुना प्रकारेण स मृगापुत्रो मातापित्रोरनुज्ञां लात्वा, ताद्दे इति तदा तस्मिन् काले बहुविधं ममत्वं छिनत्ति. इदं धनं मम, इदं गृहं मम, इदं कुटुंबं ममेति बुद्धिं त्यजतीत्यर्थः. कः किमिव? महानागो महासर्पः कंचुकमिव, यथा महासर्पो निर्मोकं त्यजति, तथा मृगापुत्रः सर्वं ममत्वं त्यजतीति भावः. ८७

आ प्रकारे ते मृगापुत्रे मातापितृानी अनुज्ञा मेळवीने ते पत्नी तेज समये बहु प्रकारना ममत्त्वेने छेदी नाखुं. आ धन मारुं, आ घर मारुं, आ कुटुंब मारुं; आवा प्रकारनी ममत्व बुद्धिनो त्याग कर्यो. केनी पेटे? महानाग=महोदो सर्प जेम कांचलीने छोडे तेम मृगापुत्रे सर्वं ममत्त्वेने त्यज्युं. ८७

इही वित्तं च मित्तं य । पुत्ते दारं च नायओ ॥ रेणुयं व पढे लग्गं । निच्छुणित्ता ण निग्गओ ॥ ८८ ॥

स्त्रि, वित्त, तथा मित्त, पुत्र तथा दार=स्त्री अने ज्ञाति; आ सर्वेभे-पट्ट=पत्तं लालो रत्नं जेम गर्भेरी नारो तेम-गिणुं करीने अर्थात् त्रेदी इहने इह निश्चयधी मृगापुत्र पत्नी पहार नीरुळया. ८८

व्याः—मृगापुत्र एतत्सर्वं निर्धूय त्यक्त्वा निर्गतः, संसाराद् गृहात्च निःसृतः. किं किं त्यक्तमित्याह—ऋद्धि-ईस्त्यश्वादिः, वित्तं धनधान्यादि, च पुनर्मित्राणि सहजसहवर्धितसहपांशुश्रीडितानि सुहृदः, पुनः पुत्राअंगजाः, पुनर्दाराः स्त्रियः, पुनर्ज्ञातयः स्वजनाः क्षत्रियाः, एतत्सर्वं परित्यज्य प्रव्रजितः, किमिव? पटे लग्नं रेणुमिव नूतन-वस्त्रे लग्नं रज इव. यथा कश्चिच्चतुरो मनुष्यो वस्त्रे लग्नं रजो निर्धूनोति, तथा मृगापुत्रोऽपीत्यर्थः ॥ ८८ ॥

मृगापुत्र आ सघळ त्यजीने निर्गत थया, ससारमाथी तेमज घरमाथी नीसर्यां शु शु त्यज्यु ? ऋद्धि=दायी घोडा वगेरे, विव= घन धान्यादि, तथा मित्रो=साथे जन्मेला, साथे ऊछरेला तथा साथे पूळमा रमेला देस्तो=तथा पुत्रो वळी दारा=स्त्रीयो तेमज नाति=स्वजन क्षत्रियादि; आ सघळाने त्यजीने प्रव्रजित थया केनी पेटे ? पट=उत्समा लागेलरज=नवा वस्त्र उपर पडेली बूळने जेम कोइ चतुर मनुष्य झाटकी नाखे तेम मृगापुत्रे ऋद्धि आदिक तमाम मनथी रखेरी नाख्यु=त्यजी दीधु ८८

पचमहव्ययमुक्तो । पचसमिओ तिगुत्तिगुत्तो य ॥ सपिंभतरवाहिरिए । तवोकम्ममि उज्जुत्तो ॥ ८९ ॥

पच महापतोधी युक्त तथा पांच समिति सदित अने प्रण गुप्तिथी गुप्त यह तेमज आभ्यतर तथा वाह्य वेय प्रकाराने तप कर्मोमां ( ते मृगा पुत्र ) उयुक्त थयो-यातयात् कथ्यो ८९

व्याः--तदा मृगापुत्रो कीदृशो जातः ? पचमहाव्रतयुक्तो जात , पुन पचसमितिसत्ति , ईर्यांभार्येपणा दाननिक्षेपणोच्चारप्रश्रवणखेलजलस्रघाणपारिष्ठापनिकासमितियुक्त पुनस्त्रिगुप्तिगुप्तो मनोवाकायगुप्तिसहितः, पुन साभ्यतरयाहातप कर्मण्युयत पापच्छिन्न विणओ । वेयावच्च तहेव सज्जाओ ॥ ज्ञाण उस्सग्गोवि य । अभिभतरओ तवो होइ ॥ १ ॥ अणसणमूणोयरिआ । वित्तीसखेवण रसञ्चाओ ॥ कायकिलेसो सली--णया य बज्जसो तवो होइ ॥ २ ॥ द्वादशविधतप कर्मणि सावधानो जात ८९

त्यारे मृगा पुत्र केवो थयो ? पचमहाव्रतो वडे युक्त थयो, वळी पाच समिति=ईर्यादिकथी सहित, तेमज मनवाणी तथा काया सबधी प्रणे गुप्तिवडे गुप्त, वळी आभ्यतर वाह्य कर्ममा उद्यत=अर्थात् आतर तथा वाह्य वेय प्रकारना कर्मोमा निरतर प्रपत्तनीक थयो.

कण्ठुं छे क्रे—'प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य, तथा स्वाध्याय, ध्यान अने उत्सर्ग; आ आभ्यंतर तपः कहेवाय छे. १ अनशन, ऊनोदरिता=(पोताना खोराक करतां न्यून खावुं ते)=वृत्तिसंक्षेपण=(भिक्षानी मर्यादा ओछी करवी=) रसनो त्याग, काय कलेश, संलीनता=(मन इंद्रियादिनो निरोध=); आ सधळुं बाह्य तप छे=कहेवाय छे, एम द्वादशविध=चार प्रकारनां तप कर्ममां सावधान थयो ८९

निम्ममो निरहकारो । निस्संगो चंनगारवो ॥ समो य सञ्चभूएसु । तसेसु थावरेसु य ॥ ९० ॥

निर्मम=ममता वर्जित थयो, वळी निरहकार=अहकाररहित तेमज नि सञ्च=बाह्य तथा आभ्यंतर संगवर्जित तथा त्यक्तगारव=त्रणे प्रकारना गारवथी मुक्त, सर्व भूत=प्राणिमात्र=त्रस तथा स्थावरने विषये सम=समान परिणामवाळो थयो ॥ ९० ॥

व्याः—पुनः कीदृशो मृगापुत्रः ? निमंमो वृक्षपात्रादिषु ममत्वभावरहितः. पुनः कीदृशः ? निरहकारोऽहंकाररहितः. पुनः कीदृशः ? निस्संगः, बाह्याभ्यंतरसंयोगरहितः. पुनः कीदृशः ? त्यक्तगारवो गारवत्रयरहितः, ऋद्धिगारवरसगारवसातागारव इत्यादिगर्वत्रयरहितः. पुनः कीदृशः ? सर्वभूतेषु समो रागद्वेषपरिहारात् समस्तप्राणिषु त्रसेषु स्थावरेषु च ममस्तजीवेषु सदृशः ॥ ९० ॥

वळी ते मृगापुत्र केवो थयो ? निर्मम=वृक्षपात्रादिकमां ममता विनानो तेमज निरहकार=अहंकार रहित, निस्संग=बाह्य तथा आभ्यंतर संग वर्जित, अने त्यक्तगारव=ऋद्धिगारव, रसगारव तथा सातागारव; एवा त्रणे गारव (महोदइ) वगर्नो होइ सर्व भूतोमां त्रस तथा स्थावर रूप समस्त प्राणिओने विषये=सम रागद्वेष छोडी दीधेल होवार्थी सर्व जीवोमां समानभाववाळो थयो ॥ ९० ॥

लाभालाभे सुहे दुःखे । जीविष्ट मरणे तथा ॥ समो निंदापससासु । तथा माणवमाणओ ॥ ९१ ॥

लाभ अलाभ, पुन दुःख जीवन मरण, निंद प्रताप, इत्यादि धर्माभो समान तथा माणवमाणओ ९१

व्या०—तथा पुनर्मृगापुत्रो लाभे, आहारपानीययस्त्रपात्रादीना प्राप्तौ, तथाऽलाभेऽप्राप्तौ, तथा सुखे तथा दुःखे, तथा पुनर्जीविते मरणे सम समानवृत्ति तथा पुनर्निंदासु तथा प्रशंसासु स्तुतिषु, तथा माने आदरे, अपमानेऽनादरे, मानध्यापमानय मानापमानौ, तयोर्मानापमानयो. सम सप्तश केनाप्यादरे प्रदत्ते सति मनसि न प्रहृष्टो भवति, केनाप्यपमाने प्रदत्ते सति मनसि दूनो न भवति ॥ ९१ ॥

तेमन ए मृगापुत्र लाभ=आहार पाणी वस्त्र पात्र इत्यादिनी प्राप्तिं याप अथवा अलाभ=अप्राप्ति; एटले कोइ टाणे फरता भट कवा पण न मळे, वत्री सुखमां तथा दुःखमा तेमज जीवित तथा मरणमां पण सम=समानवृत्तिवालो थयो वत्री निंदामा तथा प्रशंसा=कोइ स्तुति करे तो तेमा अने मान=आदर तथा अपमान=अनादर; आ आदरअनादररूप मान तथा अपमानना प्रसंगोमा पण समान भावनालो थयो अर्थात् कोइ आदर आपे तो मनमा हर्ष न पांमे तेम कोइ अनादर करे तो मनमा जराय दुवाय नहिं एना समभावनालो थयो ॥ ९१ ॥

गारवेसु रुसाणसु । दडसहस्रमएसु य ॥ निवृत्तौ णसमोगाओ । अनियाणो अवधणो ॥ ९२ ॥

गारवोधी, रपावोधी, दड हा य तथा भयधी अने हास्य ता गा वोरुभी निवृत्त थइ नियणा वगारो तेमज कोइपण वधनधी निवृत्त थयो ९२

या०—पुन स मृगापुत्र. कीदृशो जात ? गारवेभ्यो निवृत्तः, पुन कपायेभ्यः क्रोधादिभ्यो निवृत्तः च



पुनर्दंडशल्यभयेभ्यो निवृत्तः. दंडत्रयं मनोवाक्कायानामसद्व्यापारो दंड उच्यते, तस्मान्निवृत्तः, पुनः शल्यत्रया-  
निवृत्तः, मायाशल्यं, निदानशल्यं, मिथ्यादर्शनशल्यं चैतच्छल्यत्रयं, ततो निवृत्तः. तथा पुनः सप्तभयेभ्यो नि-  
वृत्तः. सप्त भयानीमानि—इहलोकभयं १, परलोकभयं २, आदानभयं ३, अकस्माद्भयं ४, मरणभयं ५, अपयशो-  
भयं ६, आजीविकाभयं ७, च. एवं सप्तभवानि. अत्र सर्वत्र प्राकृतत्वात्पंचम्यां सप्तमी. पुनः कीदृशः? अनिदा-  
नो निदानरहितः. पुनः कथंभूतः? अबंधनो रागद्वेषबंधनरहितः ॥ ९२ ॥

वली ते मृगापुत्र त्रिविध गारवथी निवृत्त थयो, तथा क्रीषादिक चार कषायोयो निवृत्त थयो तेमज दंडशल्य तथा भयथी  
निवृत्त थयो. मन चाणी तथा कायाना असद् व्यापाररूप त्रिविध दंड; तथा मायाशल्य, निदानशल्य अने मिथ्या दर्शनशल्य; ए  
त्रण शल्यो तथा रहलोक भय=आ लोकनां भय, परलोकभय, आदानभय, अकस्मात्भय, मरणभय, अपयशोभय अने आजीविका  
भय; आ सात प्रकारनां भय एव च दंड शल्य तथा भयथी निवृत्त थयो. अहीं सर्वत्र प्राकृत होवाथी पंचमीविभक्तिना अर्थमां सप्तमी  
विभक्ति छे. वली ते अनिदान=नियणारहित तथा अबंधन एटले राग द्वेषादि बंधन रहित थयो. ॥ ९२ ॥

अणिस्सिओ इहं लोए । परलोण अणिस्सिओ ॥ वासीचिंदणकप्पो य । असणे अणसणे तहा ॥ ९३ ॥

आ लोह्ने विषये अनिश्चित=कोणो आश्रय न इच्छन्तरो तेम परलोक लिक्ये षण अनिश्चित=अमहाय थयो. वासी=वासलो तथा चंदन नेयमां  
तुल्य बुद्धिपालो तथा अदानमा तेमन अनशन नेयमां यमतापालो थयो. ९३

व्या०—पुनः कीदृशः? अनिश्चितो निश्चारहित; कस्यापि साहाय्यं न चांछति. तथा पुनरिह लोके राज्यादि-  
भोगे, तथा परलोकै देवलोकैः कादिसुखेऽनिश्चितो निश्चारां न चांछते. पुनः स मृगापुत्रो वासीचिंदनकल्पः, यदा कश्चि-

द्वास्या पशुं वा शरीर छिनत्ति, कश्चिच्चदनेन शरीरमर्चयति, तदा तयोक्तपरि समानकल्पः सहशाचार तथा पुनरशने  
आहारकरणे, तथाऽनशने आहाराऽकरणे सहश ॥ ९३ ॥

वल्की ते केनो थयो ? अनिश्रित=निश्राहित, अर्थत् किंइना पण साहाय्यनी वांछना न राखनारी, तथा आ लोकमा=राज्यादि  
योगमां के परलोकमा=देवलोकादि क्षुलमा निश्रा=वाछा न राखनारी वल्की वासी चदनकल्प=कोइ वासलो लइने तेनु अग छोले  
अथवा कोइ चदन बडे तेना शरीरन विलेपन करे ए थैयना उपर समान कल्प=एक सरसा आचरणवालो तेमज अशन=आहार  
करवामा तथा अनशन, उपवास ऋषामा पण सहश=समान चित्तवालो थयो ॥ ९३ ॥

अप्सत्थेहिं दारेहिं । सबओ पिहियासवे ॥ अज्झप्पज्झाणजोगेहिं । पसत्थदमसासणे ॥ ९४ ॥

अप्रशस्ते=निष्पथारे हिंसादिकथी निवृत्त थया तेथी सर्वत =चारेकोरथी विहिपाधव पटले पावकर्मता श्यागार जेणे रोक्या छे एया थया अने  
अप्यामप्यायोगवडे प्रशस्त छे दम तथा नासन जेनां एया थया अर्थान् इन्द्रिय करी नासनाजुरामी थया ९४

व्या०—पुनर्मृगापुत्रोऽप्रशस्तेभ्यो द्वारेभ्यः कर्मोपार्जनोपायेभ्यो हिंसादिभ्यो निवृत्त इति शेषः पुन कीदृश ?  
अप्रशस्तद्वारेभ्यो निवर्तनादेव सर्वत पिहिताश्रव , पिहिता निरुद्धा आश्रया पापागमनद्वाराणि येन स पिहिता  
श्रवः पुन कीदृशः ? अध्यात्मध्यानयोगे प्रशस्तदमशासन , अधिआत्मनि ध्यानयोगा अध्यात्मध्यानयोगास्तेर-  
ध्यात्मध्यानयोगैर्मनसि शुभन्यापारैः प्रशस्ते दमशासने यस्य स प्रशस्तदमशासन' दम उपशम', शासन  
सर्वशसिद्धाताः यस्य शुभध्यानयोगैरुपशमश्रुतज्ञाने शुभे वर्तते इत्यर्थ ॥ ९४ ॥

वल्की ते मृगापुत्र अप्रशस्त द्वारे=पटले कर्म उपार्जन करवाना उपायो हिंसादिकथी 'निवृत्त थया' (पटल शेष लेवु.) अने ते

अप्रशस्त द्वारोथी निवृत्त यथांज सर्वतः चारेकोरथी निहिताश्रव-एटले रोकाह गयां छे पापागमननां द्वार जेनां एना थया, तथा अख्यात्मध्यानयोग वडे एटले आत्मासां ध्यानयोग=शुभ व्यापार वडे प्रशस्त दमशासन थया. दम एटले उपशम, तथा शासन एटले सर्वज्ञ सिद्धांत, आ वने जेनां प्रशस्त छे तेवा-अर्थात् शुभ ध्यानयोगे करी उपशम तथा श्रुतज्ञान शुभ जेने प्राप्त छे एना थया. १४

एवं नाणेण चरणेण । दसणेण तवेण य ॥ भावणाहि य सुद्धाहि । सम्मं भावित्तु अम्पयं ॥ १५ ॥

बहुयाणि य वासाणि । सामशमणुपालिया ॥ मासिएण उ भत्तेणं । सिद्धिं पत्तो अणुत्तरं ॥ १६ ॥ युग्मं

पृथीज रीते ज्ञानवते, चरण=आचरणं करी, दर्शनवते तथा तपोवते करी अने गुर भागजओराटे आहमाने सम्यह प्रहारे भावित करी गुरु=घणांक तपो सुधी धामण्य=स्वायुधमं पाळीने एक मासना भक्त=अनदान मतगटे अणुत्तर=मोक्षरूप निरिने पाम्या. १५-१६

व्या०—उभाभ्यां गाथाभ्यां वदति-तु पुनर्मृगापुत्रो मुनिर्मसिकेन भक्तेन सिद्धिं प्राप्तो मोक्षं गतः. मासे भवं मासिकं, तेन मासीकेन भक्तेन मासोपवासेनेत्यर्थः. कथंभूतां सिद्धिं? अनुत्तरां प्रधानां, सर्व-स्थानकेभ्य उत्कृष्टं स्थानमित्यर्थः, जन्मजरा मृत्युपद्मवेभ्यो रलितत्वात्. किं कृत्वा? एवममुना प्रकारेण ज्ञानेन मतिश्रुतादिकेन, पुनश्चरणेन यथाख्यातेन, पुनर्दर्शनेन शुद्धसम्यक्त्वोश्रद्धारूपेण, पुनस्तपसा द्वादशविधेन, च पुनर्भावनाभिर्महाव्रतसंबंधिनोभिः पंचविंशतिसंख्याभिर्भावनाभिः. अथवाऽनित्यादिभिर्द्वादशप्रकाराभिरात्मानं सम्यक्प्रकारेण भावयित्वा, निर्मलं कृत्वा. कथंभूताभिर्भावनाभिः? शुद्धाभिर्निदानादिदोषमलरहिताभिः पुनः किं कृत्वा? बहूनि वर्षाणि श्रामण्यं यतिधर्ममनुपाल्याराण्य ॥ १५ ॥ १६ ॥

(युग्मं=वै गथानो भेळो अन्यय छे.) तु=गळी मृगापुत्र मुनि मासिक भक्ते करी सिद्धि=मोक्षगतिन पाम्या. मासिकभक्त एटले

एक मागना उपमास केना प्रकारनी सिद्धि पाम्या? अनुचरता=प्रधान=सर्वस्थानकोधी उत्कृष्टस्थानरूप गति पाम्या=मोक्षे गया, जन्म जरा मृत्यु अदिक उपद्रवोधी रहित होवाधी ते स्थान श्रेष्ठ कहेवाय छे केम करीने? ए प्रकारे ज्ञाने करीने-अर्थात् मतिथुतादिज्ञाने करीने तेमन चरणे करी-जेतु शाले वर्णव्यु छे तेवा आरण्ये रुरी-तथा शुद्ध सम्यक्त्व श्रद्धारूप दर्शनवहे तथा बार प्रकारना तपोनुष्ठानवहे तेमज भागना=महाप्रत सपथिनी पचीम भावनाओवडे करी, अथवा अनित्यादिक बार भावनाओवडे आत्माने सम्यक् प्रकारे भावित करी=निर्मल करीने-केरी भावनाओ? विशुद्ध एटले निदानादि दोषमळ रहित भावनाओवडे; केम करीने? बहुता-नि=घणांक र्पा श्रामण्य=यथिर्मनु अनुपालन करीने ॥ १५-१६ ॥

एय करति सवुद्धा । पडिया पवियक्मणा ॥ विणिवदति भोगेसु । मियापुंचे जहामिसी ॥ १७ ॥

भावी रीते सवुद्ध=ज्ञानतप्य तथा विवेक बुद्धिमान् तथा विचक्षण पुरुषो भोगोधी विनिवृत्त थाय छे जेवी रीते आ मृगापुत्र ऋषि भोगधी निवृत्त थइ शारिप्रकाश पया १७

व्या०—सवुद्धा' सम्यग्ज्ञाततत्त्वा पुरुषा, पडिता हेयोपादेयबुद्धियुक्ता, अत एव प्रकर्षण विचक्षणा अवसरज्ञाः, एत कुचति भोगेभ्यो विशेषेण निवर्तन्ते क इव? यथाशब्द इयार्थे, मृगापुत्रर्षिरिव यथा मृगापुत्रर्षिभोगेभ्यो विनिवृत्तस्तथान्यैरपि चतुरैर्भगिभ्यो विनिवर्तितयमिति भावः अत्र भिसीति मकारः प्राकृतत्वावलाक्षणिक, १७ सवुद्ध एटले सम्यक् प्रकारे एणे तत्त्व जाणु छे तेवा पुरुषो तथा पंडितो एटले आ तजवा योग्य छे तथा आ प्रहण करवा योग्य छे एवी विवेक बुद्धि जेने उद्धवी छे एवा तथा प्रकर्षे करी विचक्षण=अवसरने जाणनास चतुर पुरुषो=आवी रीते करे छे एटले भोगोधी विशेषे करी निवृत्त थाय छे केनी पेटे? मृगापुत्र ऋषि जेम (अहीं 'यथा' पद 'इव' पद 'अर्था' पदना अर्थमां प्रयुक्त छे)

जेम मृगापुत्र ऋषि भोगोथी विनिवृत्त=परादुःख तथा तेम बीजा चतुर पुरुषोप पण भोगोथी निवृत्त थनु जोइए. अत्रे ऋषिपदद्वं  
'इसी' ग्राहृतरूप थाय पण 'मिसी' एम कहुं ते प्राकृत होवाथी मकर अधिक गणेलो हे ॥ १७ ॥

महाप्यभावसस महाजससस । मियापुत्तसस निममम भासियं ॥ तवस्पहाणं चरियं च उत्तमागडस्पहाण न तिलोअय-  
चिसुयं. १८ वियागिया दुक्खविचद्वणं धणं । मसत्तवंधं च महाभयावहं ॥ सुहावहं धम्मधुरं अणुत्तरं । भारेह निब्बा-

णगुणावहं महंतिवेमि ॥ १९ ॥

महोटा प्रभासमाला तथा महायत्नाळा गुणगुणुवु भाषित सांभळीने तेमा तप. प्रभात उक्तम चरित अने पण-ओकृत्तित कृती गतिप्रधान=मोक्ष तेमी प्रधातगति  
साभळीने. १८ पळी थन दुःखने न गारनाक छे तथा समारयथ=जगत्समी मनवानु वंधन गणोटा भयने तामी आपनार छे पुन जाणीले निर्वाणं=मोक्ष ८७  
गुणो=ज्ञान र्शना चारिपका रखयनी भाषि कताचे गती महोटी सुख आपनार गणोळ्ळ धर्मोपुत्र=धर्मोत्पी पुराते धारण कते. पुन नुं योतुं नु. १९

व्या० पुनर्गाथायुगेन सवंधः भो भव्या अनुत्तरां सर्वोत्कृष्टां धर्मधुरं धर्मरथस्य भारं धारयध्वं? कथंभूता  
धर्मधुरं? सुखावहां सुखप्राप्तिहेतुभूतां. पुनः कीदृशां धर्मधुरं? निर्वाणगुणावहां, निर्वाणस्य गुणा निर्वाणगुणा मो-  
क्षगुणाः, अनंतज्ञानदर्शनानंतसुखानंततुरानंतवीर्यरूपास्तेषामावहा पुरका निर्वाणगुणावहां, तां निर्वाणगुणावहां-  
किं कृत्वा धर्मधुरं धारयध्वं? धन दुःखविवर्धनं विज्ञाय, च पुनर्ममत्वं वंधमिय संसागस्य वंधनं विज्ञाय. कीदृशं  
धनं ममत्वं च? महाभयावहं महाभयदायकं, चौराग्निवृषादिभ्यः कष्टप्रदं. पुनः किं कृत्या? च पुनर्मृगाया राज्याः  
पुत्रस्य मृगापुत्रस्योत्तमं प्रधानं चरितं चरित्रं चरित्रवृत्तांतं, तथा तस्य मृगापुत्रस्य भाषितं, मातापितृभ्यां संसार-

न्यानित्यतोपदेशदान निशम्य हृदि घृत्या कीदृश मृगापुत्रस्य चरित्र? तत्रपक्ष्णाण तपःप्रधान, पुन कीदृश मृगापुत्रस्य चरित्र? गह्वरपक्ष्णा गत्वा प्रधान, गतिर्मक्षलक्षणा, तथा प्रधान श्रेष्ठ, मोक्षगमनाहं पुन कीदृश मृगापुत्रस्य चरित्र? त्रिलोकत्रितुत त्रिलोकप्रसिद्ध कीदृशस्य मृगापुत्रस्य? महाप्रभावस्य, रोगादीनाम भावेन तु 'क' रप्रतिज्ञाप्रतिमारूपाभिग्रहणा पालनेन महामहिमान्वितस्य पुन कीदृशस्य मृगापुत्रस्य? महायशस, महायशो यस्य स महायशस्तस्य महायशस', सर्वदिग्भ्यापिकीर्तः इत्यह मृगापुत्रस्य चरित तयात्रे द्रगीमीति सुध माग्यामी जयन्त्रामिनप्रत्याह ॥ १९ ॥ इति मृगापुत्रीयमेकोनविंशतितममध्ययनमर्धत सपूर्ण ॥ १९ ॥ इति श्री मद्भुत्तराध्ययनसूत्रार्थदीपिकाया श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणिरचितायामेकोनविंशतितम मृगापुत्रीयमध्ययनमर्धत सपूर्ण ॥ १९ ॥ श्रीरस्तु ॥

ये गाथानो मेत्रो सबध छे—हे भव्य जीवो! अनुत्त सर्वोत्कृष्ट धर्मधुरंधर्मरथा मारने धारण करो केवी ए धर्मधुरा? मुगाग्रहा=सुगम्राप्तीनी हेतुभूत तेमज निर्माण गुणाग्रहा-अर्थात् मोक्ष गुण जे अनत तान दर्शन, अनत छुए, अनत आपुप, अनत वीर्य इत्यादिकुन प्राप्त करानारी छे केम करीने ए महोटी धर्मधुराने धारो? धन तो दु एनी वृद्धि कानारु छे तथा ममत्व ससारनु बधनकारक छे अ तथी ए धन तथा ममत्व महोटा मय देनार छे कारण के तेने चोर अणि राजा वगेरनो भय होवायी नष्टप्रद छ एम राम जाणीने तथा मृगाराणीना पुत्रनु उत्तम चरित=चारित्र्य वृत्ताव तेमज ते मृगापुत्रना भाषित=ससारनी अनित्यता दर्शावनारां माता पिता साथेना सवादरूप वचनो सामकीने-हृदयमा धरीने मृगापुत्रनु चरित केनु? तप प्रधान=नेमा सुखयत्ने

तपोनुष्ठानज छे तथा गतिप्रधान=मोक्ष लक्षणगतिना प्राधान्यवाळुं, मोक्ष गमन योग्य, तेमज विलो रु विश्रुत=त्रने लोकमां प्रसिद्ध मृगा-  
पुत्र केवो ? महाप्रभान=दुःकर प्रतिज्ञाओनुं पालन करवाथी महोटा महिमायुक्त, तथा महायशा=महोटा यशवाळो, जेनी किति सर्वश दिशा-  
ओमां व्याप्त छेतेवो 'इति=आनी रीते मृगापुत्रनुं चरित तारी आगळ हुं कहुं छु' ए प्रमाणे सुधर्मा सामी जंबुस्वामी प्रत्ये बोल्या. ९८-९९.  
इति मृगापुत्रीय नामनुं ओगणीशयुं अध्ययन पूर्ण थयुं. १९ इति श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणेशिष्य लक्ष्मीवल्लभगणि विरचित श्री-  
उत्तराध्ययनखननी अर्थदीपिका नामनी टीकासां ओगणीशयुं मृगापुत्रीय नामनुं अध्ययन परिपूर्ण थयुं.

॥ अथ विश्रुतमसध्ययनं प्रारभ्यते ॥

पूर्वस्मिन्नध्ययने साधुनां निःप्रतिकर्मतोक्ता, रोगादाबुत्पन्ने सति चिकित्सा न कर्तव्या, न कारयितव्या, नानु-  
मंतव्येत्युक्तं. अथ विश्लेष्ययने सा निःप्रतिकर्मता महानिर्ग्रथस्य हिता, अतोऽनाथत्वपरिभावनया सेत्युच्यते--

अथ महानिर्ग्रथीय नामक वीशयुं अध्ययन.

आना पूर्वना ओगणीशमां अध्ययनमां साधुनी निःप्रतिकर्मता कही, अर्थात् रोगादिक उत्पन्न थाय त्वारे चिकित्सा न करवी,  
न कराववी तेम कोइ करे ते अनुमत पण न करवी; एम कशु, हवे आ नीशमा अध्ययनमां ते निःप्रतिकर्मता महानिर्ग्रथने हिताह  
छे अने ते अनाथपणानी भावनावडे धइ शके एम कहेवाय छे.

सिद्धाणं णमो क्त्वा । संजयाणं च भावओ ॥ अत्थधम्मगंडं तत्थं । अणुसिद्धिं सुणेह मे ॥ १ ॥

सिद्धोने तथा सत्य=सा.उजोने भावधी नसन करीने तथ्य=यथाथ एवी अर्धना करमा योग्य धर्मवचपी गति=ज्ञान अेमां छे एताएन अनुशि  
दि=भनुगाता उपदेन इ बहु एउ ते तमे सांभळो ;

न्या०--भो शिष्या । मे ममानुशिष्टि शिक्षा यूय शृणुत । किं कृत्या ? सिद्धान् पचदशप्रकारान्नमस्कृत्य, च  
पुनर्भायतो भक्तित सयतान् साधूनागार्योपाध्यायादिसर्वसाधून्मस्कृत्य कीदृशीं मेऽनुशिष्टि ? अर्थधर्मगति, अ-  
र्थक्षे प्रार्थ्यत धर्मात्मभि पुरुषैरित्यर्थ, स चासौधर्मश्चार्थधर्मस्तस्य गतिर्ज्ञान यस्य साऽर्थधर्मगतिस्ता द्रव्यवचो  
दु प्राण्यो धर्मस्तस्य धर्मस्य प्राप्तिकारिका यथा शिक्षया मम दुर्लभधर्मस्य प्राप्तिः स्यादिति भावः पुनः कीदृशीं  
मेऽनुशिष्टि ? तथ्या सत्या, अथवा तत्त्व तत्त्वरूपा वा ॥ १ ॥

हे शिष्यो ! मारी अनुशिष्टि=शिक्षा तमे श्रवण करो. कम करीने ? सिद्ध=तीर्थकरादिक पदर प्रकारना सिद्धोने तथा भारथी=  
भक्तियी सयत=आचार्य उपाध्याय आदि साधुओन नमस्कार करीने मारी अनुशिष्टि=शिक्षा केवी ? अर्थ धर्मगति एटले धर्मात्मा  
पुरुषोए प्रार्थना करवा योग्य धर्मज्ञान जेमा रहेछ छे एवी, अर्थात् द्रव्यवत् दुष्प्राप्य धर्मनी प्राप्ति करावनारी; तंमज तथ्या=सत्य,  
अथवा तत्त्वरूपा एवी शिक्षा तमे सांभळो ॥ १ ॥

पभूयरयणो राया । सेणिओ मगहाहिवो ॥ विहारजत्तणिज्जाओ । मडिकुण्डिसि चेहए ॥ २ ॥

प्रभूत=पुष्पळ रत्नवाळे मगध देगनो अधिपति श्रेणिक नामनो राजा विहार याप्रार्थ नीकळेले मडिकुक्षि नामना चेलने विपये -प नामना पनमां भाष्यो २

या०--श्रेणिको नाम राजा, एकदा मडितकुक्षिनाम्नि चैत्ये उचयाने विहारयात्रयोथानक्रीडया निर्यात ,



नगरात् क्रीडार्थं मंडितकुक्षिचने गत इत्यर्थः। कीदृशः श्रेणिको राजा? मगधाधिपो मगधानां देशानामधिपो मगधाधिपः। पुनः कीदृशः? प्रभूतरत्नः प्रभूरप्रधानगजाश्वमणिप्रसुखपदार्थधारी। २ ॥

श्रेणिक नामनो राजा एकदा मंडितकुक्षि नामना चैत्य=उद्यानने विषये विहार यात्रा=उद्यानक्रीडा अर्थे नीकलेलो-नगरमांथी नीकली मंडितकुक्षि नामना वनमां गयो ए श्रेणिकु केवो? मगध देशनो अधिपति, बळी प्रभूतरत्न, एटले हाथीघोडा वगैरे उत्तम पदार्थो धारण करनारो.

नाणादुमलयाडनं । नाणापश्चिनिसेचियं ॥ नाणाकुसुमसंछन्नं । उज्जाणं नंदणोवमं ॥ ३ ॥

नाणा प्रकारनां दुम तथा लतायडे आकीर्ण=व्याप्त, तथा विविध पक्षिओये निषेधित, वळी अनेक जातनां पुण्यो एते मच्छन्=उत्तायेतु. ए मंडितकुक्षि नामनु उद्यान नंदणाननी जेने उपमा देयाय तेषु ३

उच्य०—अथ मंडितकुक्षिनामोद्यानं कीदृशं वर्तते? तदाह-कीदृश तद्वनं? नानाद्रुमलताकीर्णविविधविभ्रवृक्षवल्ली-भिर्व्यसिं. पुनः कीदृशं? नानापक्षिनिषेधितं, विविधविहंगरतिशयेनाश्रितं. पुनः कीदृशं? नानाकुसुमसंछन्नं बहुवर्णपुष्पैर्व्यसिं. पुनः कीदृशं? तदुद्यानं? नागरिकजनानां क्रीडास्थान. नगरसमीपस्थं ननमुद्यानमुच्यते. पुनः कीदृशं? नंदनोपमं, नंदनं देववनं तदुपमं. ॥ ३ ॥

ए मंडितकुक्षि नामनु उद्यान केतुं ले तेतुं वर्णन आपे छे. नाना प्रकारनां वृक्षो तथा वल्लीओवडे आकीर्ण=व्याप्त, बळी नाना पक्षि=विविधजातना पंखियोए निषेधित=अतिशय आश्रित, तथा नाना कुसुम=भातभातनां पुण्योवडे संछन्न=आच्छादित अर्थात् रंगवैरंगी पुष्पोथी ढंकायेतुं ए उद्यान, नंदनोपम=नंदन एटले देववननी जेने उपमा देवाय एतुं हतुं. नागरिक जनोतुं क्रीडास्थान

भूतनगरनी समीपमा आवेलु जे वन=वगीचो होय ते उद्यान कडेवाय न ॥ ३ ॥

तथ सो पासई साहु । सजय सुसमाहिय ॥ निमपण रुग्णमूलमि । सुकुमाल सुहोइय ॥ ४ ॥

(यो=उद्यानमा ते राजा, सयत=वतनागान् तथा सुममाहित=माती रीते एकाप्रतापाळा, वृक्षमूले निपण्ण=वेठेला सुकुमार=कोमळ शरीरवान् तेमज मुक्ते ज्ञापक जणाणा एक साधुने रुप छे=सीटा ४

तत्र वने स श्रेणिको राजा साधु पश्यति कीदृश साधु? सयत मम्यक् प्रकारेण यत यत्न कुर्वत पुन कीदृश? सुसमाधित, सुतरामतिशयेन समाधियुक्त पुनः कीदृश? वृक्षमूले निपण्ण स्थित पुन, कीदृश? सुकुमाल पुन कीदृश? सुबोचित सुखयोग्य ॥ ४ ॥

ते वनने विषये ते श्रेणिक राजा एक साधुने देखे छे केमा साधु? सयत=मम्यक् प्रकारे यत्न कृता पळी केवी? सुसमाधित= सुतरा-समाधियुक्त, तथा वृक्ष मूळमा निपण्ण=स्थित अने सुकुमार तेमज सुयने योग्य । ४ ॥

तस्स रूप तु पासित्ता । राइणो तमि सजग ॥ अचतपरमो आसी । अउलो रूवचिम्हओ ॥ ५ ॥

तेनु रूप जोइनेतो राजाने त साधुने विषये अत्थन परम=अति उत्कृष्ट तथा जेनुमाप न यह गके तेवो रूपविस्मय=ए मुनिना रूपसरथि विस्मय थयो ५

न्या०-राज्ञ श्रेणिकस्य तस्मिन् सयते साधावत्यतपरमोऽधिकोऽनुतो निरुपमो रूपविस्मयो रूपाश्च र्यमासीत्, किं कृत्या? तस्य साधो रूप इद्व्या, तुशब्दोऽलकारे ॥ ५ ॥

राजा श्रेणिकने ते सयत=साधुने विषये अत्यत परम एट्ठे अधिक उत्कृष्ट तथा अतुल=निरूपम रूपविस्मय एट्ठे रूपविषयक

आश्चर्यं थयुं . केम करीने ? ते साधुं रूप जोइने, 'तु' शब्द वाक्यालंकारार्थं छे ॥ ५ ॥

अहो वण्णो अहो रूवं । अहो अज्जस्स सोमया ॥ अहो वंती अहो सुत्ती । अहो भोगे असंगया ॥ ६ ॥

'अहो' पद सर्वत्र आश्चर्यं अर्थं सूचये छे. आर्यं=आ माधुना शु गणं=शरीरौ गौरवणं । शु रूपं । शु पत्नी सोम्यता । केवी क्षाति । शुं आ मुक्ति=सिचंभना । अने केवी असंगता=विषयपांगमुलता ! ६

व्या०--तदा राजा मनसि चिंतयति, अहो इत्याश्चर्यं, आश्चर्यकार्यस्य शरीरस्य वर्णो गौरवत्वादिः, अहो आश्चर्यकृदस्य साधो रूपं लावण्यसहितं. अहो आश्चर्यकारिणस्यार्थस्य सौम्यता, चंद्रवक्षेत्रप्रियता. अहो ! आश्चर्यकारिणी अस्य क्षांतिः क्षमा. अहो ! आश्चर्यकारिणी चास्य मुक्तिर्निर्लोभता. अहो ! आश्चर्यकारिणस्य भोगेऽसंगता, विषये निःस्पृहता ॥ ६ ॥

ते समये राजाश्रेणिक मनसां विचार करे छे - 'अहो' ए सर्वत्र आश्चर्यार्थज छे. अहोर्णं=शुं आनो देहनो गौवर्ण आश्चर्यजनक छे ! वळी शुं आ साधुं रूप ! एट्ठे आ मुनिं लानण्युक्त केयुं अश्चर्यकररूप छे ! तेमज आ आर्यनी सौम्यता-चंद्रना जेवी नेत्रने प्रिय लागे तेवी कांति, केवी आश्चर्यमय छे ! तथा शुं आनी क्षान्ति=क्षमा छे ! केवी आश्चर्यकारिणी आ साधुनी मुक्ति=निर्लोभता छे ! अने आनी असंगता=भोगने विषये निःस्पृहता अहो=केवी आश्चर्यजनक छे ! ॥ ६ ॥

तस्स पाए उ वंदिता । काऊण य पयाहिणं ॥ नाट्टूरमणासन्ने । पंजली पडिपुच्छइ ॥ ७ ॥

तेना पादने वंदन करी तथा मरक्षिणा करीने अतिकूर नदिं तेम अति नजीक पण नदिं एग वेसी, हाग जोसी प्रतिप्रश्न कर्यो. ७

ते साधुना चरणने वदीने तेमज प्रदक्षिणा करीने ते राजाए अतिदूरवर्ची नहिं तेम अतिनिऋतवर्ती पण नहिं एवीरीते प्राजलि  
 पुट=वे हाथ रोडीने पूछु=प्रश्न कर्यो ॥ ७ ॥

तरूणोसि अजो पन्वडओ । भोगकालमि सजया ॥ उत्रट्टिओसि सामण्णे । एय मट्ट खुणामि ते ॥ ८ ॥

आर्य ! म्मे युगवस्थायाग छतां प्रवर्जित थया छो । भोग काटे चारिप्रमा उपस्थित थया छो आ अथ तमारी पासेधी मांभंजवा इणुपु सु ८

व्या०—तदा श्रेणिकुं किं पृच्छति ? हे आर्य ! हे साधो ! त्व तरूणोऽसि युवासि, हे सयत ! हे साधो ! त  
 स्मान्नो गकाले भोगसमये प्रवर्जितो गृहीतदीक्ष, तारूण्य हि भोगस्य समयोऽस्ति, न तु दीक्षाया समय. हे सयत !  
 तारूण्ये भोगयोग्यकाले त्व आमण्ये दीक्षायामुपस्थितोऽसि, आदरसहितोऽसि एतदर्थमेतन्निमित्त त्वत्तः शृणोमि,  
 किं दीक्षया कारण ? कस्मान्निमित्तादीक्षा त्वया गृहीता ? तत्कारण त्वन्मुवात् श्रोतुमिच्छामीत्यर्थः ॥ ८ ॥

त्यारे श्रेणिकु शु पूछे छे ? ते कहे छे—हे आर्य ! हे साधो ! तमे तरूण=युवान छो, हे सयत ! हे मुने ! तेथी तमे भोगकाले  
 पटले भोग भोगववाने समये प्रवर्जित केम थया ? दीक्षा केम ग्रहण करी ? केमके युवावस्था ए भोगनो समय छे, ए कइ दीक्षानो  
 समय नथी तेथी हे सयत ! आ भोग भोगववाना तारूण्यना समयमा तमे श्रामण्य=दीक्षामा उपस्थित=आदरवात् थया ए अर्थने-  
 पटले आम करानु ने निमित्त होय ते तमारी पासेवी साभळनु छे अर्थात्-आ वत्वतमा दीक्षानु कारण शु ? आ निमित्ते तमारे  
 दीक्षा लेवी पडी ? तेनु कारण तमारज मुखथी श्रवण करवा इच्छु छु ॥ ८ ॥

अणाहोमि महाराय । नाहो मज्झ न विज्झई ॥ अणुकपण सुत्थिय वावि । किंचि पाभिसमेमह ॥ ९ ॥

साधु कहे छे-हे महाराज ! हुं अनाथ छु, मारो कोए नाथ छे नहि, तेम कोए अनुकंपक=रूया करे पूवा अधवा मितने हु पाम्यो नथी. ९

व्या०—इदानीं स साधुर्वदति. हे महाराज ! अहमनाथोऽस्मि, न विद्यते नाथो योगक्षेमविधाता यस्य सोऽ-  
नाथः, निःस्वामिकोऽस्मि, मम नाथो न विद्यते इत्यर्थः. पुनरहं कंचित्कमप्यनुकंपकं कृपाचिंतकं सुहितं सुदृढं मित्रं  
वा नाभिसमेमि न संप्राप्नोमि, केनापि दयालुना मित्रेण वा संगतोऽहं न. अनेनार्थेन तारुण्येऽपि प्रव्रजित इति भावः.  
हवे ते साधु बोले छे-हे महाराज ! हुं अनाथ छुं, अर्थात् मारे माटे कोइ नाथ एटले योग क्षेम विधाता=(न होय तं लाबी  
देनारो तथा होय ते साचवी राखे तैवो=)नथी. एटले के हु नधणीयातो छुं, मारो कोइ स्वामी=बेली नथी. तेम कोइ अनुकंपक=दया  
लाबी मारी चिंता करे एवो तथा सुहित=सुहृद् मित्रने पण हुं नथी पाम्यो. कोइ दयालु मित्र साथे मने संगति पण नथी थइ, आ कारणोने  
लीधे तारुण्य अवस्थामांज श्रद्धया ग्रहण करी छे ॥ ३ ॥

तओ पदस्मिओ राधा । सेणिओ मगदाहिवो ॥ एवं ते इदुमंतस्स । कटं नाहो न विज्झं ॥ १० ॥

त्यारे मगधदेशना अधिपति राजा श्रेणिक हस्या के-आनी पहिपला तमे छो तेनो नाथ केम न होय । १०

ततस्तदनंतरं श्रेणिको मगधाधिपो राजा प्रहसितः हे महाभागवन् ! ते तव ऋद्धिमत् ऋद्धियुक्तस्य कथं नाथो न विद्यते ?  
तदनंतर मगधदेशना अधिपति श्रेणिकराजा हसी पला अने बोलया के-हे महा भाग्यवान् ! तमे आत्मा ऋद्धिमान् छो तो एना  
ऋद्धियुक्त पुरुषने नाथ केम न होय ? ॥ ३ ॥

हीमि नाहो भयताणं । भोगे सुंजाहि संजया ॥ भित्तनाईहि परिबुडो । माणुस्सं सुल्ल दुल्लं ॥ ११ ॥

आप मदतोने हु नाप थाउ हे सयत ! मिय तथा ज्ञातिवहे परियागवाउ पनी भोग भोगवो, कारण के आ मनुष्यपणु आ गत दुर्लभ से ११

व्या०—हे पूज्यार ! अह 'भयताण' इति भदताना पूज्याना युष्माक गाभो भवामि यदा भयता कोऽपि स्वामी नास्ति, तदाह भवता स्वामी भवामि यदाऽनाथत्वायुष्माभिर्दीक्षा गृहीता, तदाह नाथोऽस्मीति भाव हे सयत ! हे साधो ! भोगान् मुध्व ? कीदृश सन् ? मित्रज्ञातिभिः परिवृतः सन् ? हे साधो ! खलु निश्चयेन मा नुष्य दुर्लभ वर्तते तस्मान्मनुष्यत्व दुर्लभ प्राप्य भोगान् मुक्त्या सफलीकुरु ? ॥ ११ ॥ अथ सुनिर्दति- हे पूज्य ! मदतोने=आप जेना पूज्य पुरुषोने=नाथ हु थाउ जो आपनो कोइ पण स्वामी नवी तो आपनो स्वामी हु थाउ जो अनाथ होवाने लीधे तमे दीक्षा लीधी होय तो हु तमारो नाथ वनु छु पटले हवे हे सयत ! साधो ! सुखेयी भोग भोगवो केवा धइने ! मित्र तथा ज्ञाति वगेरेयी परिवृत थइने हे साधो ! निश्चये मानुष्य=मनुष्यपणु बहु दुर्लभ छे, माटे दुर्लभ मनुष्यत्व पामी नाना प्रकारना भोग भोगवीने ए मनुष्यपणने सफल करो ॥ ११ ॥

अप्यणा वि अणाहोस्ति । सेणिया मगहाहिव ॥ अप्यणा अणाहो सतो । कह नारो भविस्ससि ॥ १२ ॥

हे मगधाधिप श्रेणिक ! तु आत्मना=पोतेज अनाथ छे तो स्वण अनाथ होइ ए सीजलो नाथ केम थइ शकीन ? १२

व्या०—हे राजन् श्रेणिक ! मगधाधिप ! त्वमात्मनाप्यनाथोऽसि, आत्मनाऽनाथस्य सतस्तवाप्यनाथत्व, तदा त्वमपरस्य कथ नाथो भविष्यसि ? ॥ १२ ॥

हे राजन् श्रेणिक ! हे मगधदेशना अधियति ! तु पोते जातेज अनाथ छो, ज्यारे आत्मना=पोते अनाथ बनेलो हु छो तो पछी

तुं अपरनो नाथ केम थइ शक्रीश ? ॥ १२ ॥

एवं बुत्तो नरिंदो सो । सुसंभतो सुविम्हिओ ॥ वयणं अस्सुयं पुब्बं । साह्णणा विम्हयं निओ ॥ १३ ॥

ज्यारे (राजाये) पूर्वे नहि साम्भेल्लु उचन आवी रीते माधुण नरे एने सभलब्बुं त्यारे (भेगिरु) नु सभ्भात तथा अयत विस्मित थइ आश्रयने पाम्यो. १३

व्या०—स नरेंद्रः साधुनैवसुक्तः सन् विस्मयं नीतः, आश्रयं प्रापितः. कीदृशो नरेंद्रः? सुसंभ्रांतोऽत्यंतं व्याकुलतां प्राप्तः. पुनः कीदृशः? सुविस्मितः. पूर्वमेव तद्दर्शनात्संजाताश्रयः, पुनरपि तद्वचनश्रवणाद्विस्मयवान् जातः. यतो हि तद्वचनमश्रुतपूर्व, श्रेणिक्राय अनाथोऽसि त्वमिति वचनं पूर्वं केनापि नो श्रावितं ॥ १३

ते नरेंद्र, साधुण ज्यारे आ प्रमाणे क्खु त्यारे विस्मयने पाम्यो=आश्रयं पाम्यो. केनो नरेंद्र? सुसंभ्रांत=अत्यंत व्याकुलताने पामेलो तथा सुविस्मित=पेहेलांज ते मुनिनां दर्शनथी तेने आश्रयं लाग्यं हंतं तेमां वळी तेनुं आबुं नचन सांभळतां अधिक विस्मयवालो वन्यो; कारणके तेनुं आ वचन गजाए अश्रुतपूर्वं हतु; अर्थात् श्रेणिक्रमे 'तुं अनाथ छो' आबु वचन कोइए पूर्वं संभळवेळुं नहोतं.

अस्सा द्दत्थी मणुस्सा मे । पुरं अंतेउरं च मे ॥ भुंजाभि माणुसे भोए । आणाइस्सरियं च मे ॥ १४ ॥ एरिसे सपयग्गंभि । सक्ककामसप्पिण । मा ह्मु भंते सुसं वए ॥ १५ ॥ युग्गं ॥

वे गाथानो भेलो मग्घ छे-श्रेणिक्र वोट्यो के-वोउ, लथी, मज्जयो, पुण=उपर तथा अत्त-पुर=जानाना; इत्यादिक मारे सबलु छे हु माधुण भोग भोगलु छु. लळी आज्ञा=हुकम तथा अश्रयं=मसृदि पण मारे ते. १४ इदं=आवा मपत्तिना प्रकर्ममा हु मयंप्रकारनी कामनाओने समर्पित छु अर्थात् मारी सर्व इन्द्रापूर्वं मसीपेज छे तो हु अनाथ केम होउ? दे पूज्य! आप मुया मा नेलो. १५

—याख्या—दाभ्या गाथाभ्या श्रेणिको वदति, हे भद्रत! पूज्य! हु इति निश्चयेन नृपा मा दूहि? असत्य मा वद? एतादृशे सपदग्नये सति सपत्ररूपे सत्यह कथमनाथो भवामि? कीदृशोऽह? सर्वकामसंपित, सर्वे च ते कामाश्च सर्वकामस्तेभ्यः सर्वकामेभ्य समर्पित शुभकर्मणा दौकित अथ राजा सत्यपत्रप्रकर्षं वर्णयति—अश्या द्योदका ग्रहणो मम सति, पुनर्हस्तिनोऽपि प्रचुरा सति, तथा पुनर्मनुष्या सुभटा। सेवका ग्रहणो विद्यते तथा मम पुर नगरमप्यस्ति च पुनर्म ममात् पुर राज्ञीवृद्ध वर्तते पुनरह मानुष्याद् भोगान्, मनुष्यसवधिनो विषयान् सुनन्मि च पुनराज्ञैश्वर्यं वर्तते आज्ञा अप्रतिहतशासास्वरूप, तथाज्ञैश्वर्यं प्रभुत्व वर्तते यतो मम राज्ये मदीयामाज्ञा कोऽपि न खड्गयतीत्यर्थं ॥ १४ ॥ १५ ॥ तदा मुनिराह—

अर्थ—ने गाथाजोवन्दे श्रेणिक कह छे—ह भद्रत=पूज्य! 'हु' निश्चये आप नृपा=सोदु मा चोलो=असत्य न वदो=आवो सपत्तिनो प्रकर्ष छता ह् अनाथ केम कहेवाड? केवो हु? सर्वकाममर्पित अर्थात् शुभ कर्मयोगे मारी सर्व इच्छाओनी सिद्धि समीपेज वर्ते छे; गचा पोतानी सपत्तिनी व्याग्या पोत वर्णव छे—अश्व=घोडा मारे घणा छ तेम हाथी पण पुच्छ छे, बळी मनुष्यो=सुभट सेवको पण बहू छे, तेम मार पुर=नगर पण छे, अने मारे अत पुर=राणीओनो वृद्ध छे, तथा हु मानुष्यक=मनुष्यलोकना भोगो भोगवु छु बळी मारी आज्ञा=अप्रतिहत शासनरूप हुकम तथा ऐश्वर्य=प्रभुत्व, अथवा ए आज्ञाने लीये प्रभुत्न, अर्थात् मारा राज्यमा मारी आवाहु कीद उल्लघन न करे एवु मारु स्सामित्त छे तो पछी हु अनाथ केम कहेवाड? १४-१५

मूलम्—न तुम जाणे अणाहस्स । अत्थ पोत्थ च पत्थिवा । जहा अणाहो हवई। सणाहो वा नराहिय ॥ १६ ॥



हे पार्थिव ! तमे 'अनाथ' शब्दको अर्थ तथा तेनी प्रोत्था=मूलोत्पत्ति नथी जाणता जेम अनाथ थाय के सनाथ जने ते तसे हे नराधिप ! जाणता नथी. १६

व्याख्या-हे पार्थिव ! हे राजन् ! त्वं अणाहस्स अनाथस्यार्थमभिधेयं, चशब्दः पुनरर्थः, च पुनरनाथस्य प्रोत्था न जानासि, प्रकर्षणोत्थानं मूलोत्पत्तिः प्रोत्था, तां प्रोत्थां, केनाभिप्रायेणायमनाथशब्दः प्रोक्त इत्येवंरूपां न जानासि. हे राजन् ! यथाऽनाथोऽथवा सनाथो भवति. तथा न जानासि. कथमनाथो भवति ? कथं च सनाथो भवति ?

अर्थ-हे पार्थिव ! हे राजन् ! तमे अनाथ (पद)ना अभिधेय अर्थने तथा ए अनाथ शब्दनी प्रोत्था=प्रकर्षे करीने उत्थान=मूलोत्पत्तिने, अर्थात् केवा अभिप्रायथी आ अनाथ शब्द कहेवामां आव्यो छे न्वा प्रकारनी व्युत्पत्ति तमे जाणता नथी के जेवी रीते अनाथ अथवा सनाथ थवाय तेवी रीते हे नराधिप ! तमे समझ्या नहिं ॥ १६ ॥

मूलम्-सुणेह मे महाराय । अब्वन्निखत्तेण चेषसा । जहा अणाहो त्वई । जहा मे य पवत्तियं ॥ १७ ॥  
हे महाराज ! मारु (ए कहु ते) अब्वाक्षिस चित्तथी षट्ठे मापधान मनथी सांभलो, के जेम अनाथ थाय हे तथा जेम मारु (अनाथपणु प्रवत्तुं १७

हे महाराज ! मे मम कथयतः सतस्त्वमव्याक्षिप्तं स्थिरेण चैतसा शृणु ? यथाऽनाथो नाथरहितो भवति, यथा मे ममानाथत्वं प्रवर्तितं, अथवा मेय इति एतदनाथत्वं प्रवर्तितं, तथा त्वं शृणु ? इत्यनेन स्वकथाया उद्वृक्तः कृतः. १७

अर्थ-हे महाराज ! हुं कहुं छु ते तमे अब्वाक्षिप्त=स्थिर चित्तथी सांभलो. जेम अनाथ थाय छे अने जेम मारुं पोतातुं अनाथत्व प्रवृत्त थयुं, अथवा मारु आ अनाथत्व जेम थयुं ते तमे सांभलो. अही पोतानी कथातुं मुत्तन कर्तुं । १७ ॥

मूलम्-कोसंचीनाम नयरी । पुराणपुरभेडणी ॥ तत्थ आसी पिचा मज्झं । पञ्चयधणसंचओ ॥ १८ ॥

पुराणा शहरोना प्रकाली कौशावी नाम्नी नगरी छे तेसो पुष्कट धा समहृत्कालो धामसचय नामे मारो पिता एतो १८

न्याख्या—हे राजन् ! कौशावीनाम्नी नगर्यासीत् कीर्या कीशावी ? पुराणपुरभेदिनी, जीर्णनगरभेदिनी यादृशानि जीर्णनगराणि भवती, तेभ्योऽधिकृशोभान्ती कौशावी हि जीर्णपुरी वर्तते जीर्णपुरस्था हि लोका प्रायशश्चतुरा धनवत्तत्र बहुज्ञा विवेकयत्तश्च भवतीति शब्दं तत्र तस्या कौशाव्या मम पितामीत् कीर्यशो मम पिता ? प्रभूतधनसचय, नाम्नापि धनसचय, गुणेनापि नटलधनसचय इति वृद्धसप्रदाय ॥ १८ ॥

अर्थ—हे राजन् ! कौशावी नाम्नी नगरी हती, केवी कौशावी नगरी ? पुराणपुरभेदिनी=जेना जूना नगरो होय छे तेना करता अधिक शोभावाळी, कौशावी नामे जूनी नगरी छे पुराणा शहरना लोको वणे भागे चतुर, धनवान् तथा घणु जाणनारा अने विवेकवान् होय छे एतु शब्द=अभिप्राय छे ते कौशावीमा मारो पिता हतो कवो मारो पिता ? प्रभूतधनसचय=पुष्कळ धन संप्र-हवाळो अने नामे पण धन सचय अर्थात् तेजु नाम धनसचय हतु अने गुणवी पण धन संप्रही हतो ॥ १८ ॥

मूलम्—पन्मेवप महाराथ । अउला अञ्जिवेयणा ॥ अहोत्था विउलो दाहो । सचगसेसु पत्थिवा ॥ १९ ॥

हे महाराज ! प्रथम वचनगां मने अतुल अश्लिवेदना=नेत्रपीडा उपरि तेथी हे पार्थिव ! मारा सर्व गात्रोमां विपुल=दाह थावा लाग्यो १९

हे महाराज ! प्रथमे वयसि यौवने एकदाऽनुलोत्कृष्टाऽस्थिवेदनाऽस्थिपीडा 'अहोत्था' इत्यभूत् अथवा 'अञ्जिवेयणा' इति पाठे अश्लिवेदना नेत्रपीडाऽभूत् ततश्च हे पार्थिव ! सर्वगात्रेषु विपुलो दाहोऽभूत् १९ अर्थ—हे महाराज ! प्रथम वय=यौवन अवस्थामा एक समये मने अतुल=उत्कट अस्थिवेदना=हाडपीडा उपनी; 'अञ्जिवेयण'

मृगो पाठ होत तो अश्विवेदना=नेत्रपीडा उपडी अने तेथी, हे पार्थिव! हे राजन् मारा मर्ष गात्रोमां विपुल=घणो दाह थयो. १९

मूलम्-सत्थं जहा परमतिक्लं । सरीरविवरंतरे ॥ पथील्लिज्जइ अरी कुद्धे । एव मे अतिथवेयणा ॥ २० ॥

जेण परमतीक्ष्ण वाच कोद दुःख शत्रु शरीरना विवर=नाक कान आग जेण छिद्रगा परोवी कीये अने तेथी जेणी वेदना भाव तेजी मने ए अस्थि वेदना अथवा अश्विवेदना अथा लागी. २०

व्याख्या-हे राजन् ! यथा कश्चिदरिः कुद्धः सन् शरीरविवरंतरे नासाकर्णचक्षुःश्रुत्तराणां मध्ये परमतीक्ष्णं शस्त्रं प्रपीडयेद् गाढमवगाहयेत्, एवं मे ममास्थिवेदनाभूत्. ॥ २० ॥

अर्थ-हे राजन् ! जेण कोइ क्रोधे भरावेलो शत्रु शरीर विवरंतरमां=नाक कान आंख आदिक छिद्रमां परम तीक्ष्ण शस्त्र उंडे मोंके अने जेवी पीडा करे तेथी मने ए आंखनी पीडा थती हती अथवा हाडपीडा थती हती ॥ २० ॥

मूलम्-तियं मे अंतरिच्छं च । उत्तमंगं च पीडई । इंदासणिसमा घोरा । वेयणा परमदारुणा ॥ २१ ॥

मारा तिन=केडनी पाडळना भागने तया आरमनी यातपानादि पडळने अने उत्तमंग=मरणने इंदाननि=इंदाना तत्र जेणी परमादरुणा पीडा उपजी २१

व्याख्या-हे राजन् ! सा परमदारुणा वेदना मे मम त्रिकं कट्टिपृष्टविभागं, च पुनरंतरिच्छं, अंतर्मध्ये उच्छ्रा अंतरिच्छा, तामंतरिच्छं भोजनपानरमणाभिलापरूपां, च पुनरुत्तमंगं मस्तकं पीडयति. कीदृशी वेदना ? इंद्रानिसमा घोरा, इंद्रस्याशनिर्वजं तत्समा, अतिदाहोत्पादकत्वात्तुल्या घोरा भयदा. ॥ २१ ॥

अर्थ-हे राजन् ! ते परम दारुण=अति असह्य=वेदना, मारा त्रिक एटले केडनी पाळळ बरडाना नीचला अने त्रण हाडकांमा

केडना पाछळना भाषामा अने वळी आतर इच्छा=भोजन पाणी अने भोगा मिलापरुप अने मस्तकने पीडे छे वळी ते वेदना केरी छे ? इद्रना वज्रतुल्य षटले के अति दाहने उत्पन्न करनार होवाची मयकर भयने आपती ॥ २१ ॥

मूलम्-उवट्टिया मे आयरिया । विजामततिगच्छागा । अधीया सत्यकुसला ॥ २२ ॥

त्यारे नार माटे भाषार्थ=वैद्यो उपरिधत थया त विषा तथा मत्र वेद्य प्रकारची विक्रिसा करे तेवा तथा अधीत षटले आयुर्वेद भोगेन तेमन शक्यमा कुशळ अने मय तथा मूल=गुडीपूटी वगेरेमा विसारव=निपुण हवा २२

व्याख्या--हे राजन् ! तदेत्यध्याहार', आचार्यो प्राणाचार्यो वैद्यशास्त्राभ्यासकारका मे ममोपस्थिताश्चिकित्सां कर्तुं लप्ता कीदृशा आचार्यो ? विद्यामत्रविचिकित्सका, विद्यया मंत्रेण च चिकित्सति चिकित्सा कुर्वतीति विद्यामत्रचिकित्सका, प्रतिक्रियार्त्तार' पुन कीदृशा आचार्योः ? अधीता सम्यक् पठिता 'अधीया' इति पाठे न विद्यतेऽन्यो द्वितीयो वेद्यस्तेऽद्वितीया, अमाधारणा पुन' कीदृशास्ते ? शास्त्रकुशलाः शास्त्रेषु विचक्षणा' पुन' कीदृशास्ते ? मत्रमूलप्रियाशारदा, मत्राणि देगधिष्ठितानि, मूलानि जटिकारूपाणि, तत्र विचक्षणा, मत्रमूलिकाना गुणज्ञा ॥ २२ ॥

हे राजन् ! (अहीं 'तदा' षटला पदनों अब्याहार करवानो छे,) त्यारे आचार्यो=प्राणाचार्यो अर्थात् वैद्यशास्त्रना अभ्यासी वैद्यो मारी पासे उपस्थित थया-आन्या अने चिकित्सा करग लाग्या ए भाचार्यो केवा ? विद्यावडे तथा मत्रोधी चिकित्सा करवावाळा-वेद्य रीते रोगोनी प्रतिक्रिया करी शके तेवा वळी तेओ अधीत=सारी रीते शास्त्र भणला 'अधीया', आवो पाठ होय तो अद्वितीय=

एना जेवा बीजा गोत्या न मळे तेवा अर्थात् असाधारण सामर्थ्यवाळा; ते साथे शस्त्र अथवा शास्त्रमां कुशल विचक्षण अने मंत्रान्देवता धिष्टित (अनुष्ठानादि) तथा मूळजडीरूप औषधो बनेमां विशादनविचक्षण अर्थात् ए बंधायना गुणने जाणनारा ॥ २६ ॥

ते मे तिगच्छं कुर्वन्ति । चाउपपायं जहा हियं ॥ न य दुक्खा विमोयंति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २३ ॥  
ते वैद्यो मारु जेम हित थाय तेम चार प्रकारे चिकित्सा करे छे, तथापि मने दुःखथी विसुक्त करोवी न शक्या. आज मारी अनाथता. जो दुःखथी मुकावी शके तो नाथ कहेवाय पण जे दुःख पामता ने जराय दु खहान न करावी शके तो नाथ केम कहेवाय ? २३

व्या०—ते वैद्याचार्या मे मम चिकित्स्यं रोगप्रतिक्रियां यथा हितं भवेत्तथा कुर्वन्ति. कीदृशं चिकित्स्यं ? चातुःपादं, चत्वारः पदाः प्रकारा यस्य तच्चतुःपदं तस्य भावः चातुःपादं, चातुर्विध्यमित्यर्थः. वैद्य १ औषध २ रोगि ३ प्रतिचारक ४ रूपं. अथवा वमन १ विरेचन २ मर्दन ३ स्वेदन ४ रूपं. अथवा अंजन १ बंधन २ लेपन ३ मर्दनरूपं ४. शास्त्रोक्तं गुरुपारंपर्यागतं चक्रुरिति स्थाने प्राकृतत्वात्कुर्वन्तीत्युक्तं. ते वैद्या मां दुःखान्न विमोचयन्तिस्म. प्राकृतत्वाद् भूतार्थे वर्तमानार्थप्रत्ययः. एषा ममानाथता वर्तते ॥ २३ ॥

ते वैद्याचार्योऽपि मारी चिकित्सा करी, मारु जेम हित थाय तेवी रीते रोगनो प्रतिकार कर्यो. केवी चिकित्सा ? चतुष्पाद अर्थात् वैद्य, औषध, रोगी तथा परिचारक; एम चारपादयुक्त. अथवा वमन, विरेचन, मर्दन तथा स्वेदन; आम चार प्रकारनी. अथवा अंजन, बंधन, लेपन तथा मर्दन; आवा मेदथी चार प्रकारनी शास्त्रोक्त गुरुपरंपराथी जाणेल चिकित्सा करी. (अहीं प्राकृत होनाथी कुर्वन्ति ए वर्तमानप्रयोग भूतकाळना अर्थमां छे.) तथापि ते वैद्यो मने दुःखथी न मुकावी शक्या. आ मारी अनाथताज कहेवाय, २३

पिपा मे मयसार पि । विज्ञाहि मम फारणा ॥ न य दुक्त्रा विमोयति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २४ ॥

माता पिता मारे कारणे मयंसार घरलो मार=धनाधिक (विष धरिनेने) दर पूरया तो पण मने दु लयी वियुक्त कायी न शक्या-आ मारी अनाथता २४

हे राजन् ! मम पिता मम कारणेन सर्वमपि मार, गृहे घत्सार मार यस्तु, तत्सर्वमपि वैद्यभ्योऽवात तथापि

वैद्यो मा दु स्वात्कृष्टास्त्र विमोचयतिस्म त्वा ममाऽनाथता ज्ञेयेति शेष ॥ २४ ॥

हे राजन् ! मारा पिता मारे कारणे घरमानु मव सार, एटले घरनी सारभूत सर्व वस्तुओ वैद्यादिकने दर वेठा तो पण ते वैद्यो मने दु ख=कष्टयी मूकावी न शक्या आज मारी अनाथता ॥ २४ ॥

नाया वि मे महाराय ! पुत्तसोय दुहृष्टिया ॥ न य दुक्त्रा विमोयति एसा मज्झ अणाहया ॥ २५ ॥

हे महाराज ! मारी माता पण पुत्रनागोक्थी सदाय दु एसां रहेली अयोग माता दु लयी हमेता पोत मनमां दु ल पामती मने दु लयी युक्त न करावी शक्ती एज मारी अनाथता २५

हे महाराज ! मे मम मातापि दु खान्मा न विमोचयतिस्म कथन्मता माता ? पुत्रशोकदु खस्थिता, पुत्रस्य

य शोक पीडाप्रादु र्भाव' साताऽभाव' स एव दु ख, तत्र स्थिता पुत्रशोकदु खस्थिता, एसा ममाऽनाथता ज्ञेया २०

हे महाराज ! मारी माताए पण मने दु खयी न मुक्त कराव्यो केनी माता ? पुत्रशोकदु खस्थिता, पुत्रने जे शोक=पीडाप्रादु र्भाव एटले सातानो अभाव थाय ए दु एसा निरतर खेद पामती आ पण मारी अनाथता कहेवाय ॥ २५ ॥

भायरो मे महाराय । सगा जिष्ठकणिट्टगा ॥ न य दुक्त्रा विमोयति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २६ ॥

हे महाराज ! मात महोदय तथा नाता सगा भाइओ मने दु लयी न मूकावी शक्या, आन मारी अनाथता २६

व्या०—हे महाराज मे मम भ्रातरोऽपि, स्वका आत्मीया ज्येष्ठकनिष्ठका वृद्धा लघवश्च न मां दुःखाद्विमोच-  
यन्तिस्म. एषा ममानाथता ज्ञेया ॥ २६ ॥

हे महाराज ! मारा स्वका=सगा आत्मीय भाइयो, ज्येष्ठ तथा कनिष्ठ एष्टले माराथी महोटा तथा न्हाना भाइओ पण मने दुःखथी  
न मुकावी शक्या. आ मारी अनाथताज जाणवी ॥ २६ ॥

भइहणीओ में महाराय । सगा जिष्ठकणिठगा ॥ न य दुःख्वा विमोचयति । एसा मज्झ अणाहया ॥ २७ ॥

मारी महोटी तथा न्हानी सगी वहेनो पण मने ए दुःखथी मुकावी न शकी ए मारी अनाथताज कहेताय. २७

हे महाराज ! मे मम भगिन्योऽपि, स्वका एकमातृजाः, ज्येष्ठाः कनिष्ठांश्च मां दुःग्वाव विमोचयन्तिस्म. एषा ममाऽनाथता ज्ञेया  
हे महाराज ! मारी भगिनीओ, स्वका=सगी अर्थात् एकज माताथी जन्सेली महोटी तथा न्हानी कोइ वहेन पण दुःखमांथी  
मने युक्त न करावी शकी ए मारी अनाथताज गणाय ॥ २७ ॥

भारिया मे महाराय । अणुरत्ता अणुव्वया ॥ असुपुणोहिं नयणोहिं । उरं मे परिसिंचई. २८ अन्नं पाणं च  
न्हाणं च । गंधमल्लविलेवणं । सण नायमनायं वा । सा बाला नोवसुंजई. २९ खणंपि मे महाराय । पासाओ न  
विफिट्ठई ॥ न य दुक्खा विमोचयति । एसा मज्झ अणाहया. ३० तिसुभिर्गाथभिः कुलकं ॥

त्रण गाथानो संवध भेलो छे हे महाराज ! अणुरत्ता=मारासा प्रीतिवाली तथा अनुव्वता=सर्वथा अनुकूल वचनवाली (पतिव्रता) एवी मारी  
भार्या आसुथी भरेला वेनोवडे मारा वक्षःस्थळने परिस्थिचन करतो. २८ ते राजा=मारी भार्या मारा जाणये के अजाणये अन्न, पाणी, स्नान, गंध=चदन,

माख्य=पुण्यहार अथवा विलेपन इत्यादि कतु उपभोग करती नहोती २९ (पट्टुअ नहि) हे नगाच ! एक क्षण पण मारी पासेधी गसती नहोता त भाया पण मने ए दु यधी मूकार्थ ७ दाकी एल मारी अनाथता ३०

न्या०—हे महाराज ! मे मम भार्या कामिन्यपि तु खान्मा न मोचयतिस्म रुथभूता भार्या ? अनुरक्ता अनुरागयती पुन कथभूता ! अनुवता पतिव्रता, पतिमनु लक्ष्यीकृत्य व्रत यस्याः साऽनुव्रता एतादृशी भार्या मे मम उरो हृदयमश्रुपूर्णाभ्या लोचनाभ्या सिचतिस्म ॥ २८ ॥ पुन सा बाला मत्कामिनी अन्नमशन मोदका दिक भक्ष्य, पान शर्करोन्नादिक, पुन. खान कुकुमादिपानीये. गंध सुरभितैलचोवकगोशीर्पचदनप्रसुवै , माये रनेरुसुरभिपुटपदामभिविलेपन गात्रार्चन, मया ज्ञात वा अज्ञात, स्वभावेनैवैतत्सर्वं भोगाग नोपसुक्ते, नानुभवति मम दु त्वात्तया सर्पाण्यपि भोगागानि त्यक्तानि ॥ २९ ॥ पुनह महाराज ! सा बाला मम पार्श्वनैकव्यान्न 'चि फ्टिह' इति न विफिटति, नापयातीत्यर्थ पर दुखान्मा न चिमोचयति, एया ममाऽनाथता ज्ञेया ॥ ३० ॥

त्रण गायत्रीकुलक (एका वय) छे हे महाराज ! मारी भार्या कामिनी पण दु खथी मने नथी मूकवी शक्ती केवी भार्या ? अनुरक्ता=मारे विपये अनुगम (प्र ति)गळी, वळी अनुव्रता=पतिव्रता एटले पतिने अनुलक्षीने वर्तनारी एवी भार्या मारा उर=वक्ष=स्थलने (हृदय प्रदेशने) आसुयी पूर्ण नेत्रोवड सिंचन करती २८ वळी ते बाला=मारी भार्या अन्न=मोदकादि भोजन, पान=साकरना शरबत वगेरे पीवाणा पदार्थ, तथा स्नान=केसरादि जरुयी न्हावु, गंध=सुगंधि तेल, चोमक, गोशीर्पचदन=गोरोचना; इत्यादिक पदार्थोनी उपयोग तेमज माल्य=अनेक सुगंधि पुष्पनी माळाजी, अने विलेपन=चदनादिकथी गात्रार्चन, आ सघळा मारे जाण्ये



अथवा अजाण्ये स्वभावथीज भोगना अंगीनो उपभोग करती नहि अर्थात् मारा दुःखने लीधे तेणीयें सर्व भोगनो परित्याग कर्यो हतो. २९ तेमज हे महाराज ! ते बाला मारी पासेथी एक क्षणवार पण दूर जती नही परंतु दुःखथी मने न मूकावी शकी. आ मारी अनाथताज जाणवी. ॥ ३० ॥

तओहं एवमाहिंसु । दुक्खमा हु पुणो पुणो ॥वेयणा अणुभवेउं जे । संसारंमि अणंतए ॥ ३१ ॥

तदनतर हु आ प्रमाणे बोल्हो के-निश्चये करीने जे वेदना अनुभावी दुःक्षमा=सहन न करी शकाय तेवी (असह्य होय छे) तेवी (वेदना) आ अनंत संसारने विषये में पुनःपुनः=वारवार भोगवी छे. ३१

व्या०—ततोऽनंतरं प्रतीकारेषु विफलेषु जातेष्वहमेवमवादिषं. एवमित्ति किं ? हु इति निश्चयेन या वेदना अक्षिरोगप्रसुखा अनुभवितुं दुःक्षमाः, भोगतुमसमर्थाः, ता वेदनाः संसारे पुनः पुनर्भुक्ता इति शेषः. वेद्यते दुःख-मनयेति वेदना. ता वेदना दुखेन क्षम्यंते सखंते इति दुःक्षमा दुःसहाः. कीदृशे संसारे ? अनंतकेऽपारे. ॥ ३१ ॥ तदनंतर-प्रतिकार=उपचार वधा निष्फल नीवल्ह्या पछी हुं आवी रीते बोल्हो. 'हुं' निश्चये जे वेदना=आंखना रोगथी उद्भवेली पीडा=अनुभव लेतां दुःक्षमा=भोगवी न शकाय तेवी (असह्य)=ते वेदनाओ आ अनंत=अपार संसारने विषये में पुनःपुनः भोगवी, जेनावती दुःख जणाय ते वेदना, ते वेदना सहन करतां बहु दुःख थाय तेथी ए वेदना दुःक्षमा एटले दुःसह कहेवाय ॥३१॥

सहं च जह सुचिज्जा । वेयणा विउलाउहओमे ॥ खंतो दंतो निरारंभो । पव्वहए अणगारियं ॥ ३२ ॥

जो हुं एकवार आ विपुल=घणी वेदनाथी सुक थाउं तो क्षात=क्षमाशील तथा दांत=इंद्रियोनुं दमन करी निरारंभ=तमाम आत्परहित बनी

व्या०—अह किमवादिप तदाह—यदि सकृदप्येकवारमप्यह वेदनाया विसुब्धे, तदाह क्षांतो भूत्वा, पुनर्दांतो जितेंद्रियो भूत्वा निरारभ सन्ननगरत्व साधुत्व प्रव्रजामि दीक्षा गृह्णामीति भाव कथभूताया वेदनाया ? वि-  
पुलाया विस्तीर्णया ॥ ३२ ॥

हु शु बोल्यो ? ते कहे छे—जो सकृत्=एकवार पण हु आ वेदनाथी मुक्त थाउ, तो हु क्षात थइ तेमज दात=जितेंद्रिय रही निरारभ=सकळ सदोष आरभ छोडी दहने अनगरत्व=साधुत्वने पासु, अर्थात् दीक्षा ग्रहण करु, आवो भागार्थ छे. वेदना केवी ? विपुला=अति विस्तीर्ण एटले सहेलाह्मी जेनो अत न आवे तेवी ॥ ३२ ॥

एव च चित्तइत्ताण । पसुत्तोमि नराह्मिवा ॥ परिवत्तति राईण । वेयणा मे न्वय गया ॥ ३३ ॥

हे नराधिप ! आम चित्तन करीने हु ज्या सुतो अने रात्रो परिवर्तती=बीतवा आवो त्यो तो गरी वेदना क्षय पामी ३३

व्या०—एव पूर्वोक्त चित्तित चित्तयित्वा हे नराधिप ! यावदह सुप्तोऽस्मि, तावत्तस्यामेव रात्रौ प्रवर्तमानाया-  
मतिक्रामत्या मे मम वेदना क्षय गता, वेदना उपशान्ता इत्यर्थ, ॥ ३३ ॥

एवी रीते पूर्वैकग्रा प्रमाणे चित्तवन करीने, हे नराधिप ! ज्यां हजी हु सुतो त्या तो ते रात्री जेम जेम परिवर्तती=बीतवी गइ तेम तेम मारी वेदना क्षय पामी=वेदना उपशान्त थइ गइ ॥ ३३ ॥

तओ कल्ले पमायमि । आपुच्छित्ताण यधवे ॥ खतो दतो निरारभो । पवइओ अणगारिय ॥ ३४ ॥

ते पछी बीजे दिवसे प्रभातमांज मारा बाधयोले पूत्रीने=तेओनी अनुमति लइने, क्षांत=शमाराळो, रात=जीतिदिय तथा सर्व प्रकारना आरभ रहित थइने हु अनगारिक=गृहादिक तजीने प्रव्रजित थयो=दीक्षा ग्रहण करी ३४

व्या०—ततो वेदनोपशान्तिरन्तरं कल्पे इति नीरोगे जाते सति प्रभातसमये बांधवान् स्वज्ञातीनापृच्छयाह-  
मनगारत्वं साधुत्वं प्रव्रजितः, साधुधर्ममंगीकृतवान्. कीदृशोऽह ? क्षातः, पुनर्दातः, पुनरहं निरारंभः. ॥ ३४ ॥  
तदनंतर एटले वेदना उपक्षांत थया पछी कल्प=नीरोगता थइ एटले प्रभात समये बांधव=मारा सगा बगेरेने पूछी=ए सर्वेनी अनुसग लइने अनगारत्व=साधुत्वेने प्रव्रजित थयो अर्थात् साधु धर्मनो में अंगीकार कर्यो. हुं केवो ? क्षांत=क्षमाशील तथा दांत= इंद्रियोनुं दमन करनारो अने निरारंभ=सर्व सदेप आरंभनो परित्यागी. ॥ ३४ ॥

तओहं णाहो जाओ । अप्पणो य परस्स य ॥ सन्वेसिं चैव भूयाणं । तसाण थाचराण य ॥ ३५ ॥

ते पछी तो हु आत्मन=मारा पोतानो तथा पर=बीजानो तेमज में त्म तथा स्थार श्रात मातनो नाथ=स्वामी थयो. ३५

व्या०—हे राजन् ! ततो दीक्षानंतरमात्मनश्च पुनः परस्य नाथो योगक्षेमकरत्वेन स्वामी जातः. आत्मनो हि नाथः शुद्धप्ररूपणत्वात्, अपरस्य च हितचिंतनात्. एवं निश्चयेन सर्वेषां भूतानां त्रसानां च पुनः स्थाचराणां नाथो जातः. ॥ ३६ ॥ अथ यथात्मनो नाथः, स च सर्वेषां नाथः, तदेव हृदयति—

हे राजन् ! तै पछी—एटले दीक्षा गृहण कर्यनि अनंतर आत्मानो=मारा पोतानो अने परनो हुं नाथ थयो; अर्थात् सर्वना योग क्षेमनो करनार स्वामी बन्धो. में शुद्ध प्ररूपणा आदरी तेथी पोतानो नाथ थयो अने बीजाओनुं हित चिंतन करी हुं अपरनो पण

नाथ थयो आवा निश्चयवटे सवभूत=त्रस तथा स्थावर प्राणी मान्तो हु नाथ थयो ॥ ३५ ॥ हवे जे पोतानो नाथ ते सर्वेनो नाथ ए वात दृढ करे छे—

अप्पा नइ वेयरणी । अप्पा मे कृडमामली ॥ अप्पा कामदुघा घेणु । अप्पा मे नदण वण ॥ ३६ ॥

आत्मा नदी चैतणी छे अने मारो आत्मान कूट शालमली=नरकमानु कूट शाल्मली नदी आत्मा ए कामदुघाघेनु छे अने आत्माज मारे नदनवन=स्वर्गनो यमीचो छे ३६

या०—हे राजन् ! दीक्षाया गृहीतायामह नाथोऽभूव, पूर्वमनाथ आस तत्कथ ? उच्यते-अगमात्मा जीवो चैतरणीनदी प्रवर्तते, पुनर्ममात्मैव कूटशालमलीवृक्षो नरकस्थो वर्तते पुनरयमात्मैव कामदुघा घेनुवर्तते, कामदोग्धि पूरयतीति कामदुघा जीवो या शुभक्रिया करोति सा शुभक्रिया सुखदैत्यर्ष मे ममात्मा नदन वन, देवाना सुखदायक वनमस्ति ॥ ३६ ॥

इ राजन् ! दीक्षा ग्रहण करीने हु नाथ थयो, जे पूर्वे हु अनाथ हतो कवी रीते ? ते कहे ने—आ आत्मा=जीव चैतरणी नदी वहे छे तथा मारो आत्माज कूट शालमली=नरकमां वर्ततो यातना वृक्ष छे वळी आ आत्माज कामदुघा घेनु थइने वर्त्त छे—अर्थात् मनमा जे जे कामना थाय तेने पूरवावाळी घेनु रूप ते जीव जे शुभ क्रिया करे छे ते शुभ क्रिया तेने सुखदायक थाय छे, आ मारो आत्मा मारे माटे नदनवन अर्थात् देवोने सुखदायक स्वर्गमा जे नदन वन छे ए अत्रे मारो आत्मा मने तादृश सुखदायक होमाथी नदनवन छे ॥ ३६ ॥

अप्या कृत्ता विक्रिता य । सुहाण य दुहाण य ॥ अप्या मित्तममित्तं च । दुप्पट्ठि य सुप्पट्ठिओ ॥ ३७ ॥

आत्मा सुखीनो तथा दुःखीनो कर्त्ता छे तथा विकर्त्ता=नाश करनार पण छे । १८ व्नी आत्मान मित्त तथा अमित्त छे तेमल दुःप्रस्थित=दुरा-  
चरणे वळेलेो तथा सुप्रस्थित=यन्मार्गे चालनारो पण आत्मान छे. ३७

व्या०—हे राजन्नात्मा जीवः स एक कर्त्ता, च पुनरात्मैव विक्रिता विक्रिपकः. केपां ? तदाह—सुखानां च पुनर्दुःखानां, अर्थात् सुखासुखयोः कर्त्ता विक्रिता विनाशकश्चात्मैव. च पुनरात्मा मित्रमुपकारकृत् सुहृद्भवती. तथात्मैवाऽमित्रं शत्रुरहितकारी वर्तते. हे राजन्नयमात्मा दुष्टाचारे प्रस्थितः प्रवर्तितो वैतरण्यादिनरकभूमिवशको वर्तते, अयमेवात्मा सुण्डु आचारे प्रस्थितः प्रवर्तितः कामधेन्वादिनन्दनवनादिवद्धर्षदो. वर्तते. ॥ ३७ ॥

हे राजन् ! आत्मा=जीव, एज कर्त्ता छे तेम आत्माज विकर्त्ता=विक्षेपरु छे, केनो ? ते कहे छे—सुखीनो तथा दुःखीनो; अर्थात् सुखदुःखनो करनार तथा विनाशक आत्माज छे. व्नी ए आत्मा मित्र=उपकार करनारो सुहृद्. यइने वत्ते छे. तथा ए आत्माज अमित्र=अहितकारी शत्रु यइने वत्ते छे. हे राजन् ! आ आत्मा दुष्टाचारमां प्रवर्त्तिते वैतरणी आदिक नरकभूमि देखाडनार थाय छे अने एज आत्मा जो सुप्रस्थित=सारा आचरणमां प्रवर्त्तिते कामधेनु तथा नन्दनवननी पेठे हर्ष आपनारो थाय छे. ॥३७॥

इमा ह्य अण्णावि अणाहया निच । तमेगचित्तो निहुओ सुणेदि ॥

नियंथधम्मं लहियाण वी जहा । सीयंति एगे बहु कायरा नरा ॥ ३८ ॥

हे नृप ! आ अने एवी धीवी पण अनायता निग्रये छे ते तमे एगचित्त थइ नियुतपणे=स्तिरपणे सांभळे. परे=केडलाएक बहु कायर नरो

निप्रथ धर्म=साधु धर्मने पामीने पण जेम सीनाप छे ३८

व्या०—हे नृप ! हे राजन् ! हु इति निश्चये, इगमनाथता, अन्याप्यनाथता वर्तते, तामनाथतामेकचित्तः पुन-  
निभृतोऽन्यकार्येभ्यो निवृत्त सनर्थास्त्रिभिनः सन् शृणु ? यथा निर्गन्धधर्म लब्ध्वाप्येके केचिज्जना पद्मकातरा, यद्दु  
यथा स्यात्तथा हीनसत्त्वा पुरुषा सीदति, साध्यागारे शिथिला भवति ॥ ३८ ॥

हे नृप ! हे राजन् ! 'दू' निश्चये आ अनाथता कही तेरी अनप=बीजी पण अनाथता छे त अनाथताने तमे एकचित्त तथा  
निभृतम=अन्य कार्येथी निवृत्त थइ अर्थात् सर्वथा निश्चित बनीने श्रमण करो यथा=जेरी रीते निर्गन्ध धर्मने पामीने पण केटलाएक  
यद्दु कातर=कायरजनो घणाज हीनसत्त्व पुरुषो सीदाय छे=साधुना आचार पाळामा शिथिल बने छे ॥ ३८ ॥

जोपव्वहत्ताण महवयथाइ । मम्म च नो फासयई पमाया ॥ अणिगहृप्पा य रसेसु गिट्ठे । न मूलओ ङिद्वइ वधण से  
जे मनुष्य प्रमाया=दीना पामीने एही प्रमाय्थी मगावतोने सम्यक् मरारे स्वदीतो=सेयतो भी ते अनिमग्रहासता=जणे पोतानो आत्मा निगृहीत  
नथी कर्पो पुरो=न गा रसोने विणये गृही=लोउप रभीने वधन=पमार कारण रागद्वेषादिकने मूलथी छेथी नस्तो नथी ३९

व्या०—हे राजन् ! यो मनुष्यः प्रयत्नः प्रयत्नः, वीक्षा गृहीत्वा महाव्रतानि प्रमादात् सम्यग्विधिना न स्पृशति, न  
सेवते, से इति स प्रमादवशयती, प्रमादादनिग्रहात्मा विषयाऽनियत्रितात्मा, अत एव रसेषु मधुरादिषु गृह्ये  
वधन कर्मवधन रागद्वेषलक्षण सप्सरकारण मूलतो मूलान्न छिनत्ति, मूलतो नोत्पाटयति, सर्वथा रागद्वेषो न  
निवारयतीत्यर्थः ॥ ३९ ॥

हे राजन् ! जे मनुष्य प्रव्रज्या=दीक्षा गृहण करीने पश्चात् प्रमादवश वर्त्ती पंच महाव्रताने सम्यक् विधि पूर्वक स्पर्शतो=सेवतो नथी ते प्रमादवशताने लीत्रे अनिग्रहात्मा=विषयोधी निबंधित नथी करेल आत्मा जेणे एवो अने तेथीज रसोमां=मधुरादिक विषयोमां गृह्य=लोलुप रहेनारी ए जीव. वधन=कर्मबंधनोपलक्षित राग द्वेषादि लक्षण संसार कारणने मूलथी उखेडी नासतो नथी; अर्थात् तेना रागद्वेषादिक सर्वथा निवृत्त थता नथी. ॥ ३० ॥

आउत्तया जस्म य नत्थि काई । इरियाए भामाए तहेसणाए ॥

आयाणनिस्खेवदुगंछणाए । न धीरजांय अणुजाइ मगं ॥ ३० ॥

जे माणुने ईयां=गमन आगमन चरिति, याया=आया गगिति, तथा एवणा=आहार ग्रहण समिति, तेमज भावान निक्षेप=वस्तु लेवा मूकग रूप समिति, अने दुगच्छणा=परिष्ठापना नमिति, आ पाच समितिते गिणये कोइ पण प्रकारि आयुक्ता=कुशला नथी होती ते माणु धीर=तीर्थहरादि महापुरुषोये गमन करेया मार्गने अनुमती नकोतो नथी. ४०

व्या०— हे राजन् ! अ साधुर्थरियातं मार्गं नाद्युयति, धीरैर्महापुरुषैस्तीर्थतरंगणधरैश्च यातं प्राप्तं, अर्थान्मोक्षमार्गं न प्राप्नोति, स कः ? यस्य साधोरीर्यायां गमनागमनसमितौ, तथा भाषायां, तथैपणायामाहारग्रहणसमितौ पुनरादाननिक्षेपणसमितौ, वस्तूनां ग्रहणमोचनविधौ, तथा 'दुगंछणाए' इति उच्चारप्रअवणश्लेषमजह्लसिंघाणादीनां परिष्ठापनसमितौ आयुक्ता काचिन्नास्ति. ॥ ४० ॥

हे राजन् ! ते माणु धीर=महापुरुष=तीर्थकर गणधरादिके यात=प्राप्त मार्ग; अर्थात् मोक्षमार्गने अनुगत थइ शकतो नथी. ते

कोण ? जे माथु श्या समिति पटले जगा आवयाना नियमो भाषा समिति=बोलाना नियमो, एषणा समिति=आहार ग्रहणना नियमो, आदाननिक्षेप समिति=वस्तु लेवा मूकाना नियमो तथा दुगुछणा समिति एटले मळ, मूत्र, कफ, जडु=शरीर परनो मेल, लीटि; इत्या दिकुने ठेकाणे पाडवाना नियमो आ पाठ समितिने विषये जेने कोइपण प्रकारनी आयुक्तता=नियमितता=हुशकता होती नयी ।४०।

चिरपि से मुडकूइ भयित्ता । अथिर-उठ तवनियमेहिं भट्टे ॥ चिरपि अप्पाण किलेसइत्ता । न पारए होइ हु सपराए

ते अस्विसमयवाळे तथा तपोनियमधी भ्रष्ट एवो पुढर चिरकाळ पयत केपळ मुडकूचि=लोचमात्रां रुचिवाळे रहीं शीघ्रकाळ मूषी आत्माने बलन भाषीने पण सपराए=आ समारो पारग=गार पामलोच नधी ४१

या०—स पूर्वोक्त पत्रसमिति रहितो मुन्याभासस्थिर मुडकूचिर्मूत्गा, आत्मानमपि चिर क्लेशयित्वा क्लेशे पातयित्वा, हु इति निश्चयेन सपराए समारे पारगो न भयति कीदृश स ? अस्थिरव्रतोऽस्थिराणि व्रतानि यस्य सोऽस्थिरव्रत पुन कीदृश स ? तपोनियमभ्रष्ट य कदापि तपो न करोति, तथा पुनर्नियममभिग्रहादिक च न करोति, केवल द्रयमुडो भयति, स सत्सारस्य पार न प्राप्नोतीत्यर्थ ॥ ४० ॥

ते पूर्वोक्त पत्र समिति रहित मुन्याभाम (मुनि जेवो भासतो) पुरुष, चिरकाळ मुडकूचि=मात्र लोचने विषयेज रुचिवाळे=रहीने, तेमच पोताना आत्माने पण चिरकाळ पर्यंत क्लेश आपीने 'हु' निश्चये सपराए=समारो पारगत थतो नधी. ते मुन्याभास केवो ? जेनु कोइपण उठ स्थिर नधी, वळी तपो नियमधी भ्रष्ट थयेलो; अर्थात् जे कोइपण तपना नियमोनु यथावत् पालन करतो न होय अथवा जे कदापि तप करतो न होय तेमच नियम जे अभिग्रहादिक ते पण न करतो होय कितु कळ लोचमां रुचि राखे एटले



मात्र द्रव्यमुंडज होय तेवो साधु संसारना पारने पामतो नथी. ॥ ४१ ॥

पोछे व सुष्टी जह से असारो। अयंति ए कूडकहावणे व। राढामणी वैरुलियपगसे। अमहघए होह हु जाणएसु ॥४२॥  
ते=सुन्याभाम, पोली=खाली सुष्टीना जेवो असार छे; तथा कूटकार्पापण=बनावटी शिफा जेवो अयत्रित=अनादरणीय छे. वैदूर्य (लीछ पात्र)  
मणिना जेवो प्रकाशवाच होय तो पण राढामणि=काचमणि तेना जाणकार=कवेरी=नी आगळ लिशये ते अमहघ एटले कइपण मूल्य विनानोज थवानो. ४२

व्या०—स पूर्वोक्तमुंडरुचिरसारो भवति, अंतःकरणे धर्माऽभावाद्रिक्तोऽकिंचित्करो भवति. स क इव ? पोछो सुष्टिरिव, यथा रिक्तो सुष्टिरसारो मध्ये शुषिर एव. तथा समुंडरुचिः कूटकार्पापण इवाऽसत्यनाणकमिवाऽयंत्रितो भवति, न यंत्रितोऽयंत्रितोऽनादरणीयो निर्गुणत्वादुपेक्षणीयः स्यादित्यर्थः. उक्तमर्थमर्थान्तरन्यासेन हृदयति-हु यस्मात्कारणात् राढामणिः काचमणिः 'जाणएसु' इति ज्ञातृकेषु मणिपरीक्षकरेषु वैदूर्यप्रकाशोऽमहर्धको भवति, बहुमूल्यो न भवति. वैदूर्यमणिवत् प्रकाशो यस्य स वैदूर्यमणिप्रकाशः, वैदूर्यमणिद्वगतेजाः. महत्यर्धा यस्य स महर्धः, महर्ध एव महार्धकः, न महार्धकोऽमहाधकोऽवहुमूल्य इत्यर्थः. यथा मणिज्ञेषु वैदूर्यमणिर्बहुमौल्यः स्यात् तथा काचमणिर्बहुमौल्यो न स्यात् एव धर्महीनो मुनिः साधुगुणज्ञेषु, यथा सद्धर्माचारयुक्तः साधुर्वदनीयः स्यात्, तथा स सुंडरुचिर्वदनीयो न स्यादिति भावः. ॥ ४२ ॥

ते पूर्वोक्त मुंडरुचि असार होय छे, अर्थात्—अंतःकरणमां जराय धर्मभावना न होवाथी रिक्त=ठालो, कइपण करी शके तेवो होतो नथी. ते केना जेवो होय छे ? पोछे=खाली सुष्टी जेवो, जेम खाली सुष्टी असार=मात्र अंदर पोलीज होय छे तेम वळी ए

मुडरुचि कूटकार्यापण जेवो अर्थात् मोटा नाणा जेवो अयत्रित=अनादरणीय याय त्रे, कारण के निर्गुण होवाची संवेण उपेक्षा करवा योग्य थाय छे रुहेला अर्थने अर्थान्तर न्याय वढे दृढ करे छे—जेमके राढामणि=फाचनो पनावटी मणि, जाणकार पुरुषोमा एटले खना परिसरु शबेरीना मडळमा भले ते वैद्वय मणि=लीला पाना=ना जेवो प्रज्ञाज्ञवान् जणातो होय तो पण महोटी किम्म तनो नज गणाय अर्थात्=जेम मणिना जाणकारोनी आगळ वैद्वय मणि बहु मूल्य गणाय तेवो काचमणि कइ बहुमूल्य न गणाय, तेनी रीत वर्महीन मुनि पण माथुना गुणोना जाणकार अमिन्न पुरुषोनी आगळ जेवो सद्धर्मचिरणी साधु बदनीय मनाय तवो ए मुडरुचि कइ बदनीय नज गणाय ॥ ४८ ॥

कुमीललिंग इह धारयित्ता । इसिउक्षय जीचिप घूरडत्ता ॥ असजण सजय लप्पमाणे । विणिघायमागच्छइ से चिरपि

त=आचारहीन साधु कुशीललिंग=कुसलीकनां चि हो धारण करीते तसा जीविका अथ ऋषिउज=रजोदरण तथा मुस वस्त्रिकाने पधारतो, पोते असपत=सगमहीन छतां ' हु तययी हु ' ण्य ज्यां त्यां कहतो फरतो भा ससारमां पणा काळ पर्यंत विनिघात=अनेक प्रकारनी वात=वीडा पामे छे ४३

व्या०—से इति स माध्वाचाररहित इह समारे चिर चिरकाल यागद्विनिघातमागच्छति पीडा प्राप्नोति कि कृत्वा ? कुशीललिंग पार्थस्थवीना चिह्न धारयित्वा, पुनर्जीविकायै आजीविकार्थं ऋषिउज रजोहरणमुग्न पोतिक्राधिक घृहयित्वा वृद्धि प्रापयित्वा, विप्रेक्षेण निघात विनिघात विविधपीडा स किं कुर्वाण ? असपतः सन्नह सपत इति लालप्पमान , असाधुरपि साधुररमिति द्रुवाण . ॥ ४३ ॥

ते साधुना आचारशी रहित एवो मुन्याभाम्, आ संसारने विषये चिरकाळ सूधी विनिघात=विविधपीडा पाम्या करवानो, केम करीने ? कुशील्लिंग=पार्श्वस्थ आदिकना चिन्होने धारण करतो तथा जीविका माटे ऋपिध्वज=रजोहरण तथा सुखपोतिका वगैरेने वृद्धि पमाडतो विविध निघात=पीडा पामे छे, केम करतो ? पोते अरांयत=संयमरहित छातां लोकोमां 'हुं संयमवाचं छुं' एम सर्वत्र कहेतो, एटले पोते खरो साधु नहिं छातां 'हुं साधु छुं' एम वोळतो. (ज्यां त्यां पीडा पामे छे.) ॥ ४३ ॥

विसं तु पीयं जह कालकूट । हणाइ सतथं जह कुग्गहीयं ॥ एमेव धम्मो विमओवच्चो । हणाइ वंयाल डवाविवन्नो । ४४ ।

जेम पीधेलु कालकूट विप हणे छे, वळी जेम कुगृहीत=अवळी रीते पकडेलु शस्त्र (पोतानेज) हणे छे, एमने एम धर्म पण जो विषयोथी उपपन्न=युक्त होय तो अविपन्न=मंत्रादिकधी वल्लहीन न करेला=नेताळनी पेठे हणे छे. ४४

व्या०—हे राजन् ! यथा कालकूटो महाविषः पीतः सन् 'हणाइ' इति हति, पुनर्यथा कुगृहीतं विपरीतवृत्त्या गृहीत शस्त्रं हंति, एवमेवानेनैव दृष्टानेन, महाविषकुगृहीतशस्त्रदृष्टानेन विषयैरिन्द्रियसुखैरुपपन्नो विषयोपपन्नो विषयसुखाभिलाषयुक्तो धर्मोऽपि हंति. पुनः सविषयो धर्मोऽविपन्नवेताल इव हंति. मंत्रादिभिरकीलितः स्फुरद्वलो मंत्रयंत्रैरनिवारितवलो वेतालो महापिशाचो मारयति, तथा विषयमहितो धर्मोऽपि मारयतीत्यर्थः. ॥४४ ॥

हे राजन् ! जेम कालकूट महाविष पीधुं होय तो हणे छे, वळी जेम कुगृहीत=विपरीतपणे गृहण करेलुं शस्त्र पकडनारनेज हणे छे एवीज रीते—आज दृष्टांत प्रमाणे, अर्थात् महाविष तथा कुगृहीत शस्त्रना दृष्टांत प्रमाणे, विषयोपपन्न—एटले इन्द्रिय सुख वडे संयुक्त एवो धर्म पण हणे छे, अर्थात् विषय सुखना अभिलाषयी युक्त धर्म, मारकज नीवडे छे. जेम अविपन्न=मंत्रादिकधी कीलित

न ययत्रो एटले मयत्रादिक वडे जेतु वल रोकयामा नथी आव्यु एवो अप्रतिवद्व वळ्यात्रो वेताळ=महापिशाच जेम मारे छे तेम विषय सेनन युक्त घर्म पण मारनरोज थाय ॥ ४४ ॥

जो लखण सुयिण पउजमाणे । निमित्तकौऊलसपगाढे ॥ कुहेडविआसवदारजीवी । न गच्छई सरण तमि ळाले । १७।

ये साधु, लक्षण=मासुद्रिकशाख तथा रमशाखना प्रयोग करतो होय तथा निमित्त=भूउप यगरे तथा कौतूहल पटले लोकोने चोहन आश्रय पमाने तेया हाथ चालाकीना प्रयोगोमा आलफ होय तेमन कुहेडुविद्या=मयत्रयत्र दोराभाया यमेरे आश्रयद्वार उपर भाजीविका करतो होय ये ते फाळे एटले ए यथक कर्माना फटोदवदाळ बोदपण शरण पासतो नथी ४५

या०—य साधुलक्षण प्रयुजान , मासुद्रोक्त स्त्रीपुरुषरीरचिन्ह शुभाशुभसूचक प्रयुक्ते, गृहस्थाना पुरतो वरिष्ठ पुनर्य साधु, 'सुविण' स्वप्नविद्या प्रयुजानो भवति, रप्नाना फलाफल वरिष्ठ पुनर्य साधुनिमित्तकौतूहलसप्रगाढो भवति, निमित्त च कौतूहल च निमित्तकौतूहले, तयो सप्रगाढोऽत्यतासक्त स्यात्, तत्र निमित्त भूरुपोल्कापातकेतूदयादि, कौतूहल कौतूहल पुत्रादिप्राप्त्यर्थ स्नानभेषजौषधादिप्रकाशन, उभयत्र मरक्तो भवति पुनर्य साधु कुहेटकविद्याश्रवणरजीवी भवति, कुहेटका विद्या कुहेटकविद्या, अलीकाश्रयविधायिमत्रतत्र यत्रज्ञानात्मिका, ना गयाश्रयद्वागणि, तेर्जात्रिभुमाजीविका कर्तुं शील यस्य स कुहेटकविद्याश्रवणरजीवी ण्णा दृशो यो भवति, हे राजन् । पर तस्मिन् काले लक्षणस्वप्ननिमित्तकौतूहलकुहेटकविद्याश्रवणद्वारोपाजितपातरूप लोपभोगकाले स साधु शरण त्राणं दु हतरक्षाक्षम न गच्छति न प्राप्नोति, त साधु कोऽपि दुःखाचरकतिर्य

ग्योन्यादौ न त्रायते इत्यर्थः ॥ ४५ ॥

जे साधु, लक्षण शास्त्र=स्त्री पुरुषोनां सामुद्रिक शुभाशुभ चिन्होना सूचक शास्त्रना प्रयोग करतो होय. एटले स्त्री पुरुष गृहस्थोने कहेतो होय तथा स्वप्नशास्त्र=स्वप्ननां सारा नरतां फल दर्शानार शास्त्रनो पण प्रयोग=उपयोग करतो होय; वळी जे साधु निमित्तकौतूहल संग्रहाड-एटले निमित्त=भूकंप, उल्कापात, केतुनो उदय; इत्यादिक, तथा कौतूहल=पुत्र प्राप्ति माटे स्नान औषध वगेरे चींघवां वगेरेमां संसक्त=लाग्यो रहेतो होय, नळी जे साधु कुहेरक विद्या=एटले मंत्र तंत्र यंत्र वगेरेथी लोकोने आश्चर्य पमाडे तेवी कल्पनाओ-जेवां आश्रवद्वार वडे आजीविका करवाना शीळनाळो होय तेवो साधु. हे राजन् ! तेवे दाणे-एटले ए लक्षण, स्वप्न, निमित्त, कौतूहल, कुहेटकविद्या वगेरे आश्रवद्वारवडे उपार्जन करेलां पातकोना फलोनी उपभोग समय आवे त्यारे ते साधु पोते करेलां दुःकृत परिणामथी रक्षा करवा समर्थ कंइपण शरण पामतो नथी, ते दाणे ए साधुने नरक तिर्यग्योनि नोरे दुःखोथी कोइपण त्राण रक्षण आपी शकतो नथी, तेने कोइ वचावनार मळतो नथी. ॥ ४५ ॥

तमंतमेणेव उ से असीले । सया दुही विष्परियासुवेई ॥ संधावड नरगतिरिदलजोणिं । मोणं विराहितु असाहुरूवे

ते अक्षील=शीलरहित साधु, अतिशय अज्ञान रे मदा दुःगी धतो विषयांस=विपरीत भावनाने पामे छे. तथा अमायुरूप ए सुडकधि, मोन=साधु धर्मनी विराधना करीने नरकगतिने पामे छे अथवा तिर्यग्योनि पामना 'मप्रधागति'=रोडे छे, वेगधी जाय छे. ४६

व्या०—तु पुनः स द्रव्यमुंडोऽसाधुरूपो मोनं विराध्य साधुधर्मं दूषयित्वा नरकतिर्यग्योनि संधावति, सततं गच्छति. पुनः सोऽशीलः कुशीलो विषयांसमुपैति, तत्वेपु वैपरीत्यं प्राप्नोति, सिध्यात्वमूढो भवतीति भावः.

कीदृशः स ? तमस्तमसैव सदा बुद्धी, अतिशयेन तमस्तमस्तम', तेन तमस्तमसैवाऽज्ञानमहाप्रकारेणैव सयम विराधनाजनितबुद्धसहित ॥ ४६ ॥

बुद्धी ते द्रव्यमूढ असाधुरूप साधु, मौननी विराधना करी, अर्थात् साधु धर्मने दूषित करी नरक तथा तिर्यग्योनि प्रति दोडे छे-सत्तत् जाय छे तेमज ते अशील=कृशीलियो द्रव्यसाधु विपर्यास पासे छे, एटठे तन्मने विषये विपरीतभाव पासे छे अर्थात् मिथ्यात्वमूढ बने छे ते केवो होय छे ? तमस्तम=घोर अज्ञानबडे करीने सदाय दुःखी रहेतो; अर्थात् अज्ञानरुपी महाप्रकारबडे करीने सर्वदा सयम विराधना जनित जे दुःख तेयो बलेश पाप्म्या कतौ ॥ ४६ ॥

उद्देशिय कीयगड नियाग । न मुचई किंचि अणेसणिज्ज ॥

अग्गीव या सवभरपी भविता । इओ चुओ गच्छइ कदडु पाव ॥ ४७ ॥

साधुने बदेगीने तैयार करेलो, साधुने गांटे वैचालो हाथेलो तथा कोइ गृहस्थने त्यो नियत करेलो, एवो सद्योप भाहार जे साधुय गृहण न कराय तेवो भाहार जे साधु नथी मूकतो ते अग्गिना जेवो सर्वभक्षी थरने आ भवपी स्वधीने साप कवी दुर्गति पासे छे, ४७

व्या०—पुनर्यः साधुपाश उद्देशिक दर्शनिन उद्दिश्य कृतमुद्देशिकमाहार, नित्यक नित्यपिंड गृहस्थस्य गृहे नियतपिंड, एतादृश भवोपमाहारमनेपणीय साधुनाऽप्राद्य न मुचति, जिह्वालापट्वेन किमपि न त्यजति, सर्वमेव गृह्णाति, सोऽभिरिय सर्वभक्षीभूय हरितशुष्कप्रज्वालको वैश्वानर इव भूत्वा, प्रासुकाहार भूत्वा, इतदच्युतो मनुष्यभवाच्युतः कुगतिं व्रजति किं कृत्वा ? पाप कृत्वा, सयमविराधना विधाय ॥ ४७ ॥

चळी जे अधमसाधु, उद्देशिक=साधुने जोया पळी तेने उद्देशीने खास तैयार करेलो आहार, तथा ए साधुने माटे खास वेंचालो आणेलो तेमज नित्यक=कोइ गृहस्थने त्यां हमेशने माटे नियत करेलो आहारपिंड; आवा साधुओए अनेपणीय=गृहण करवाने अयोग्य=सदोप आहार नथी मूकतो; अर्थात् जिह्वांनी लोलुपताने लीशे कंइपण छोटतो नथी किंतु बंधुंय गृहण करे छे ते, अग्निनी पेटे सर्वभक्षी वनीने, एटले अग्नि जेम लीलां स्रकां तमामने बाळे छे तेम आवी साधु पण गमे तेवो आहार खाइ अहीथी च्युत थइ-अर्थात् आ मनुष्यभवथी च्यवीने कुत्सित गतिने पामे छे. शुं करीने ? पाप करीने, एटले उपर कखा प्रमाणे संयमनी विरा धना करीने-दुर्गति पामे छे. ॥ ४७ ॥

न त अरी कंठच्छित्ता करेइ । ज से करे अप्पणिया दुरप्पा । से णाहई मच्चुसुहं तु पत्ते । पच्छाणुतावेण दयाविहूणो ते (आचार अष्ठ) साधुने पोतानी दुरामणा जे (अनिष्ट) करे छे तेउ, कंठने छेद्रावाळो गयु पण भूडुं करतो नथी. चळी दया विमानो ए साधु ज्यारे सुयु सुखे पळोचे छे त्यारे पश्चात्ताप करीने जाणे छे. ४८

व्या०—हे राजन्नात्मीया दुरात्मता स्वकीया दुष्टाचारप्रवृत्तिर्यमनश्च करोति, तमनर्थ कंठे छेत्ता कंठच्छेद-कोऽरिरपि न करोति. प्राणापहारकाद्वैरिणोऽपि दुरात्मता दुष्टा. दुष्टाचारप्रवृत्त आत्मा आत्मन एव घातकृदिति हार्द. स च दुष्टाचारप्रवृत्त आत्मा मृत्युसुखं प्राप्तः सच्च 'णाहई' इति ज्ञास्यति. स्वयमेवेति शेषः. केन ? पश्चाद-नुतापेन, हा ! मया दुष्टं कर्म कृतमिति पश्चात्तापेन मरणसमये ज्ञास्यति. कीदृशः स दुरात्मा ? दयाविहीनः. ॥४८॥ हे राजन ! पोतानीज दुरात्मता=पोते करेली दुष्टाचार प्रवृत्ति, जे जे अनर्थ करे छे तेवो अनर्थ कंठने छेदनारो शत्रु पण करी

शक्तो नयी अथात्-प्राण छेनारा वीरी कृता पण पोतानी दुरात्मता अधिक हानिकर छे-कैमके दुष्टाचारमा प्रवृत्त थयेलो पुरुष पोताना आत्मानोज घात करनार बने छ-एतु हार्द छे ए दुष्टाचारां प्रवृत्त थयेलो आत्मा ज्यारे मृत्यु मुक्ने पापे छे त्यारे ते जाणे छे; पोताने ते बन्ते घता पथात्पाप उपरधी जाणे छे के-‘हाय रे ! में दुष्ट कर्म कर्पां के जेने परिणामे आ तु स थाप छे’ एत ते दयाविहीन थयेलो मरण समये जाणे छे. ॥ ४८ ॥

निरद्विआ नगर्हूँ उ तस्म। जे उत्तमद्वे विवञ्जासमेह । इमेवि से नत्थि परेचि लोए । दुहओचि से झिज्जइ तत्थ लोए

जे सायु उत्तम अर्थमा विपर्यास पासे छे, अर्थात्-श्रेष्ठ साधनामां वैपरीत्य धारे छे तेनी नम्रतारचि=सायुषमे पालानी रुचि निरर्थक्य छे तेना सायुने आ लोक पण नधी तेम पर लोक पण नधी ते सायुना वेय लोक-आ लोक तथा परलोक-क्षीण थाप छे; ते सायु उभय भ्रष्ट थाप छे ४९

न्या०—हे राजन् ! य उत्तमार्थे विपर्यासमेति, तस्य नाग्न्यरुचिर्नाग्न्ये आमण्ये रुचिरिच्छा निरर्थिका उत्तमः प्रधानोऽर्थो मोक्षो यस्मात्स उत्तमार्थः, तस्मिन्नुत्तमार्थे, अर्थात्पर्यंतममयाराधनरूपे जिनाज्ञाराधने वैपरीत्य प्राप्नोति, दुरात्मत्वे सुदुरात्मत्वज्ञान प्राप्नोति, तस्य नम्रत्वादिरुचिर्निर्वस्त्रादिक्लेशवाद्या नि फला सिध्यरत्विन्नो हि कष्ट नि फल, यतो हान्यस्य पुरुषस्य तु किंचित्फल स्यादेव, परतु मिथ्यात्विनो नम्रत्वकचेरर्थाद् द्रव्यलिगिनोऽप्य लोको नास्ति, लोचादिनम्रत्वादि कष्टसेचनापि हलोकसुखमपि नास्ति, पुनस्तस्य द्रव्यलिगिनः समयविराधनातः परलोकः परलोकसुखमपि नास्ति, कुगतिगमनाद् दुःख स्यात्, तत्रोभयलोकाऽभावे सति स धर्मब्रह्मो द्विधाप्यैरिक्पारलौकिकसुखाऽभावेनोभयलोकसुखयुक्तान्नरानबलोनयोभयलोकसुखाद् अष्ट मा धिगिति चिंतया



‘स्निग्धश्च’ इति क्षीयते जीर्णो भवति. मनसि दूयते इत्यर्थे. ॥ ४९ ॥

हे राजन् ! जे उचम अर्थमां विपर्यास पासे छे तेनी नाग्न्यरुचि=श्रामण्य (चारित्र्य)नी इच्छा निरर्थकज छे.-अर्थात्-जेनाथी मोक्षरूप अर्थज उत्तम छे एवा पर्यंत रामय=मरणकाल=ना साधनरूप जिनाज्ञाना आराधनमां जे वैपरीत्य=विपरीतभाव पासे छे, तेनी नमत्तादिरुचि एटले-वस्त्र वगर रही क्लेश भोगववानी वांछना निरर्थक=निष्फळ समजवी. मिथ्यात्वीनुं कष्ट निष्फळज छे, वस्ते अन्य पुरुषने तो कंडक पण फळ मळे किंतु मिथ्यात्वीने केवल द्रव्यलिङ्गीने तो आ लोके नथी एटले लोच तथा नयत्व इत्यादि कष्ट सेननथी आ लोकनुं सुख नथी तेम मात्र द्रव्यलिङ्गी साधुनो संयम विराधना वडे परलोक पण नष्ट थतां परलोक सुख पण नथी. कृगतिसां जवाथी दुःखज थाय छे. एम वेय लोकना अभावथी ए धर्मभ्रष्ट बन्ने प्रकारे-आ लोक तथा परलोक संबंधी सुखना अभावे उभय लोकना सुखवाळा लोकोने जोईने ‘अरेरे वेय लोकना सुखोथी भ्रष्ट थयेला मने धिक्कार छे’ आनी चिंताथी क्षीण थाय छे—हमेशां मनसां दूवाया करे छे. ॥ ४९ ॥

एमेवहाछंदकुसीलरूवे।मगं विराहितु जिणुत्तमाणं । कुररी इवाभोगरसाणुगिद्धा । निरट्टसोया परितावमेइ । ५०।

एकीज रिते मरजीमां आने तेम रत्तनार कुशीलरूप=दुष्टशील=साधु, जिनोत्तमना मार्गनी विराधना करीने, भोगना रसमां लोलुप तथा निर्थक शोक कर्तो। कुररी=दीप्तोजीनी येठे परित्याप पासे छे. ५०

व्या०—एवमेवासुना प्रकारेण महाव्रतविराधनादिप्रकारेणैव यथाछदः कुशीलरूपः स्वकीयरुचिरचिंताचारः कृत्सितशीलस्वभावः साधुर्जिनोत्तमानां तीर्थकराणां मार्गं विराध्य परितापं पश्चात्तापमेति, क इव प्राप्नोति ?

भोगरसानुगृह्या कुररीय पक्षिणीय, भोगाना जिह्वास्वाध्वायकाना मासाना रसेऽनुगृह्या लोलुपा भोगरसानुगृह्या पुन कीदृशी कुररी ? निरदृसोया, निरर्थक शोको यस्या सा निरर्थकशोका यथा हि मासरमगृह्यापक्षिणी अन्ये भ्यो महायलेभ्य पक्षिभ्यो विपत्तिं प्राप्य शोचते, तद्विपत्ते प्रतीकारमनवलोकयती पश्चात्ताप प्राप्नोति, तथा समयमविराधको विपयाभिलाषीन्द्रियसुखार्थो माधुलोकद्वयानर्थं प्राप्नोति ततोऽस्य स्वपरिचाणासमर्थत्वेनाऽनाथत्वमिति भाव ॥ ५० ॥ अथ यत्कृत्य तदाह—

एज प्रकारे=महानतोनी विराधना वगेरे प्रकारे=यथाच्छद=पोतानी मरजीमां आवे तेवी रीते कुशीलरूप=निदितशीळ स्वमायवाळो साधु, जिनोचम=तीर्थेकतोना मार्गनी विराधना करीने परिताप पामे छे केनी पेठे ? भोगरस=जीभने स्वाद आपनारा मासरसभा अनुगृह्य=लोलुप तथा निरर्थक शोक करती कुररी=पक्षिणी नी पेठे पश्चात्ताप पामे छ, जेम मासरसमां आसक्त थयेली पक्षिणी अन्य महायलळा पक्षिओथी विपत्तिं पामीने शोक करे छे ते विपत्तिनो प्रतिकार नहि खजवाथी मात्र पश्चात्ताप पामे छे, तेम समयनो विराधक, विपयाभिलाषी इन्द्रिय सुखार्थी माधु वेय लोकना अनर्थने पामे छे; तेथी ए पोतानु रक्षण करवाने समर्थ न होवाथी अनाथज कहेवाय ॥ ५० ॥ हवे जे कारवानु ते वहे छे—

सुचाण मेहावि सुभामिय इम । अणुसासण नाणगुणोववेय ॥

मग्ग कुसीलाण जहाय सव्व । महाणियठाण वण पहेण ॥ ५१ ॥

हे मेधाविन्=बुद्धिमान् राजन् ! आ ज्ञान गुणोथी उयेत=सयुक्त सग्यकर्मकारे कहेल भवुशासन=उपदेश वचनोने सांभळीने कुशीलना सवे

मार्गने लजीने महानिर्ग्रथमहासुनियोना पथे=मार्गे संचरो. ५१

व्या०—हे मेधाविन् ! हे पंडित ! हे राजन् ! इदं सुष्ठु भाषितं सुभाषितमनुशासनमुपदेशं श्रुत्वा सर्वं कुशीलानां मार्गं जहायेति त्यक्त्वा महानिर्ग्रथानां महासाधूनां पथि मार्गे व्रजेस्त्वं चरेः ? कीदृशमनुशासनं ? ज्ञानगुणोपपेतं, ज्ञानस्य गुणा ज्ञानगुणास्तैरुपपेतं ज्ञानगुणोपपेतं. ॥ ५१ ॥

हे मेधाविन्=पंडित ! हे राजन् ! आ सम्यक् प्रकारे भाषित=निरूपणा करायलां अनुशासन=उपदेश पचनोने श्रवण करीने सर्वे कुशीलीना दुष्टाचार जनोना मार्गने लजीने महानिर्ग्रथ=महात्मा साधुओना पंथे=मार्गे तमे चालो. केवुं अनुशासन ? ज्ञान गुणोपपेत=मकळ ज्ञानगुणोथी संपन्न अनुशासन. ॥ ५१ ॥

चरित्तम.यारगुणान्निष्टओ। अणुतरं संजमपालियाणं ॥ निरासवे संखवियाण कम्मं । उवेड ठाणं विउल्लत्तम धुवं ॥  
तत=पूर्वोक्त मार्गे संचरवाथी चारियाचार=चारिगनु सेज्ज तथा ज्ञान शीलालादि गुणोथी अन्वित तथा निराश्रव=आश्रवरहित पवो साधु, अनुचर सर्वोत्कृष्ट संयमने पाळीने, तेमज्ज कर्मने खपावीने विपुल=विद्याल, उत्तम तथा धुग=शाश्वत स्थान-अर्थात्-मोक्ष स्थानने प्राप्त थाय छे. ५२

व्या०—ततस्नस्मात्कारणान्महानिर्ग्रथमांगमनात्तिगश्रवो सुनिर्महाव्रतपालकः साधुर्विपुलमनंतसिद्धानामवस्थानादप्यसंकीर्णं, उत्तमं सर्वोत्कृष्टं, पुनधुवं निश्चलं शाश्वतमेतादृशं मोक्षस्थानमुपैति प्राप्नोति, कीदृशः साधुः ? चारित्राचारगुणान्वितः, चारित्रस्याचारश्चारित्रसेवनं, गुणा ज्ञानशीलादयः, चारित्राचारश्च गुणाश्च चारित्राचारगुणास्तैरन्वितश्चारित्राचारगुणान्वितः. अत्र मकारः प्राकृतत्वात्. किं कृत्वा साधुर्मोक्षं प्राप्नोति ?

अनुत्तर प्रधान भगवद्वाङ्मयुद्ध समय मसदशविध पालयित्वा पुन किं कृत्या ? कर्माण्यष्टावपि सक्षिपत्य क्षय  
नीत्वा एतावता चारित्राचार ज्ञानादिगुणयुक्त, अत एव निरुद्धाश्रव प्रधान समय प्रपाल्य सर्वकर्माणि सक्षय  
नीत्वा मोक्ष प्राप्नोतीत्यर्थ ॥ ५२ ॥ अथोपसहारमाह—

ते कारणी=महानिर्ग्रथना र्गो सत्तवायी निराश्रव एवो मुनि=महान्तोनु पालन करतो साधु, विपुल=अनंतसिद्धोनु ज्यां  
अवस्थान छे छता जराय माकड नयी एवु अने उत्तम=सर्वोत्कृष्ट तथा ध्रुव=निश्चल=शाश्वत एवा स्थान=मोक्षस्थानने पासे छे, शु  
करीने ? चारित्रा चारुणान्वित=चारित्र सेवन तथा ज्ञानश्रीलादि गुणोधी अन्वित=सयुक्त एवो साधु, अनुत्तर=प्रधान, अर्थात्  
भगवद्वाङ्मय विमुद्ध सत्तर प्रकारना समयोनु पालन करीने तेमज आठे प्रकारना कर्माने न्यपावीने आटला उपरधी एम  
जणाव्यु जे—चारित्राचार तथा ज्ञानादि गुण युक्त थयेलो; अने तेथीज निरुद्धाश्रव होइ, प्रधान समयोने पाळी, सर्व कर्माने मध्यय  
पमाडी मोक्षने प्राप्त पाप ठे-एओ अर्थ ध्रुवव्यो ॥ ५२ ॥ हवे उपपहार करे ते—

एतुर्गदतेवि महातयोधणे । महासुणि महापड्भे महायसे ॥ महानियठिजमिण महासुय । से काहृण मह्या वित्थरेण

पु प्रमाणे उपपन्न=कर्मव्यो १२प्रत्ये उपपन्न=भवकर तथा नीठ-पट्टे इद्रियादिनु दमन करणार, अने महालय एज जैन धन छे एवा तथा  
महाप्रतिपाथी अने लोग यसावाळा ते महासुनिंयें महाप्रिपीय पट्टे महोटा साधु पुख्योनु दिवकर वा महाधुत=पूर्वाक महोपवेश, महोटा विस्ता  
रयी करेक छे ५१

८५१०—एवममुना प्रकारेण श्रेणिकेन राज्ञा पृष्टः मन् स महासुनिर्महामाधुर्महता विस्तरेण बृहता व्याख्या

नेन इदं महानिग्रंथीयं महाश्रुतमकथयत्. महांतश्च ते निग्रंथाश्च महानिग्रथाः, तेभ्यो हितं महानिग्रंथीयं, महासु-  
नीनां हितमित्यर्थः. कीदृशः सः ? उग्रः कर्म शत्रुहनने बलिष्ठः, पुनः कीदृशः सः ? दांतो जितेंद्रियः, पुनः की-  
दृशः ? महातपोधनो महच्च तत्तपश्च महातपः, महातपो धनं यस्य स महातपोधनः. पुनः कीदृशः ? महाप्रतिज्ञो  
व्रते दृढप्रतिज्ञाधारकः, पुनः कीदृशः ? महायशा महाकीर्तिः. ॥ ५३ ॥

एम=उक्त प्रकारे=श्रेणिक राजाना फूलवाथी ते महाश्रुति=महासाधु महोटा विस्तारथी एटले बृहद् व्याख्यानरुपे आ महा-  
निग्रंथीय=महाश्रुतिओलुं हितकारक महाश्रुत=महोपदेश कहेले छे. ते केवा ? उग्र=कर्मशत्रुने हणवामां चलवान्, वळी दांत=जितेंद्रिय,  
महातपोधन=महोडुं तप एज जैन धन छे एवा तथा महाप्रतिज्ञ एटले व्रत पाळवामां दृढ प्रतिज्ञाधारी अने महायशा एटले महोटी  
कीर्तिवाला. ॥ ५३ ॥

तुष्टो हु सेणिओ राया । इणसुदाह् कयंजली ॥ अणाहत्तं जहाभूयं । सुट्टु मे उवदंसिग्रं ॥ ५४ ॥

राजा श्रेणिक तुल्या=संतोष पाण्या अने हाथ जोडीने आम बोल्या-(के) आपे सारी रीते यथाभूत=करेखरं (जेतुं छे तेतु) अनाथरव मने उपदेश्यु ५४

व्या०—श्रेणिको राजा तुष्टो हु इति निश्चयेनेदसुदाहेदमवादीत्. कीदृशः श्रेणिकः ? कृतांजलिर्वद्वांजलिः.  
इदमिति किं ? हे मुने ! यथाभूतं यथावस्थितमनाथत्वं मे मम सुष्टूपदर्शितं, त्वया मे ममाऽनाथत्वं सम्य-  
ग्दर्शितमिति भावः. ॥ ५४ ॥

श्रेणिक राजा निश्चये तुष्ट थइने आम वचन बोलवा लाग्या. केवा श्रेणिक ? कृतांजलि=बे हाथ जोडीने. आ एटले शुं बोल्या ?

ते कहे छे हे युने ! यथाभूत=जैतु वस्तुताथी छे तेतु=अनाथपणु मने आपे मारी रीते दर्शव्यु तमे मने मारु पण अनाथपणु मम्यक् प्रकारे समनाव्यु एवो मार छे ॥ ७४॥

तुम्हे सुलद्ध खु मणुस्सजम्म । लाभा सुलद्धा य तुमे महेसी ॥

तुम्हे सणाना य सवधगा य । ज भे ठिया मग्गे जिणुत्तामाण ॥ ५५ ॥

तमे निशये मनुस्सजम्म सारु मेळणु तथा हे म, र्प ! लाभ=रपण विद्या आदिकुनी प्राप्ति यग तमे सारी रीते सगदन करी वळी तमेज मनाथ तथा सर्वाधव णे के जे जिनोत्तमाना मार्गमा स्थित छे ५५

व्या०—कि श्रेणिक आह—हे महर्ष ! मानुस्य जन्म 'खु' इति निश्चयेन सुलब्ध, सफल तदीय मानुष्य जन्म हे महर्षे ! तयैर लाभा रूपयण, विद्यादीना लाभा सुलब्धा, रूपावगपादिप्राप्तय सुप्राप्ता हे महर्षे ! यूनमेव सनाथा, आत्मनो नाथत्यान्नाथसहिता च पुनर्युगमेव सनाथवा ज्ञानिकुडुवमहिता, गयस्मात्कारणात् 'भे' मवतो जिनोत्तमाना तीर्थकराणा मार्गे स्थिता ॥ ५५ ॥

श्रेणिक राजा शु बोल्या ! ते कह छे—हे महर्षे ! मानुष्य जन्म 'खु' निश्चये=आपे सुलब्ध=सारु लीधु, अर्थात् तमारु मानुष्यजन्म मरुक्त थयु वत्री हे महर्षे ! रूप वर्ण विद्या वगेरेना लाभ पण तमेज सम्यक् प्रकारे मेळव्या कहेवाय, रूपलावण्यादिनी प्राप्ति पण तमने सफुक्त नीवडी गणाय तथा तमेज सनाथ छो-आत्माना नाथ होवायी नाथ सहित छो अने वळी तमेज सर्वाधव=ज्ञानिकुडुव सहित छो, कारण के 'ले' आप पोते जिनोत्तम=तीर्थकरोना मार्गमा स्थित छो=दृढतायी वर्तो छो. ॥ ५५ ॥

तं सिणाहो अणाहाणं । सञ्चभूयाण संजया । खामेसि ते महाभाग । इच्छामि अणुसासिदं ॥ ५६ ।

हे संयत ! तसे अनाथ एवा सर्वभूत=प्राणीमात्रना नाथ छो, तेथी हे महाभाग्यवाच् ! हु तमने क्षमापन करु छु=खमाबु छु अने अनुशासन= आपना पसेथी शिक्षण लेवा इच्छु छुं. '५६

व्या०—हे संयत ! त्वमनाथानां सर्वभूतानां त्रसानां स्थावरणां जीवानां नाथोऽसि, हे महाभाग ! हे महाभाग्ययुक्त ! ते इति त्वामहं क्षमामि, मया पूर्व यस्तवापराधः कृतः स क्षंतव्य इत्यर्थः, अथ भवतोऽनुशासयितुं त्वत्त शिक्षयितुमात्मानमिच्छामि, मदीय आत्मा तत्राज्ञावती भवत्वित्तीच्छामीत्यर्थः ॥ ५६ ।

हे संयत=महाशुने ! तसे अनाथ एवा आ सर्वभूत=त्रस तथा स्थावर जीवोना नाथ छो. हे महा भाग्ययुक्त ! हुं तमने खमाबुं छुं, में प्रथम आपनी जे अपराध कर्यो ते आपे क्षमा करवो. हवे हुं आपनाथी मारा आत्माने कंइपण अनुसासन=सदुपदेश शिक्षण मळे एम इच्छुं छुं, एटले मारो आत्मा आपनी आज्ञामां वसेँ एम इच्छुं छुं. ॥ ५६ ॥

पुच्छिऊण मए तुब्भ । ज्ञाणविग्घो य जो कओ ॥ निमंतिओ य भोगेहिं । तं सञ्चं मरिसेहि मे ॥ ५७ ॥

में तमने पूछीने तमारा ध्यानमा जे विघ्न कर्यो तथा भोग वटे में तमने निमित्त कर्यो ते मारु सर्वे क्षमा करो. ५७

व्या०—हे महर्षे ! मया तुभ्यं पृष्ठा प्रश्नं कृत्वा यस्तव ध्यानविघ्नः कृतः, च पुनर्भोगैः कृत्वा निमंत्रितः, भो स्वामिन् ! भोगान् ! सुंश्वेत्यादिप्रार्थना तव कृता, तं सर्वं मे समापराधं क्षंतुमर्हसि, सर्वं ममापराधं क्षमस्वेत्यर्थः ॥ ५७ ॥

हे महर्षे ! मैं तमने पूछीने एटले 'आ श्रामण्य तमे कैम लीयु ? , इत्यादिक प्रश्नो करीने तमारा ध्यानमां जे विघ्न कर्षों तेमज में आपने भोग करवा निमत्रित कर्षा, अर्थात्- 'हे स्वामिन् भोगोने भोगवो' इत्यादि प्रार्थना करी ते सर्व मारा अपराध आपे क्षमा करवा योग्य छे, तो मारा ए सर्वे अपराधने आप क्षमा करशो ॥ ५७ ॥

एव धुणिस्ताण स रायसीहो । अणगारसीह परमाइ भत्तीए ॥

सओरोहो मपरिअणो सवधवो । धम्मणुरत्तो विमलेण चेरसा ॥ ५८ ॥

आधी रीते ते राजाओमां सिद्धसमो श्रेणिक अणगार=साधुओमां सिद्धप्रण्य प् मुनीनी परमभक्ति बडे स्तुति करीने पोषाणा अवरोध=अनागा महित तथा परिजन अने बांधवोप् सहित निमल चित्तयी धममां अनुराक्त धयो ५८

व्या०--स राजसु सित्थे राजसिंह श्रेणिको राजा एवममुना प्रकारेण तमनगारसिंह मुनिसिंह परमयोत्कृष्टया भक्त्या स्तुत्वा विमलेन निर्मलेन चेतसा धर्मानुरक्तोऽभूदिति शेष कीदृश श्रेणिक ? सावरोधोत पुरेण सहित , पुन कीदृश ? सपरिजन सह परिजनैर्वर्तत इति मपरिजनो भृत्यादियर्गसहित पुन कीदृश ? सबाधव सह बाधवैर्भ्रातृप्रभुवैर्वर्तत इति सबाधव पुरापि वनवाटिकाया सर्वांत.पुरपरिजनवाधवकुटुबसरित एव कीडा कर्तुमागात्, ततो मुनेर्यस्यश्रवणात् सर्वपरिकरयुक्तो धर्मानुरक्तोऽभूदित्यर्थ ॥ ५८ ॥

ते राजाओमा सिंह जेवो=राजसिंह श्रेणिक राजा आ प्रकारे ते अनगारसिंह=साधुओमा सिंहसमा मुनिने परम=उत्कृष्ट भक्ति बडे स्तुति करीने विमल=निर्मल चित्तयी धर्मानुरक्त धयो (एटलु शेष छेवानु छे) केनो श्रेणिक ? सावरोध=अत पुर सहित तेमज



पोताना परिजनोधी पण सहित एटले नोकर चाकर बगोरे सहित तथा बांधव=भाइ भांडरु आदि सहित. प्रथम पण वनवाटिका= बगीचामां पोताना सर्व अंतपुर परिजन बांधव कुंडुंब सहितज क्रीडार्थ आव्यो हतो एटले मुनिना वाक्य श्रवणथी सर्व परिवारयुक्त धर्माचरुक्त=धर्ममा प्रीतिमान् थयो. ॥ ५८ ॥

उस्ससियरोमकूवो । काऊण य पगाहिणं ॥ अभिंबंदिऊण सिरसा । अइयाओ नराहिवो ॥ ५९ ॥

उच्छ्वसित छे रोमरूप जेना प्वो ए नराधिप, ए मुनिने प्रदक्षिणा करीने तथा मस्तकथी अभिवदन करीने चालता थया. ५९

व्या०—नराधिपः श्रेणिकोऽतियातो गृहं गतः, किं कृत्वा ? शिरसा मस्तकेनाभिंबंध मुनिं नमस्कृत्य, पुनः किं कृत्वा ? प्रदक्षिणां कृत्वा प्रदक्षिणां दत्त्वा. कथंभूतो नराधिपः ? 'उस्ससियरोमकूवो' उच्छ्वसितरोमकूपः, साधोर्दर्शनाद्वाक्यश्रवणादुल्लसितरोमकूपः. । ५९ ॥

नराधिप=श्रेणिक राजा अतियात=पोताना राजगृह भणी गया. केम करीने ? मस्तक वडे अभिवदन करीने अर्थात् मुनिना चरणमां मस्तक नमावी नमस्कार करीने तथा प्रदक्षिणा करीने. नराधिप केवा थया हता ? ए महात्माना दर्शनथी तथा तेमना वाक्योना श्रवणथी उल्लसित रोमरूप=सकळ गात्रमां रोमांच जेने उद्धवेल छे एवा. ॥ ५९ ॥

इयरोवि गुणममिद्धो । तिगुत्तिगुत्तो तिदंडविरओ य ॥ विहंग इव विप्पमुक्को । विहरइ चसुहं विगयमोहोत्तिवेमि । ६० ।

इतर=ए महात्मा साधु=पण मुनिना गुणोधी सयुक्त तथा तिगुत्तिगुत्त अने त्रिदंड धरत होइ पक्षीनी पेठे विप्रमुक्त थयेला विगतमोह थइने चसुधा उपर निहरवा लाय्या 'एम इ कहु छु' ६०

६५०—अयेतरोऽपि श्रेणिकाभेषाऽपरोऽपि मुनिरपि वसुधा पृथिवी विहरति विहार करोति कीदृश सन् ?  
निमोहः सन् मोहरहितः सन्, अर्थात् केवली सन् कीदृशो मुनिः ? गुणसमृद्ध मत्तर्विशतिसाधुगुणसहित,  
पुनः कीदृशः ? श्रित्पुत्रियरत्नवदेभ्यो मनोयाकायानामशुभव्यापारेभ्यो विरत पुन कीदृशः ? चिह्नग 'इव  
विप्रगुक्तः, पक्षीय कश्चिदपि प्रतिपद्यन्तिो नि परिग्रह इत्यर्थ इति सुधर्मास्वामी अबूस्वामिनप्रति वदति, अह  
भिषि प्रनीमि, इति महानिमगीगमऽगगन विंशतितम सपूर्ण ॥ २० ॥

इति श्रीमत्पुत्रारागगनरत्नार्थवीपिकायामुपाध्यायश्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणिविरचिताया  
महानिमगीगम्य विंशतितममध्यन समाप्त ॥ श्रीरस्तु ॥

आत्तर=पक्षी इतर एतले श्रेणिकी अपेक्षायै अपर ए मुनि पण वसुधा=पृथ्वीपर विहार करवा लाग्या केवा यद्दने ? विगत  
मोह=मोहरहित यद्दने भवति केवली यद्दने मुनी केवा ? गुणसमृद्ध=सतावीश साधुना गुणोथी सयुक्त वली त्रिदद विरत-एतले  
मन वाणी तथा कायाना शशुभ व्यापारथी विराम पामेला अने पक्षीनी पेठे विप्रगुक्त-अर्थात् चारे कोरथी प्रतिबध रहित नि परि  
प्रह धरेला तथा श्रित्पुत्रियरत्न=मनोगुप्ति, वचनगुप्ति तथा कायगुप्ति, ए त्रणे गुप्तिथी रक्षित-मुनि, राजाथी दृटा पक्षी विहारप्रवृत्त यया  
'एग इ पोउं पुं' याम सुधर्मास्वामीये अबूस्वामीने कसु ॥६०॥ ए प्रमाणे आ महानिमगीयनामक वीगुमु अध्ययन पूर्ण ययु  
इति श्रीमत् पुत्रारागगननी उपाध्याय श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिना शिष्य लक्ष्मीवल्लभगणिए विरचित मूत्रार्थदीपिका नामनी

दीकामां महानिमगीय नामनु वीशमु अध्ययन समाप्त ययु

॥ अथैकविंशमध्ययनं प्रारभ्यते ॥

पूर्वस्मिन्नध्ययनेऽनाथत्वमुक्तं, तदनाथत्वं विविक्तचर्यया विचार्यते, अतोऽस्मिन्नध्ययने विविक्तचर्योच्यते—

पूर्वना=वीशमा अध्ययनमां अनाथत्व कहेवामां आव्युं ते अनाथपणानो विचार विविक्त चर्चाविडे थइ थइ शके तेटला माटे आ एकवीशमा अध्ययनमां विविक्तचर्या=एकातचर्या कहेवामां आवे छे.

चंपाए पालिए नाम । सावए आसि वाणिए ॥ महावीरस्स भगवओ । सीसो सो उ महएणणो ॥ १ ॥

चपा नामनी नगरीमा पालित नामे श्रावक वाणीयो हतो ते मत्तास्मा श्रीमहावीर भगवान्नो शिष्य हतो ॥ १ ॥

व्या०—'चंपाए' इति चंपायां नगर्यां पालित इति नाम्ना श्रावको देशविरतिधारी वणिगासीत्. कीदृशः स वणिक् ? भगवतो महावीरस्य महात्मनो महापुरुषस्य तीर्थकरस्य शिष्यः शिश्नाधारकः. 'सो उ' इति स पुनः पालितो नाम श्राद्धः कीदृशो वर्तते ? तदाह—॥ १ ॥

चपा नगरीमां पालित एवा नामनो श्रावक एटले देशविरतिधारी वाणीयो हतो. ए वणिक् केवो हतो ? भगवान् महात्मा श्रीमहावीरस्वामी तीर्थकर महापुरुष=नो शिष्य=अर्थात् महावीरस्वामीए तेने प्रतिबोध करी श्रावक करेलो तेथी ते तेमनो शिष्य कहेवायो. ॥ १ ॥ हवे ए पालित नामनो श्राद्ध केवो हतो ते कहे छे—

निगंथे पावघणे । सावए सेवि कोविए ॥ पोएण ववहंते । पिहुंडं नगरमागए ॥ २ ॥

निग्रथना प्रवचनमो एतले श्रीपरापता सिद्धांतमां पण विद्वान् एतो ते श्रावक योग्यव्यवहारे इत्यवहार करतोकारतो पुरुषसमये पिहुड नामनातगरे भाषी चढ्यो

व्या०—स पालितनामा आरको महात्मा निग्रथे प्रावचने श्रीवीतरागस्य सिद्धाते कोविदोऽमृत स पालित एकदा पोतेन व्यग्रहरन् प्रवहणेन वाणिज्य कुर्वन् पिहुड नाम नगरमागत, चपानगरीत प्रवहणमाम्नाय न्या पारार्थ पिहुडनगर समायात इति, ॥ ० ॥

ते पालित नामनो श्रावकमहात्मा निग्रथ प्रावचनमां अर्थात् वीतराग प्ररूपित सिद्धातमा कोविद=पंडित हतो, ते पालित एकदा—वहा जवडे वाणिज्य=व्यापार करतो पिहुड नामना नगरे आवी पर्वोच्यो, चपानगरीथी वहाणमा चढीव्यापाराथे पिहुड नगर आवी चढ्यो.

पिहुडे व्यवहरतस्स । वाणिओ देइ धुयर ॥ त ससत्त पइगिज्झ । सय देस पइट्टिण ॥ ३ ॥

इचे ए पिहुड नगरमा व्यवहार=व्यापार करवा लाग्यो त्यार कोइ एक पालीये तेने (पोतानी) दीक्षी दीधी=परणावी, एत्री ते श्री ससत्ता= गार्थिणी घट्टले तेजीने नाये लइ ए पात्रित स्वदेग तरक प्रस्थित थयो ३

व्या०—अथ तत्र पिहुडनगरे कश्चिद्रणिक व्यवहरतस्तस्य पालितस्य गुणे सतुष्ट' सन पालिताय धुयर-मिति पुत्री ददाति न च पालितस्ता परिणीय कतिचिद्विनानि तत्र स्थित्वा ता वणिकपुत्रीं समत्वा सगर्भा प्रतिगृह्य स्वक देशगति प्रस्थित, पिहुडाचपाप्रति चलित ॥ ३ ॥

पछी ते पिहुडनगरमा व्यापार करतो हतो तेवामा ते पालितना गुणोथी सतुष्ट थयेंला कोइ एक वणिके पोतानी दुहित्वा=पुत्री पालितने दीधी=परणावी हवे तेजीने परणीने दिवस ते पिहुडनगरमा रह्यो तेवामा ते वणिकुनी पुत्री ससत्ता=सगर्भा

थइ एटले तेणीने साथे लइने स्वदेश भणी प्रस्थित थयो-पिहुंडनगरथी चंपानगरी तरफ चाल्यो. ॥ ३ ॥

अहपालिघस घरणी । समुद्धंमि घ पसत्रई ॥ अह दारए तहिं जाए । समुद्धपालोत्ति नामए ॥ ४ ॥

ते पालित पिहुउथी वहाणमा चपा तरफ हकायोंत्यारे तेनी गृहिणीए समुद्रमा पुत्रने जन्म आप्यो समुद्रमा प्रसव थवाथी ते पुत्रनु समुद्रपाल प्लु नामराख्यु.

व्या०—अथानंतरं पालितस्य गृहिणी समुद्रे दारकं प्रसूतेस्म. अथ तस्मिन् दारके पुत्रे जाते सति समुद्रपाल इति नामतः स बाल आसीदिति शेषः. ॥ ४ ॥

तदनंतर पालितनी धरणी=धणीयाणी ए समुद्रमां=वहाणमां पुत्रने प्रसव्यो. अने पुत्र जन्म्यो, आ पुत्र समुद्रमां जन्म्यो ते उपरथी ते बालकनुं समुद्रपाल आबुं नाम राख्युं. ॥ ४ ॥

खेमेण आगए चंपं । सावए वाणिए घरं ॥ संवदुइ घरे तस्स । दारए से सुहोइए ॥ ५ ॥

ए श्राक वाणीयो क्षेमे=कुगले चपानगरीमां पोताने घरे आव्यो अने वरमां तेनो सुलने उचित बालक वधवा माउयो. ५

व्या०—तस्मिन् पालिते नाशि वणिजि चंपायां नगर्यां क्षेमेण सुखेन गृहमागते सति समुद्रपालो बालकः संवर्धते. कीइशः स बालकः ? सुखोचितः सुखयोग्यः. ॥ ५ ॥

ते पालित नामनो वहाणवेपारी वाणीयो चंपानगरीमां क्षेमे=सुखपूर्वक घरे आव्यो अने तेनो समुद्रपाल नामनो सुखने योग्य एवो बालक प्रतिदिन वृद्धि पामवा लाग्यो. ॥ ५ ॥

वायव्यरीकलाओ य । सिद्धिगण नीहकोविण ॥ जोपणेण य सपत्ने । सुख्ये पियदसणे ॥ ६ ॥

ते समुद्रयात्र बहुतेर क्वाओ नीकयो गया नीतिमा कोविद् चतुर थयो, पछी योचनवधे सपन्न यतां मुठर तथा लोकोने त्रिय लागे तेयो यगावडो थयो

व्या०--च पुन स समुद्रपालो द्वासप्ततिकलाशिक्षित सन्नीतिकोविदोऽभूत्, लोकरनीतिधर्मनीतिचतुरोऽभूत्, च पुनर्यौवनेन सपन्न सजात इति गम्य कथभूत म ? प्रियदर्शनः पुन कथभूत समुद्रपाल ? सुरूप सुदररूप वजी ते समुद्रपाल बहुतेर कलाओ श्रीणीने नितिकोविद थयो अर्थात्-लोकरनीति तथा धर्मनीति चन्त्रमा चतुर थयो अन ज्यारे यौवने करी सपन्न थयो एटले युवावस्थाने प्राप्त थयो त्यारे प्रियदर्शन=जोनारना मनने गमे तेवो दर्शनीय तथा सुरूप=रूपालो थयो । ६।

तस्स रूचवडंभञ्ज । पिगा आणेइ रूचिणी ॥ पामाण कीलिण रम्मे । देवो दोगुदगो जहा ॥ ७ ॥

ते समुद्रपालनो विला तेने माटे दृशवती=भक्तिरुपाली=रूचिणी नामनी भार्या दृश्यथ; अर्थात् तने ए रूचिणी साये परणाथी दृश्यथ पछी तो ते भाया सहित रम्य=रमणीय प्रायाद्=महेलमा दोगुदक वेगनी वेडे क्रीडा करवा लागयो ।

व्या०--अथ तस्य समुद्रपालस्य पिता पालितो रूपवती भार्या रूचिणीतिनाम्नीमानयति, परिणायतिस्म ततो रम्ये रमणीके प्रासादे क्रीडा करोति को यथा ? दोगुदको देवो यथा, यथेन्द्राणा पूज्यस्थानीयो देव सुत्वानि सुक्ते, तथा सुख सुक्ते इत्यर्थः ॥ ७ ॥

तदनन्तर ते समुद्रपालना पिता पालित, रूपवती रूचिणी नामनी भार्या लाब्या, अर्थात् पोताना पुत्र समुद्रपालने रूचिणी नामनी स्त्री परणाथी लाब्या. ते पछी रम्य=मनोहर प्रासाद=महेलने विषये ए वधे क्रीडा करवा लाग्यां. केनी वेडे ? जेम

दीगुंदक=एटले=इंद्रोना पण पूज्यस्थानीय देव सुख भोगवे तेवा प्रकारनां सुखो ए बने भोगववा लाण्यां. ॥ ७ ॥

अह् अन्नया कयाई । पासायालयणे ठिओ ॥ वज्झमडणसोभागं । वज्झं पस्सई वज्झणं ॥ ८ ॥

अन्यथा ए समुद्रपालक कदाचित् प्रासादना आलोकन=गोखमा वेतो छे त्या तेने वध्यमंडन एटले राती करेणता हार वगेरे वध्यना शणगारथी शोभता, वध्यभूमि उपर दोरी जवाता कोइ वध्य पुरुपने दीओ ८

व्या०—अथानंतरं समुद्रपालोऽन्यदा कदाचित् प्रासादस्य धवलगृहस्यालोकने प्रासादावलोकने मंदिरगवाक्षे स्थितो वध्यं चौरं पश्यति, वधाग्राहो वध्यस्तं. कीदृशं वध्यं ? वध्यमंडनशोभाकं वध्यस्य चौरस्य यानि मंडनानि रक्तचदनबिंबपत्रकरवीरपुष्पस्रगादीनि वध्यमंडनानि, तैः शोभा यस्य स वध्यमंडनशोभाकस्तं. पुनः कीदृशं ? बाह्यगं बहिर्भवं बाह्यं बहिर्भूमंडलं, तद्रच्छति प्रामोतीति बाह्यगस्तं, राजपुरुषैर्वहिर्निःसारयंतं. अथवा वध्यगं, इह वध्यशब्देनोपचाराद्बध्यभूमिरुच्यते, तत्र वध्यभूमौ गच्छंतं ॥ ८ ॥

अथ=अनंतर=त्यारपछी समुद्रपाल अन्यदा=एक दिवस कदाचित् पोताना प्रासाद=महेलना आलोकन=मंदिरना गोखमां बेठो छे त्यां कोइ वध्य=चोरने जेयो. ए वधने लायक चोर केवो हतो ? वध करवाने योग्य चोरने जे रातुं चंदन तेमज लीबडाना पान तथा राती कणेरना फूलनी माळा वगेरे धरवामां आवे छे तेवा पदार्थोथी शणगारेलो अने बाह्यग=राजपुरुषोथे शहेरनी बहार लइ जवातो; अथवा वध्यग एटले वध्यभूमि तरफ लइ जवातो. अहिं वध्य शब्द उपचारथी वध्यभूमि वाचक छे. ॥ ८ ॥

तं पासिऊण संविग्गो । समुद्धपालो इणमव्ववी ॥ अहो असुहाण कम्ममाणं । निज्जाणं पावगं इमं ॥ ९ ॥

तत्र गार्हने ममुद्रपाल संवित्त=विष्णुवित्त यद्ने भाम बोधया ष-भो । अशुभ कमानु आवु पापक निरुपान=परिणाम भाये छे ? ९

व्या०—ममुद्रपाल सवेग प्राप्त सन्निदमव्रवीत् कि कृत्वा ? त चौर उध्य हृद्वा इदमिति किं ? अहो इत्या  
अर्थेऽशुभाना कर्मणामिद पापक निर्याणमशुभ प्राप्त हृश्यते ॥ ९ ॥

ममुद्रपाल सवेगेने पामीने आवु बोल्या रुम क्सीन ? ते वधार्थे लह जवाता चौरन जोइने शु बोल्या ? अहो=आश्चर्य !  
अशुभ कर्मोनु आ पापर निर्याण ? आवु अशुभ प्राप्त=छेडो=परिणाम द्वाय छे ? ॥ ९ ॥

सबुद्धो सो तहि भयव । परमसवेगमागओ ॥ आपुच्छम्ममापियर । पञ्चदृण अणगारिय ॥ १० ॥

ते ममुद्रपाल भगवान् एतजि=गोखमां वेठा हत्ता एयो=सबुद्ध=प्रतिबुद्ध थया भने परमसवेग=उप्रवैराग्य=ने प्राप्त थया; एज समये माता पिताने  
पूहीने=भनुजा लहने भनगारव=सा. उश्वने प्रवृत्त=स्वीकायु ।

व्या — स ममुद्रपालो भगवान् माहात्म्ययान् सबुद्ध प्रतिबुद्ध सन् परमसवेगमागत , परमवैराग्य प्राप्तः  
मातापितरमापृच्छयानगारत्व प्रव्रजित , प्रकपणागीकृतवान् ॥ १० ॥

ते ममुद्रपाल भगवान्=माहात्म्ययान् सबुद्ध एटले प्रतिबोध पाम्या, अन परम सवग=परमवैराग्यन पामी माता पिताने पूछी  
अर्थात् नेओनी अनुमति मेळी पोते अनगारित्तन प्रव्रजित थया-एटले साधुत्तनो प्रकर्षे करी अगीकार कर्षी. ॥ १० ॥

जह्नु सगथ महाकिलेस, महत्तमोह कसिण भयावह । परियायधम्म अभिरोपइज्जा, वयाणि सीलाणि परिसहे य ॥

महा बलेस, एव तथा महामोहयाओ भने कृष्ण-अर्थात्-दृण लेयानु काण होवाधी कृष्ण तेमन भयावह=भयोत्पादक पृवा सगने-एटले



मातापिता स्वजनादि संबंधने रयजीने पर्यायधर्म=साधुधर्मने विषये अभिरुचिवाळो या. अने व्रतो तथा शील अने परीपहोमां रुचिवाळो या. ११

न्या० — समुद्रपालो भगवान् आत्मने 'परियायधम्मं' प्रव्रज्याधर्ममभिरोचयेत्. च पुनर्व्रतानि अहिंसा-  
वृतास्तेयब्रह्माकिंचनत्वलक्षाणि पच, तथा शीलान्युत्तरगुणरूपाणि शुद्धाचारगोचरीकरणसप्ततिरूपाणि, तान्य-  
प्यात्मनेऽभिरोचयेत् अर्थात्प्रव्रज्यां जग्राहेत्यर्थः. किं कृत्वा ? संगं स्वजनादिसंबंधं त्यक्त्वा, थः पादपूरणे.  
कथंभूतं संगं ? 'महाकिलेसं' महान् क्लेशो यस्मात्स महाक्लेशस्तं. पुनः कथंभूतं संगं ? महान् मोहो यस्मिन्  
स महामोहस्तं महामोहं प्रचुराज्ञानसहितं. पुनः कथंभूतं 'कसिणं' कृष्णलेश्याया हेतुं, तस्मात्कृष्णं, पुनः  
कथंभूतं ? भयानकं भयजनकमित्यर्थः ॥ ११ ॥

समुद्रपाल भगवान् पोते पर्यायधर्म=प्रव्रज्याधर्मने अभिरुचिपात्र कर्यो. वळी व्रत=अहिंसा सत्य अस्तेय ब्रह्मचर्य अकिंचनत्व  
लक्षण पाच व्रत, तथा शील=उत्तरगुणरूप शुद्धाहारादिक, अने परिपहोने पोते अभिरुचिपात्र कर्या=स्वीकार्या; अर्थात् प्रव्रज्या  
अंगीकार करी. केम करीने ? संग=एटले स्वजनादिकना संबंधने त्यजीने; आ संगपदना पळी थ ङे ते पादपूराणार्थे अथ शब्दना  
शेष जेवो ङे. संग केवो ? महाक्लेशनो उद्भावक तथा जेसां महामोह=प्रचुर अज्ञान रहेलुं छे एवो, वळी कृष्ण लेश्यानो हेतु होवाथी  
ए संग पोते पण कृष्णपद निर्देश्य तेमज भयानक=एटले नानाविध भयनो जनक ङे. ॥ ११ ॥

अहिंस संबंधं च अतेणगं च, ततो यवंभं अपरिगहं च । पडिवज्जिया पंच महव्वयाई, चरिज्ज धम्मं जिणदेसिय विज्ज ॥  
अहिंसा, सत्य, अस्तेनक तथा पळी ब्रह्मचर्य अने अपरिग्रह, ए पांच महाव्रतोने प्रतिपन्न थनु=स्वीकारां, अने विद्वान् थद्द विनेवेशित=कहेला धर्मने आचरवो.

या०—तानि पचव्रताना नामान्याह-अहिंसा, जीवाना यथो हिंसा, न हिंसाऽहिंसामर्बजीवेषु दया प्रथम ? च पुन सत्य २ च पुनरस्तेन्यक स्तेनस्य चौरस्येद कर्म स्तेन्य, न स्तेन्यमस्तेन्य, अस्तेन्यमेगडस्तेन्यक ३ ततोऽ नतर ब्रह्म शील ४ च पुनरपरिग्रह सर्वथा लोभत्याग ५ म समुद्रपाल पच महाव्रतानीमानि प्रतिपद्य जिनदे ज्ञान धर्म चरेत् सेवेत, महाव्रतानि गृहीत्वैकत्र न तिष्ठेदिति भावः कथंभूत म ? ' विज् ' इति विद्वान्, इति हेयोपादेयविधीनिति विद्वान् ॥ २३ ॥

ते पाच महाव्रतोना नामो कहे छे-अहिंसा, जीवो नो यथ हिंसा कहेवाय तेनु वर्जन करबु ते अहिंसा, सर्व जीवोने विपये दया रासवी ए प्रथम महान्त १ पुन सत्य-वचनादिकमा सत्य रहबु, आ बीजु महान्त २ अस्तनक-स्वेन=चोर तेनु कर्म-स्तेनक ( कोइप न दीधेल वस्तुनु ग्रहण करबु ) एनु वर्जन=अस्तेनक, आ गीजु महाव्रत, ३ आना पछी ब्रह्म एटले शील-(ब्रह्मचर्य) ए चौथु महाव्रत, ४ अने अपरिग्रह=सयथा लोभत्याग, आ पाचथु महान्त. ५ आ पाचे महान्तो त समुद्रपाले स्त्रीकार्या अने जिने श्वरे देशना करल धर्मने सेववा लाग्या महाव्रत गृहण करीने एकत्र स्थिति न कराय तेथी विहार कर्यो ते केया ? विद्वान्, अर्थात् आ ग्रहण करवा योग्य ७ तथा आ त्याग करवा योग्य ३ एवा वस्तुविक्रमे जाणनारा ॥ १२ ॥

सत्वेति भूयहि दयाणुकपे गतिवमे मज्जय यभयारी। सावज्जजोग परिगज्जयते, चरिज्ज भिग्खू सुममाहिइदिण ॥

सर्व भूत=प्राणीमात्रमा दयायुक्ती=प्रियहित वचनो एदे सर्वं प्रति रक्षणभाषे यत्ततो तथा क्षातिक्षमा-क्षति राबी भय कृत अनादने सहन करतो यथी सयत्त=साधुना आचार पाळवामां मयाजवान् रही तथा महाधारी=ब्रह्मचर्यं धारण करतो, एको भिधु तु-सावधयोग=सरोपप्यवसायनो रयाग

करीने इन्द्रियोने सम्यक् प्रकारे समाहित-उग-राखीने चारिण मार्गिने विषये चरजे-विहरजे. १३

व्या०—' भिखू ' इति भिक्षुः समुद्रपालितसाधुः सुसमाहितेन्द्रियः सन् 'चरिज्ज' इति विचरतेस्म. कथं भूतः सः ? सर्वेषु भूतेषु दयानुकंपी, सर्वेषु प्राणिषु दयया हितोपदेशरूपयाऽनुकंपनशीलो दयापालनपरः स दयानुकंपी. पुनः कथंभूतः ? क्षांतिक्षमः, क्षांत्या तत्त्वलोचनलया क्षमते दुष्टानां दुर्वचनताडनाविक्रमिति क्षांतिक्षमः. पुनः कथंभूतः ? संग्रतः साध्वाचारपालकः पुनः कथंभूतः ? ब्रह्मचारी, ब्रह्मणि परमात्मस्वरूपे चरतीति ब्रह्मचारी ब्रह्मचर्यधारको वा. पुनः स किं कुर्वन् विचरतेस्म ? सावधयोगं वर्जयन्, मपापयोगं परित्यजन्. १३।

भिक्षु=समुद्रपालित साधु, सुसमाहितेन्द्रिय-एटले इन्द्रियोने सारी रीते ममाहित=एकाग्र=वश राखीने विचरवा लाग्या. केवा थइने ? सर्व भूतोमां दयानुकंपी अर्थात्-प्राणी मात्रने विषये हितोपदेशरूप तथा रक्षणरूप दयापालनना स्वभाववाळो तथा क्षांतिक्षम एटले तत्त्व लोचना वडे दुष्टीनां दुर्वचनताऽनादिकने सहन करनारो; वळी संयत-साधुना आचार पाळनामां हमेशां सावधान रहेतो तथा ब्रह्मचारी-ब्रह्म-परमात्मस्वरूपने विषये विचरे ते-ब्रह्मचारी, अथवा ब्रह्मचर्यं व्रतोनी धारक थइ विचरवा लाग्या. केम करी विचरता हता ? सावधयोग-पापयुक्त क्रियाओनी परित्याग करीने. ॥ १३ ॥

कालेण कालं विहरिज्ज रट्ठे, बलाचलं जाणिय अप्पणो ज्ज। सीहोव्व सदेण न संतसिज्जा, वयजोग सुच्चा न असप्पममाहु॥

काले-नियत समये ते ते कालनी उचित क्रियाओ करीने तथा आत्मा-पोगानु यळाबळ जाणीने राप्त्तेने विषये विहार करे. सिहनी पेठे शब्द वडे शास न पामे, तेमज कोइनी वाग्योग=अशुभ वचन सांभळीने पोते कइ पण असभ्य वचन न कोले. १४

उपराराम्य-  
यन इत्थम्  
॥१२२४॥

भाषांतर  
अस्य०२१  
॥१२२४॥



ग्रामानुग्रामेष्वातिशयेन विचरेत्, प्रियं च पुनरप्रियं सर्वं तितिक्षेत्, लोकानां सम्यग्वचनं दुष्टं वचनं च सहेतः पुनः स समुद्रपालितसाधुः सर्वं वस्तु सर्वत्र न रोचयेत्, आत्मने नाभिलषयेत्, च पुनः स संयतः स साधुः पूजामपि स्तुतिरूपां वाणीमपि निश्चयेन गर्हार्निदां परापवादरूपामपि न रोचयेत्, यतो हि स समुद्रपालित-साधुर्दृष्टादृष्टपदार्थेष्वभिलापुको माभूदिति भावः, ननु किं भिक्षोरप्यन्यथाभावः स्यात् ? येनेत्यमित्यमात्मनोऽनुशासनमसौ चक्रे इत्याह— ॥ १५ ॥

वली ते साधु असम्य वचनोनी उपेक्षे=अवगणना करतो सतो विचरे, अर्थात् मनमां के वचनमां दुर्वचनने धारण नहिं करतां एक गामथी बीजे गाम विहार करे, तेमज प्रिय तथा अप्रिय सर्वनी तितिक्षा करे, लोकोनां सारां तथा दुष्ट वचनो सहन करे, वली ते समुद्रपालित साधु सर्वं वस्तुने सर्वत्र नज रोचे=मनमां अभिलाप न करे, अने ते संयत=संयमवान् साधु पूजा एटले स्तुतिरूप वाणीने तथा गर्हार्निदारूप वाणीने पण न इच्छे, कारण के ते साधु समुद्रपालिन दृष्ट के अदृष्ट कोइपण पदार्थमां अभिलापावालो ना थाओ एवो भाव ले, ॥ १५ ॥ अत्रे शंका थाय छे के-भिक्षुकने पण आवो अन्यथा भाव होय के जेने लीये आत्माने आवी रीते शिक्षा आपवी पडे ? आ शंका उपर कहे छे,

अणेगच्छंदा इह माणवेहिं, जे भावओ संपगरेइ भिक्षू। भयभेरेवा तत्थ उर्विति भीमा, दिव्वा मणुस्सा अडुवा तिरिच्छा आ ससारने विफये मनुष्योने अनेक छद-नाना प्रकारनी इच्छाओ उजये छे के जे भिक्षु पण वल्ले भावथी सारी रीते करे छे, तेथी करी साधुपणमां भय जनक उग्र अने भीम-रौद्र एता दिव्य-देव संजधी तथा मानुष्य-मनुष्य संजधी अथवा तिर्यक्-पशुपक्षि सबधी उपसर्गों उदय पामेछे-उजयेछे, १६

या०— इहास्मिन् जगति मानवेषु मनुष्येवनेकानि छद्दासि बहवोऽभिप्राया यान्ते, याननेकानभिप्रायान्  
भायतास्तवष्टुत्प्या भिभुरपि सप्रकरोति भतस्तत्र दीक्षाया मयभैरवा प्रचुरभयोत्पादका भीमा रौद्रा, किन्त्या  
देवसपथिन, अथवा यानुष्या मनुष्यसवधिन, उत्पद्यते ॥ १६ ॥

आ जगत्प्रमा मनुष्योमा अनक अभिप्रायो वर्ते न्रे के जे अभिप्रायोने तश्चवृत्तिबडे भिक्षु पण सम्यक् करे माटे ते दीक्षामा  
पणाज पयने उत्पन्न करतारा तथा भीम=रौद्र एवा दिव्य=देवसवधी अथवा मनुष्य सवधी तेमज तिर्यग्यो निसवधी उपद्रवो उद्भवे ते  
परीमन्नुचियसद्वा अपेगे, सीदति जत्था बहुकायरा नरा। से तत्र पत्ते न बहिज्ज भिभरु, सगामसीसे इव नागराया  
परीपहो पण अनेक दु छे मइए एइ गके तेवा उत्पन्न थाय छे के जेमां षडु कायर गो सीदाय छे ते त्यां प्राप्त थाय त्यारे भिक्षु-याधु  
गयेगे तु सप्रामने मोखरे पयेवा नागराज-शुश्रीनी पेठे स्वया पामीन नदि १७

व्या०—दुर्विपहा दु खेन सोदु शाक्याः परीपहा अनेके उत्पद्यते इति सवध, यत्र येपूपसर्गं पृत्पत्रेषु यदु-  
कातरा नरा अनेके कातरा मीदति, सयमात् श्लथीभवति स साधुस्तत्र परीपहे प्राप्ते उदयमागतं मति न व्यथेन्न  
मन्वाचलेत् क इव ? नागराज इव गजराज इव यथा गजराज सप्रामशीर्षे युद्धप्रकर्षे न विपरितमुखो भवति  
दुर्विमह=दु से सहन थइ शके एवा परिपह अनेक उत्पन्न थाय छे, यत्र-जे उपसर्ग उत्पन्न थता अनेक कायर नरो सीदाय  
छे-सयममा शिथिल बनी जाय छे तेवा परिपहो उदय फामे त्यारे ते साधु व्यथा न पामे, सत्तथी चलित न थाय, केनी पेठे ?  
नागराज-जे मगजराज युद्धने मोखरे विपरीत घुस नथी थतो तेम ॥ १७ ॥

भाषांतर  
अव्य०२१  
॥१२३०॥

केवा? अचनत नहि, एटले दैन्य हित एवा ते समुद्रपालित नामना साधु सरलपणाने प्राप्त थइ, तथा पापथी निवृत्त थइ मोक्षमार्गने प्राप्त थया.

अरइरइसहे प्रहीणसंश्रवे । विरए आयहिए पह्णव । परमठपएहिं चिठई । छिन्नसोए अमसे अकिंचणे ॥ २१ ॥

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अरइरइसहे प्रहीणसंश्रवे । विरए आयहिए पह्णव । परमठपएहिं चिठई । छिन्नसोए अमसे अकिंचणे ॥ २१ ॥

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

अलयममा अरति तथा सयगमा रतिने सहन करनार, गृहस्थोनी माथेना परिचयनो सारी रीते त्याग करनार, पापकर्मथी निवृत्त, जीयोग

उचराध्य-  
यन सक्षम्  
॥१२३०॥

केना ? सधका जीयोना हित - हितनी इच्छा रागनार वळी केवा ? प्रधान एटले समय ते ३ जेने एवा ते समयवाळा वळी ते साधुए शु कर्तुं ? परमार्थना एटले मोक्षना पदो एटले स्थानो, अर्थात् मोक्ष आपनार होमायी मोक्षना कारणो ए ज्ञान, दर्शन तथा चारित्र तेओमा स्थिर मरी ए स्थले प्राकृतपणान लीने मसमी विभक्तिने वदत्रे तृतीया विभक्ति मूकी ते वळी ते साधुकेना हता ? नष्ट करेल छ शोक नेणे पना, अथवा नष्ट करेल छे मिथ्यादर्शन वगेरे जेणे एवा ते. अहि समयमायी पदो अनत ते, तेथी ते समयने कहनारा पदो वारवार कहेमायी पण पुनरुक्ति यती नथी वत्रो ते साधु केना हता ? मसतारहित वळी केवा ? द्रव्य वगेरेना परिग्रहथी रहित ॥ २१ ॥

त्रिचित्तलयणाद् भगज्ज ताई । निरोवलेगाइ असथडाड ॥ इमीति चिन्नाइ महाजसेहि । काएण फासिज्ज परीसहाइ ॥

पद्मायनी र.गा वरानारा ते मुनि निर्द्वय, निर्बीज, अत महापायस्वी ऋगिओप सेवेलो एकांत धम्मगानोने सेवता इगा, तथा यतीरायडे पीपद्याने सहज कसता इगा ॥ २२ ॥

व्या०—पुनः समुद्रपालित साधुः कीदृशः ? त्रायी, त्रायते रक्षति कायपद्कमिति त्रायी पद्कायरक्षाकारको मुनिरित्यर्थः स विचिकलपनानि स्त्रीपशुपङ्कुरहितानि धर्मस्थानानि भजेत् कीदृशानि विचिकलपनानि ? निरुपलेपानि द्रव्यभावतश्च लेपरहितानि, द्रव्यतो हि साधुनिमित्तं न लिप्तानि, गृहस्थेन स्वार्थे लिप्तानीत्यर्थः भावतस्तु रागादिलेपरहितानि, मदीयानीमानि स्थानानीति रागबुद्ध्या रचितानि पुन कीदृशानि ? 'असथडाइ' असस्तृतानि शाल्यादिवीजैरव्याप्तानि, मच्चित्तवीजसघट्टरहितानि पुन कीदृशानि ? मद्यायशोभिः क्रमिपि



श्रीर्णान्यंगीकृतानि सेवितानीत्यर्थः. पुनः समुद्रपालितः साधुः कायेन परीपहान् 'फासिज्ज' इति स्पृशेत्, द्वाविं-  
शतिपरीपहान् सहेत. ॥ २२ ॥

बळी समुद्रपालित साधु केवा हता ? छ कायनी रक्षा करे छे ए अर्थात् छ कायनी रक्षा करनार मुनि. ते नी, पशु तथा  
पंडकथी रहित धर्मस्थानो सेवता हता. ती, पशु तथा पंडकथी रहित धर्मस्थानो केवां ? -द्रव्यथी तथा भावथी लेपरहित. साधु माटे  
द्रव्य (एदार्थ)थी लेप धगरनां, अर्थात् गृहस्थे पोताना माटे द्रव्यना लेपवाळां करेलां. 'आ स्थानो मारां छे' एवी रागबुद्धी-आ-  
सक्तिथी रहित. बळी केवां ? शालि वगेरेनां बीजोथी व्याप्त. अर्थात् सचित्त बीजोना ममूह्यथी रहित. बळी केवा ? महायशस्वी  
ऋषिओण स्वीकारेलां, अर्थात् सेवेलां. बळी समुद्रपालित साधु शरीरवडे परीपहोनेो स्पर्श करता हता. अर्थात्  
बावीश परीपहोने सहन करता हता. ॥ २२ ॥

स नागनाणोवगणं महेसी। अणुत्तरं चरिडं धम्मसंचयं ॥ अणुत्तरे नाणधरे जससी। उभामइ सुखिण्वंतलिरइ ॥ २३ ॥

ते श्रुतजानवडे प्राप्त यकेला क्रियाज्ञानवाळा माःणि समुद्रपाल सांस्कृत धर्मांग ममुहनी आराधना करी मयौत्तम ज्ञाने धरनाग तथा  
यशस्वी अणु आकाशमां सूर्यनी पेटे प्रकाशता हता ॥ २३ ॥

व्या०—स समुद्रपाली महर्षिरनुत्तरं प्रधानं धर्मसंचयं दशविधमं चरित्वाऽपराध्याऽवभासते शोभते. कीदृशः  
सः ? ज्ञानज्ञानोपगतः, ज्ञानेन श्रुतज्ञानेन यद् ज्ञानं सम्यक् क्रियाकलापवेदनं, तेनोपगतः सम्यग्ज्ञानक्रियास-  
हितः. पुनः कीदृशः ? यशस्वी. स क इव ? अंतरिक्षे आकाशे सूर्य इव यथाकाशे सूर्यो विराजते, तथा स तप-

स्तेजसा निराजते इत्यर्थ ॥ २३ ॥

तं समुद्रपाल महर्षिं प्रधानं दत्तं प्रभाराना धर्मिणी आगधना करी शोभता हता ते कृवा हता ? नानन्दे ण्टले श्रुतज्ञानमड जे तान, ण्टले सारीरत त्रियाना समुद्रनु नान ए नानवान ते वडे युक्त, ण्टले सारीरत ज्ञान तथा क्रियाधी सहित वळी त कवा हता ? यशस्वी त कोनी पठे प्रकाशता हता ? याकाशमा सूर्यनी पेटे जेम आकाशमा सूर्य प्रकाशे छे तेम त तपना तेजवडे प्रकाशता हता ए अर्थ छे ॥ २३ ॥

दुर्निश्चयविक्रणं न पुण्यपाया निरगणे सन्वडविष्पमुके ॥ न रिक्ता समुद्र च महाभयो ह । समुद्रपाले अपुणागमगडगडत्तिनेमि

समुद्रपाल के प्रकारनां पुण्य तथा शपने अंगिण करी ययममां निश्चय तथा सर्वधी विमुक्त धरु भाग मोटा भवना समुद्रपाला समुद्रा करी भाषणा यगस्वी गतिने वाग्वा एम डू कडू सु ॥ २४ ॥

न्या०—समुद्रपाल साधुरपुनरागमगतिं गत, न विद्यते पुनरागमा यस्याः साऽपुनरागमा, अपुनरागमा वासौ गतिश्चाऽपुनरागमगतिस्ता गति, यत्र गतौ गताना जीवाना पुन समारे आगमो न भवति, मोक्ष गत इत्यर्थः किं इत्या मोक्ष गत ? द्विविध वातिक नयोपग्राहिक पुण्यपाप शुभाशुभप्रकृतिरूप क्षपयित्वा सपूर्णं भुत्वा पुन किं कृत्वा ? महाभयो ह समुद्र तरित्योद्दृष्टय, महातश्च ते भयाश्च महाभया, तेषामोघ समुद्रो यत्र स महाभयो ह, तमेतादृश समुद्रमर्थत्ससारसमुद्र विद्धद्य मित्तो यमूवेत्यर्थं परकीदृशः स समुद्रपालित साधु ? सर्वतो वाच्याभ्यतरपरिग्रहाद्विप्रमुक्त, अथवा शरीरसगादपि विप्रमुक्तः, पुन कीदृश स ? निरगनो

निर्गतमगतं चलनं ग्रह्मात्स निरंगनः, संयमे निश्चलः, अंगेर्गत्यर्थत्वात्, साधुमार्गे निश्चलचित्त इत्यर्थः, इत्यहं ब्रवीमि, हे जंतू ! श्रीवीरवाक्यात्तवाग्रे इत्यमुना प्रकारेणाहं समुद्रपालितसाधुसंबंधं ब्रवीमि. ॥ २४ ॥

समुद्रपाल साधु नथी फरी आवुं जेमां एवी ते अनुपरागमा एवी ते गतिने एटले जे गतिमां गयेला जीवोने फरी संसारमां आवुं थतुं नथी ते गतिने एटले मोक्षने प्राप्त थया ए अर्थ छे. शुं करी मोक्ष पाम्या ? वे प्रकारनां घातिक तथा भवो-पग्राहिक एवां शुभ तथा अशुभ प्रकृतिरूप पुण्य पापने संपूर्ण भोगवी. वळीं शुं करी मोक्ष पाम्या ? मोटा एवा ते भवो ए तेओना ओघ एटले समूह जेमां छे ते एवा समुद्रने अर्थात् संसाररूप समुद्रनुं उल्लंघन करी सिद्ध थया ए अर्थ छे. वळी ते समुद्रपालित साधु केवा हता ? बहारना अने अंदरना परिग्रहथी विशेष करी मुक्त, अथवा शरीरना संगथी पण विशेष करी मुक्त. वळी ते केवा हता ? नीकळी गयु छे अंगन एटले चलन जेमाथी ते निरंगन एटले संयममां निश्चल; केमके धातु गतिना अर्थमां छे. हे जंबूस्वामी ! श्रीमहावीरना वचनथी तमारी पासे आ प्रकारे हुं समुद्रपालित साधुना संबंधमा कहुं छुं. ॥ २४ ॥

इति समुद्रपालीय नामनुं एकवीमसुं अध्ययन पूर्ण थयुं, २१  
इति श्रीलक्ष्मीकीर्तिगणेशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणिविरचित श्रीउत्तराध्ययनसूत्रनी अर्थदीपिका  
नामनी टीकायां एकवीससुं समुद्रपालीय नामनुं अध्ययन परिपूर्ण थयुं.

॥अथ द्वाविंशतितममध्ययन प्रारभ्यते॥

१) अथ रथनेमिय नामन् वाचीसमु अध्ययन् ॥

पूर्वस्मिन्नध्ययने विविक्तचर्या धृतिमता कार्या, तत्र च रुदाचिन्मनःपरिणामाद्भ्रमद्विभ्रष्टा भवति, तदा रथने  
मिवचरणे धृतिराधेया, तद्दृष्टातमाह—

पूर्व अध्ययनमा विविक्तचर्या धैर्यवान् पुरुषे ऋषी एम ऋषु तेमा कदाचित् मन-परिणामे धर्मथी भ्रष्ट धाय त्वारे रथनेमिनी  
पठे आचरणमा धैर्य धारण करतु तदर्थं ते रथनेमिनुज दृष्टांत कहे ?

तत्र श्रीनेमिनाथेन कस्मिन् भवे तीर्थकरनामकर्म निघड्वमिति शिष्यकौतुकोपनोदाय श्रीनेमिचरित लेशतो  
लिरूपते-एकस्मिन् सन्निवेशे ग्रामाधिपतिस्तुतो धननामा कुलपुत्र आसीत्, तन्मातुलदुरिता धनवतीनाम्नी तस्य  
भार्या. अन्यदा भार्यासहित कुलपुत्रो ग्रीष्मकाले मध्याह्नसमये प्रयोजनवर्शेन गतोऽरण्य तत्रैक पथ परिभ्रष्ट,  
क्षुधातृपापरिश्रमातीरेकनिर्मिलितलोचन भूमितलमतिगत दृशशरीर मुनिर ददर्श त च दृष्ट्वा स कुलपुत्र एव  
चित्तितवान्, अहो एव महानपस्वीदृशी विपमावस्थामापन्न, ततस्त जलेन सिक्तवान्, चेलाचलेन वीजितावाश्च  
स्वास्थ्यमापन्नो नीतः स्वग्राम, प्रतिजागरितश्चोपधपथ्याहारादिभिः मुनिनापि दत्त उपदेशः, यथेह तु स्वमचुरे  
ससारे परलोकहितमवश्य जनेन कर्तव्य

अर्थः—अत्रे श्रीनेमिनाथे कया धवमां तीर्थकरनामकर्मनिबद्ध कर्तुं? एवा शिष्यना कौतुकने निवृत्त करवा श्रीनेमिचरित संक्षेपथी लखाय छे. कीइ एक देशमां गामधणीनो धन नामनो कुलपुत्र हतो ते तेना मामानी धनवती नामनी दीकरीने परण्यो हतो. एक समये ए कुलपुत्र पोतानी आर्या सहित उन्हाळाना दहाडामां मध्याह्ण टाणे कंइ प्रयोजनने लीधे अरण्यमा गयो त्यां तेणे मार्गथी भ्रष्ट थयेला तथा भूख तरस अने थाकथां आंखो मींचीने पृथ्वीतलपर पडंला दुर्वळ शरीरवाळा कोइ साधुने दीठा. तेने जोइने पेला कुलपुत्रे विचार्युं के—अहो! आ महान् तपस्वी आनी वसमी दशाने पास्यो छे. पळी तेणे ते साधु उपर जळ छाट्युं, पोताना चखना छेडावती पवन नाख्यो तेथी ते साधु स्वस्थता पास्यो एटले तेन पोताने गाम तेडी जइ औपथ तथा पथ्य आहारादिक्रवडे तेनी चाकरी करी तेथी मुनि साजा थया एटले तं कुलपुत्रने मुनि ए धर्मनो उपदेश कर्यो—‘आ दुःखमय संसारमा आवीने मनुष्य परलोकहित अवश्य कावुं जोइए.

ततो भवद्भ्यामपि धरमांसमद्याखेटकादिनियमं कर्तव्यं यदि पालयितुं शक्तौ, यतो बहुदोषाण्येतानि, यदुक्तं—पंचेदियवहभूयं । मंसं दुग्गंधमसुहृवीभत्थं ॥ रखवपरितुलिय भरुखग । भीईजणथं कुगइमूलं ॥ १ ॥ तथा—गुरुमोहकलहनिदा । परिहर उवहासरोगभयहेऊ ॥ मज्ज दुग्गइमूलं । हिरिसिरमइधम्मनासकरं ॥ २ ॥ अपि च—मुजे महुमि मंसमि । नवणीयंमि चउत्थए । उप्पंज्जति असंखा । तव्वण्णा जत्थ जंतुणो ॥ ३ ॥ तथा—सपरोवघायजणणी । इहेव तहनरयतिरियगइमूलं ॥ दहमारणस्स य हेऊ ॥ पावद्धी वेरुड्डिकरा ॥ ४ ॥

अर्थः—माटे तमो बनेए परमांस न खावुं, मध न पीवुं, शिकार न करवो, इत्यादि नियमो जो पाळी शेको तो लेवा जोइए कारण

के ए वधाये बहु दोषगाला कर्मों ने कष्टु ने के— पचद्रियना वधरूप मास, दुर्गंध, अयुचि तथा वीभत्स होइ राक्षससमा भक्षकने भीति उत्पन्न करनाह तथा कुगतिनु मूल छे ?' तथा 'महामोह, कलह तथा लोकोना उपहास तेमज रोग अने भयना इतुभूत मद्य, दुर्गतिनु मूल छे ते माय शरम, शोभा तथा मति अन धर्मनो नाग करनाह छ वळी—'मद्य, मधु माम अने माखणमा चोथे ममये असग्य जतुभो उत्पन्न घाय छे' तथा—'पौवानो तथा परनो आ लोकरुमा उपघात करनारी, परभवे नरक तथा तिरियरू गतिनी मूलभूत अन दु स तथा मृत्युनी हेतु तेमज वैरनी वृद्धि करनारी पापनी ऋद्धिरूप मृगया छे

इद श्रुत्या सविभ्राभ्या ताभ्या मणित, भगवन् ! देहासमाक गृहस्थास्त्योचित धर्म ? यतिना तु मम्यक्त्व मूलद्वादशव्रतरूपो र्मस्तयोर्दत्त, ऊक्त च—सो धम्मो जत्थ दया । दसहदोमा न जस्स सो देवो ॥ सो ह्नु गुरु जो णाणी । आर भपरिग्गहा विरओ ॥ १ ॥ आरुधर्म प्रपथतो दपती तुष्टौ यतिना तयो पुनरेव शिक्षा प्रदता यथा—जत्थ यसेज्जा मद्धो । जईहिं मत्त जत्थ होइ सजोगो ॥ जत्थ चेइयभवण । अत्तेवि जत्थ साहम्मी ॥ १ ॥ देवगुरूण तिमझ । करेज्ज तह परमवदण विट्ठिणा ॥ तत्त पुक्कवत्थमईहिं । पूयण मव्वकालपि ॥ २ ॥ अन्यच्च—अपुग्गनाणगण्ण । पच्चक्खाण सुधम्मसवण च ॥ कुज्जा सत्त जत्त सत्ति । तवसज्झायाहजोग वा ॥ १ ॥ अन्यच्च—भोअणममग्ग मग्गणे । तिमोहणे पवमणे भए वमणे ॥ पचनमोक्कार ग्वल्लु । समरेज्जा सन्नरुक्खेसु ॥ १ ॥ एव तयोः शिक्षा दत्त्वा माधुरन्यत्र विजहार ॥

अर्थ—आ रचनो साभळी ए धणीधणीयाणी वेय उद्विग्न थइने वोल्या क—'हे भगवन् ! अमने गृहस्थावस्थाने, उचित

धर्मनियम आपो.' यति ए तो सम्यक्त्वाना मूलभूत बार व्रतरूप धर्म तेओने उपदेश्यो. कहुं छे के-ते धर्म कहेवाय के जेमां दया होय अने जेनामां ? ८ दोष न होय ते देव, तथा गुरु तो ते कहेवाय के जे ज्ञानी होय अने आरंभ तथा परिग्रहथी विरत होय ॥१॥ साथे हवे ए दपती श्रानक धर्म पामीने संतुष्ट थयां. यति ए फरी तेओने शिक्षा दीधी के-ज्यां श्राद्धी वसता होय, ज्यां यतिओनी साथे समागम थाय, ज्यां चैत्य स्थान होय अने अन्य पण ज्यां सुयोग मळे तेवा स्थाने जहुं. १॥ देव गुरुतु त्रिसंध्य=सवारे, नपारे तथा मांजे-विधिपूर्वक वंदन करहुं तथा पुष्प वस्त्रादिकथी सर्वकाल पूजन करहुं. २ ॥ बळी-यथाशक्ति अपूर्व ज्ञानहुं गृहण करहुं, प्रत्याख्यान लेहुं, सारा धर्महुं श्रवण करहुं तथा तपःस्वाध्याय अने योग सेनवां ॥३॥ तेमज-भोजन टाणे, सुती बलते. जागीये त्यारे, घाथी बहार जती वेळाये तथा गाम जतां, सर्व कार्यमां पंच नमस्कारहुं स्मरण करहुं ॥ ४ ॥ आवी रीते तेओने शिक्षा आपीने साधु अन्यत्र विहार करी गया. आ वेय दंपति पोताने घरे गयां अने माधुना उपदेश प्रमाणे धर्महुं अनुष्ठान करवा लाग्यां. तौ दपती स्वगृहे गतौ साधूपदिष्ट धर्मांनुष्ठानं कुरुतः. कालक्रमेण ताभ्यां यतिधर्मः प्रतिपन्नः. कालं कृत्वा धनः सौधर्मदेवलोके देवत्वेनोत्पन्नः सा स्त्री तु तस्यैव मित्रेदेवत्वेनोत्पन्ना. तत्र सुरसुखमनुभूय धनदेवजीवो वैताहये सूरतेजोराज्ञः पुत्रश्चित्रगतिनामा विद्याधरराजो जातः, धनवल्पि कस्यचिद्राज्ञः कन्या जाता, परिणीता च चित्रगतिनैव. तत्र सुनिधर्म कृत्वा 'माहिदे धणो समाणिओ इयरो य तस्मित्तो जाओ, तत्तो चइऊण धणो अवराजिओ नाम राग्य जाओ, सा च पिईमई तस्स पत्ती. काउं समणधम्मं गयाइ' द्वावपीमाचारण्यकल्पे मित्र-देवौ जातौ, ततश्च्युतो धनदेवजीवः शंखराजा जातः, धनवतीजीवश्च तस्यैव कांता जाता. तत्र शंखराजा

प्रतिपन्नमुनिधमा विंशतिस्थानकनिबद्धतीर्थकरनामगोत्र काल कृत्वाऽपराजितविमाने समुत्पन्न तत्कालापि धर्मप्रभावेण नैत्रयोत्पन्ना धनजीरस्ततश्च्युत्वा सौर्यपुरे नगरे दशदशाराणा मध्ये ज्येष्ठस्य मसुद्रविजयस्य राज्ञो भार्यायाः शिवादेव्या कुक्षौ चतुर्दशमहास्वप्नसूचित कार्तिककृष्णद्वादश्या पुत्रत्वेनोत्पन्न उचितसमये श्रावणशुद्धपचम्या प्रसूता शिवादेवी, जातो दारकाः, दिक्कुमारिकाविहितजातकर्मानंतर सुरासुरैर्मैरुमस्तके जन्मान्निपेके कृते सति राज्ञापि चर्वापन कारित अस्मिश्च गर्भगते कदाचित् स्वप्ने शिवादेव्याऽरिष्टरत्नमयो नेमिर्दष्टः, अतोऽरिष्टनेमिरित्यस्य नाम कृत अय कुमारेऽष्टवर्षिको जातः ॥

अर्थ — कालक्रम ए वेय जणाये यतिधर्म स्वीकार्यो अते मुआ पछी ण धन सौधर्मदेवलोकमा देव थयो अने ते स्त्री तो तेना भिन्नरूप देन थइ त्या देवसुखोन भोग्गी धनदेव जीव वैताढ्य पर्वतने विषये दूस्तेजा राजाना पुत्र चित्रगति नामनो विद्याधरोनो राजा थयो धनवती पण एक राजानी कया अवतरी अने ए चित्रगतिनेज परणी त्या मुनिधर्म स्वीकारी महेन्द्र पर्वतमा धनजीव समानित थयो, अने त्याज इतर पण थयो त्याथी व्यवीन धन अपराजित नामे राजा थयो अने ते श्रीतिमती तनी पत्नी थइ ते श्रमण धर्मने पाम्या आ पन्ने फरी आरण्य मरुपने विषये भिन्न देन थया त्याथी च्युत यइने धनदेव जीव शखराजा थइ अवतर्यो, अने धनवती जीव तेनी काता थइ. त्या शखराजा मुनीधर्म स्वीकारी वीश स्थानके निबद्ध छे तीर्थकर नाम गोत्र जेणे एवो काल करीने अपराजित विमानमा उत्पन्न थयो तेनी स्त्री पण धर्मप्रभायथी त्याज उत्पन्न थइ धनजीव त्याथी व्यवीने सौर्यपुर नगरमा दशदशारना मध्यमा ज्येष्ठ समुद्रविजय राजानी भार्या शिवादेवीनी कुले चतुर्दश महा स्वप्नसूचित पुत्ररूपे कार्तिक कृष्णे द्वादशी



दिने प्रविष्ट थयो अने उचित समये श्रावण शुक्ल पंचमीदिने शिवादेवीने पुत्र जन्म्यो. दिशाओनी कुमारिकाओए तेनुं जातकर्मं कर्तुं अने सुरासुरोए मळी मेरुमस्तक उपरे जन्माभियेक रूयो. राजाए पण वर्धापन कराव्हुं. आ ज्यारे गर्भमां हतो त्यारे क्यारेक शिवा-  
देवीए स्वप्नमां अरिष्ट रत्नसय नेमि दीठो हतो तेथी एनुं नाम अरिष्टनेमि राह्युं. ॥

अत्रांतरे कृष्णेन कंसे निपातिते जीवयशावचनेन यादवानासुपरि क्रुद्धो जरासिंधुराजा, तच्छंक्रया सर्वेऽपि  
यादवाः पश्चिमसमुद्रं यावद् गताः. तत्र केशवाराधितवैश्रमणेन कृता सर्वकांचनमयी द्वादशयोजनायामा नवयो-  
जनविस्तारा द्वारिकानाम्नी नगरी. तत्र सुखेन यादवास्तिष्ठति. क्रमंण निहते जरासिंधौ रामकेशवौ  
भरतार्धस्वामिनौ जातौ. ॥

अर्थः--आ कुमार ज्यारे आठ वर्षनो थयो तेवामा कृष्णे कसने मार्यो. आ खबर जीवयशा राजाए जरासंधने ऋहेवराव्या  
तेथी राजा जरासंध यादवोना उपर कोप्यो. ए जरासंधनी शंकाथी सर्वे यादवो पश्चिम समुद्रभणी गया. त्यां केशवे आराधित एवा  
वैश्रमण=कुबेरे सर्व कांचनमयी बार योजन लंबाहनी तथा नव योजन विस्तारवाळी द्वारिका नामनी नगरी निर्माण करी दीधी तेमा  
यादवो सुखे रहा. ज्यारे राम (बळदेव) तथा केशव (कृष्ण) ए बनेये जरासंधने मार्यो ते पळी ए राम तथा कृष्ण  
भरतार्धभागना स्वामी थया. ॥

अरिष्टनेमिभगवान् यौवनमनुप्राप्तः. विषयसुखपराह्मुखोऽपि मित्रैः प्रेयमाणोऽसौ नानाविधक्रीडां करोति.  
अन्यदा समानवयस्कैरनेकराजकुमारैः सह क्रीडन् स गतो नारायणस्यायुधशालायां. तत्र दृष्टान्यनेकानि देवाधिष्ठिता-

न्यायुधानि तत्र विद्य कालाचरत्तं धनुः कौतुकेन गृह्णन् नेमिरायुधपालेन भणित , कुमार ! किमनेनाशम्यानु-  
 घ्रानेन ? न हि नारायणमतरेणान्य क्रोऽपि नर इद धनुरारोपयितु शक्त तदा ईपद्वसित्वा नेमिना तद्वनुलील  
 येयारोपित आस्फालिता जीवा, तस्या शब्देन मेदिनी रूपिता, विस्मिता सर्वेऽप्यायुधशालिका नरा ततस्त  
 द्बनुर्मुक्त्वा नेमिना शरयो गृहीत पूरितश्च तच्छब्देन सर्वं जगद्व्यधिरित, रूपिता भूमि , गिरिशिखराणि तुत्रुड,  
 मा नगरी तु विशेषाचरूपे तत कृष्णश्चितयति, किमेप प्रलयकालकलनामापन्नोऽय शखनाद श्रूयते ? तागता  
 ऽायुधपालेन कृष्णस्य यथार्था व्यतिकर कथित ततो नेमिकुमारपराक्रमेण विस्मितो हरिर्बलदेवप्रत्येव बभाण  
 यस्य नेमिकुमारस्यैतादृश सामर्थ्यमस्ति, स वर्धमानो मद्राज्य सुखेन लास्यति ततोऽस्य बल परीक्ष्य राजप्ररक्षणोपाय  
 चिन्तयाम्' चलदेवेन भणितमलमनयाऽलीकशक्या, येनाय पूर्वं केवलभिनिर्दिष्टो द्वाविंशतितमो जिन , त्व  
 पुन भैरतार्धस्वामी नवमवासुदेव' अय च भगवानकृतराज्य एव परित्यक्तसकलसावयोगः प्रव्रज्या ग्रहीष्यति ॥

अर्थ --- अरिष्टेनेमि भगवान् युवावस्थाने प्राप्त थया पण विपयसुखधी विद्युत् होइ भित्रीनी प्रेरणाथी अनेक प्रकारनी क्रीडाओ  
 करे छे एए समये पोताना समान वयवाळा अनेक राजकुमारीनी साथे रमता रमता नारायणनी आयुधशाळामा जइ चढ्या ते  
 शाळामा अनेक दवाधिष्ठित आयुधो जोया तेमाथी काठार्च नामनु दिव्य धनुष उपाड्यु त्वारे ए आयुधशाळाना रक्षके कलु-हे  
 कुमार ! पोताथी न थइ शंके तम शा माटे करो छो? आ धनुष्णु आरोपण नारायण सिंगाय बीजो कोइ नर करी शंके तेम नथी आ  
 वचन माभळीने नेमिकुमारे हसीने ते धनुष् लीलामात्रथी आरोपित करी तेनी दोरी खणखणावी ए प्रत्यचाना आस्फालन शब्दधी

पृथ्वी कंपी, आयुधशालामा उभेला सर्वजनो विस्मय पाम्या. ए धनुष् मूकी दहने नेमिकुमारं शंख उपाडयो अने फूंक्वयो. आ शंखना नादथी बधा बहेरा थइ गया, पृथ्वी कंपी गइ, पर्वतशिखरो त्रूट्यां अने द्वारकानगरी झुजी उठी. कृष्णे जाण्ठुं के-‘आ ते शुं मलयकालना जेवो शंखनाद संभळाय छे ? तेदलीवारमां तो आयुधशालाना रक्षके जइने सघळो वृत्तांत कक्षो. त्वारे नेमिकुमारना पराक्रमथी विस्मय पामी कृष्णे बळदेवने कछु के-जे नेमिकुमारतुं आहुं सामर्थ्य छे ते ड्यारे वृद्धि पामशे त्वारे सुखेथी मारुं राज्य लेशे, माटे आपणे तेनुं बळ पारखी आपणा राज्यरक्षणनो विचार करवो जोइए. बळदेवे कछुं के-आवी खोटी शंका करवा जेनुं कंहज नथी, केमके केवलओए पूवे कहेल छे जे ए नेमिकुमार बावीसमां जिन (तीर्थंकर) थशे अने तमे तो भर्तार्यना स्वामी नवमा वासुदेव छो. ए नेमिकुमार भगवन् राज्य कर्या विनाज सकळ सावद्ययोगनो परित्याग करी प्रव्रज्या (दीक्षा) ग्रहण करशे.

एवं निरतरं बलदेवेन राज्यहरणशकया वार्यमाणोऽपि कृष्णः कदाचिदुद्याने गत्वा नेमिनंप्रत्येवमाह—  
कुमार ! निजनिजबलपरीक्षार्थमावां बाहुयुद्धेन युध्यावः. नेमिना भणितं किमनेन बुधजननिंदनीयेन बाहुयुद्धेन ?  
बाग्दुष्टैर्नैवावां युध्यावः बाहुयुद्धेन हारितस्य तव महानयशः प्राग्भारो भविष्यति. कृष्णेनोक्तं क्रीडया युध्यतो-  
रावयोः कीदृशोऽयमयशः समूहः ? ततो भगवता नेमिना स्वबाहुः प्रसारितः, कथितं चायं मदीयो बाहुयुद्धे भवता  
नामितस्तदा त्वया जितं, यथा च हारितमिति. ततः कृष्णेन सर्वशक्त्यांदोलितोऽपि भगवद्बाहुर्न मनाक्  
चलितः. यथास्य भगवतो मनो निश्चलं तथा बाहुरपि निश्चल एवेति जनैः प्रशंसा कृता. ततः परमचमत्कारं  
गतस्य स्वराज्यहरणशंकाकूलितचेतसो नारायणस्य कियान् कालोऽतिक्रांतः. अन्यदा नेमियैव नं प्राप्नो विषय-

सुगन्धि पिपासोऽपि समुद्रविजयादिना त्रियाहार्थं शशुक्तोऽपि न त्रियाहमगीकुरुते तत समुद्रविजयादिभि  
केशवहंपुत्रक, केशव ! तथा कुरु यथा नेमिर्षिवाहमगीकुरुते कृष्णेनाऽपि रुक्मिणीप्रसुत्वा स्वभार्या प्रेरिता,  
ताभिर्जलकेलिकरणपूर्वकमेव श्रीनमिनाथस्योक्त, स्वामिन् ! लोकोत्तर तत्र रूप, निरुपमा. सौभाग्यादयोऽन्तता  
स्वययि गुणाः, निरामपस्तर देहः, सुरसुवरीणामप्युन्मावजनक तत्र तारुण्य ततोऽनुरूपदारसप्रज्ञेण  
मकल कुरु दुर्लभ मनुष्यत्वं ॥

अर्थ —आग्नी रीते बन्धेव हमेशां राज्यहरणनी शकानु निवारण करता तो पण ठुण पक् वक्त उद्यानमा जइ नेमिकुमारने  
मळीने रुईया लाग्या क—'इ कुमार ! पोतपोताना पळनी परीक्षा माटे आपणे वेय बाहुयुद्ध करीये' नेमि बोल्या के—'समजु  
माणन निंदा करे एसा बाहुयुद्धी नु करवानु हतु ? आपणे वाणीधी पृद्ध करीये बाहुयुद्धमां तमे द्वारजो तो तमारो महारो अपयज  
थये' कृष्णे कसु —'क्रीडायुद्ध रुखा आपणा बन्धेनु अपयज केम थाय ?' त्यारे नेमिभगवाने पोतानो बाहु लांबो कर्या अने कसु  
के—'जो तमे आ मारो बाहु नमावो तो तमे जील्या अन दु द्वार्या' पछी कृष्णे पोतानी सर्वशक्ति चापरी पण भगवानुनो बाहु जराप  
नम्यो नहि अने भगवानुना मन जेवो तेनो बाहु पण निश्चल जोइ जनोए तेनी प्रशंसा करी आवो परम चमत्कार पात्री पोताना  
राज्यहरणनी शकामां कृष्णनो केटलोक काळ गीत्यो नेमिकुमार युवावस्थामा आज्या, पोत विपयसुरनी लालसा रहित ठे छतां  
समुद्रविजय जेवा राचाओ विवाह माटे पणु कहे छे वो पण विवाह करवानो अगीकार करता नथी त्यारे समुद्रविजयादिक मळी  
केदवने कसु के कोइ पण प्रकारे आ नेमिकुमार विवाह करवानु कबूल करे तेम करावी आपो वो ठीरु ते उपरथी कृष्णे केटलीएक

स्त्रीओने मोकली ने स्त्रीओए जळःश्रीडापूर्विक नेमिने कळुं के—'हे नेमिकुमार ! तमारुं आ अलौकिक रूप, निरुपम मौभाग्यादिक तमारा गुणो, रोगरहित तमारो देह, सुरसुंदरीने पण उन्माद करे एंयुं तमारुं यौवन; आ बधी योग्यता होवाथी तमे कोइ लायक स्त्री परणी दुर्लभ मनुष्यपणानुं साफल्य संपादन करो. ॥

ततो हसित्वा नेमिनाथेन भणित मुग्धानामशुचिस्वरूपाणां बहुदोपालयानां तुच्छसुजननिबंधनानामस्थिर-  
संगमानां रमणीनां संगमेन न भवति नरत्वं सफलं. अपि चैकांतशुद्धाया निष्कलंताया निरुपमसुखायाः शाश्व-  
तसंगमायाः सिद्धिचध्वा एव संगमेन नरत्व सफलं भवति. यतः—माणुसत्ताइत्तामग्गी । तुच्छभोगाण कारणा ॥  
रयण च कोडिआडच । हारिति अबुहा जणा ॥ २ ॥ अहं सिद्धिवधूनिमित्तमेव यतिष्ये. ॥

अर्थः—त्यारे नेमिनाथे कळुं के—'मुग्ध, अशुचिस्वरूप, बहु दोपनां घरतुल्य, तुच्छ सुखना कारणभूत, अस्थिर समागमवाळी रमणीना संगमथी मनुष्यत्व सफल नथी थंतुं किंतु एकांत शुद्ध, निष्कलंक, निरुपम सुखरूप. शाश्वत संगम अर्पनार सिद्धिरुपी वधूना संगमथीज नरपणुं सफल थाय छे. कळु पण छे के—'आ मनुष्यपणानी सामग्री तुच्छभोगने कारणे वापरीने अधुजनो रत्ने कोडीना बदलामां हारी बेसे छे.' माटे हुं तो सिद्धि वधूने माटे यत्न करीश. ॥

नेमेरयमभिप्रायस्ताभिः कृष्णाय निवेदितः. कृष्णेन च नेमिः स्वयं भणितः, ऋषभादयस्तीर्थकरा दारसंग्रहं कृत्वा सतानपरंपरां वर्धयित्वा स्वैष्टलोकमनोरथान् पूरयित्वा पश्चिमवयसि निष्क्रान्ताः, शिवं प्राप्ताश्च. त्वमपि तत्तुल्यस्तत्रैव मोक्षे यास्यसीति, दशारचक्रसंतोपाय किं न पाणिग्रहणं करोषि ? इति कृष्णः प्रकामं विद्याहाग्रहं

कृतवान् नेमिस्तु मौनमालम्ब्य स्थितः कृष्णेन चिन्तितमनिपिद्रुमनुमतमिति न्यायादगीकृत एव नेमिना चिन्तित इति दशरथचक्रायोक्तवान् सजातद्वयैण दशरथचक्रेण भणितः कृष्णस्त्वमेव नेम्यानुसूपा कन्या गवेषयः ? ततः कृष्णेन गवेषयतोऽग्रसेनपुत्री राजीमती कन्या नेमितुल्यरूपासा सा पुनर्धनवतीजीवोऽपराजितविमानाच्छुद्युत्वा तत्रोत्पन्नास्तीति इयमेव नेम्यनुरूपेति तदर्थं कृष्णेनोऽग्रसेनः प्रार्थितः तन्नापि मनोरथातीतोऽयमनुग्रह इति भणित्वा कन्या दत्ता ॥

अर्थ — नेमिनो आ अभिप्रायः त स्त्रीओए कृष्णेने जणाग्यो त्वारे कृष्ण पोते नेमि पासे जइने बोल्या के-ऋषभादिक तीर्थकरो स्त्रीओ परणी सतान परपरा वधारीने तेजज पोताना इष्टजनोना मनोरथ पूर्ण करीन उचर अवस्थामा प्रत्रजित थया अने शिव-मोक्ष पास्या तेम तमे पण तेओनी बराबर वर्ती त्याज मोक्षे जइ शक्यो तो पछी आ दशरथकना सतोप माटे आ माटे पाणिग्रहण नथी करता ? आवी रीते विवाह माटे कृष्णे आग्रह कर्यो, ते नेमि तो मौन धारण करी साभळी रक्षा कृष्णे विचार्युं के-निषेध न कर्यो तेथी नेमि समत थया-आम धारीने दशरथकने कष्ट के नेमिए परणवानु स्वीकार्युं माटे कन्या गोतो दशरथकं कृष्णेने कष्ट के तमेज नेमिने लायक कोइ कन्या शोधी लवो कृष्णे तो उग्रसेनानी पुत्री राजीमतीनु मागु कर्यु उग्रसेन राजाण पोतानो मनोरथ सिद्ध थयो मानी घणी प्रसन्नताथी 'आ तो मातो अनुग्रह थयो' आम कही पोतानी राजीमती कन्या के जे धनवती जीव विमान माथी च्यवीने अवतरेल छे ते नेमिने आपी ॥

तत कारित कुलद्वयेऽपि वर्धापन, गृहीत विवाहलभ, कारितः समस्तजातिवर्गस्य भोजनाच्छादनादिसत्कारः;

प्राप्ते च लग्नदिवसे दिव्यरमणीभिः स्नापितोऽलंकृतो विभूषितो मत्तवारणमारूढः, समंतान्मिलितदशारचक्रयुक्त-  
 देववासुदेवादिग्राहवपरिकरितः, पृष्टौ वादितानेककोटिप्रमाणवादित्रः, शिरोध्यानपत्रश्चामरैर्वीज्यमानः, पृष्टौ  
 गीयमानमंगलः, सर्वतो मागधैः कृतजयजयारवः, सुरनरसंघेन सर्वतो वीक्ष्यमाणः, सुरिभिनरीभिश्च प्रार्थ्यमानो  
 नेमिकुमारः प्राप्तो महता विस्तरेणोग्रसेनचूपद्वारपुरोरुचितविवाहमंडपामन्त्रदेशं. राजीमत्यपि सर्वालंकारविभूषिता  
 गवाक्षस्था नेमि हृद्भाजानंदपरवशा जाता. एतदपि तदानीं न वेत्ति, काऽहं ? किमत्रास्ति ? कोऽयं कालः ? कीदृशी  
 चेष्टेति. अत्रान्तरे करुणारवं श्रुत्वा जानतापि नेमिना पृष्टः सारथिः, कोऽयं मरणभीरूणां प्राणिनामेव करुणारवः ?  
 तेन कथितं स्वामिस्तव विवाहगौरवायानेकजनभोजनाय मेलिता अमो हरिणादयो जीवा व्यापादयिष्यते, ते च  
 सांप्रतमाकदं कुर्वतीति. नेमिराह सारथे ! रथमितो निवर्तय ? नाहं विवाहं हरिष्ये. यत्रैतावतां प्राणिनां वधस्तेन  
 विवाहेन मे समाप्तं, संसारपरिभ्रमणहेतुरेवायं विवाहः. नेमिचचनात्ते सर्वेऽपि प्राणिना मुक्ता जाताः स्वस्थानं सुखेन.  
 अर्थः—बन्ने कुळमां वधामणां थयां; विवाहचुं लग्न निश्चित थयुं अने समस्त जातिमर्गने भोजनादि सत्कार शीरु थयो. लग्न-  
 दिवस आन्वयो, दिव्यरमणीओ मळीने नेमिने नवरात्री नख अलंकारादिकथी गणगार्या, मत्त हाथी उपर चढीने चारेकोर मळेला  
 दशारचक्र, बळदेव, वासुदेव वगैरे यादवोथी परिवारित तथा पाळळ अनेक प्रकारनां नाघ वागतां मस्तक उपर छत्र धरावी चाम  
 रोवढे व्यजन कराता बळी पाळळ मंगळगीत गवाय छे अने मागधजन जय शब्दो बोलता आवे छे बळी देत मनुष्योना टोळां  
 सर्वत्र जुए छे सुरनारीओए प्रार्थना कराता नेमिकुमार महोटा निस्तार सहित उग्रसेन राजाना द्वार आगळ रत्नेला भंडप समीपे आवी

पहोच्या राजीमती पण सर्व आभूषणोधी शुणगारली गोलमां बेठी नेमिकुमारने जोहने आनदमा णटली ती परवश बनी गइ के-  
 इ कोण छु ? क्या बेठी छु ? आ कयो समय छे ? अने आ केमी चेष्टा थाय छे ? ए पण तेणीने भान न रछु आ समये करुण  
 शब्द सामळी (जाणता हता छता पण) नेमिए सारथीने पूछ्यु के- 'जाणे मरणथी त्राम पामता होय तेवा प्राणीओनो आ  
 नाद क्या थाय छे ?' तणे कछु के- 'हे स्वामिन् ! आपना विवाहना उत्सव प्रसंगे अनेकजनीने माटे भोजन बनाववामां उपयोगी  
 आ इरिण आदिक जीवो मेळा कर्यां छे तओने मारशे, ण अत्यारीज बुरमाण करी रखा छे ' नेमिए कछु के- 'इ सारथि ! मारो  
 आ रथ जरदी अर्हीथीज पाछो वाळ, मारे विवाह करवो नवी ज्या आटलां बधा प्राणीओनो गघ थाय ण विवाह मारे न जोइये,  
 विवाह तो ससारपरिभ्रमणनोज हेतु छे आ वखते नेमिना वचनथी ते तमाम प्राणीओने छोडी मूक्या तेथी ते सघळा स्वस्थानके जता रखा

विरक्तचित्त पश्चाद्दलमान नेमिमालोक्याऽऽडग्रप्रहारताडितेऽ विह्वला राजीमती धरणीतले निपतिता-  
 मूर्छिता, ससत्रमेण सम्वीजनेन शीतलजलसिक्ता, तालघृतेन वीजिता लब्धचेतनैव विललाप अणे ! मयात्यत-  
 दुर्लभे सुवननाथेऽनुराग कुर्वत्याऽत्मा लघूकृत . धिग् मम सुकुलोत्पत्तिं, धिग् मम रूपयौवन च धिग् मम  
 कलाकुशलता, येनाह नेमिना प्रतिपद्यापि मुक्ता हे नाथ ! मे जीवित निर्गच्छति, अगानि मे द्रुटति, हृदय मे  
 स्फुटति निरहामिज्वालाकुलितोऽयममात्मा, आहारो मे क्षारसदृश', जलचदनचंद्रिकादयः पदार्थाश्चित्प्रितामिसदृशाः  
 स्वामिस्तव विरहे मम जायते, स्वामिन् ! मा त्व किं त्यजसि ? किं मम विरुद्ध त्वया श्रुत दृष्ट वा ? जन्मातरकृत  
 ममाशुभकर्मवोदित, स्वामिन्नैकवार ममाभिमुख दृष्टिं देहि ? प्रेमपराया मयि त्व सर्वथा निरपेक्षो माम् ? अथवा



सिद्धिवधूत्कंठितस्य तव हृदयं सुरसुंदर्योऽपि न हरति, मनुष्यस्त्रीणां तद्धरणे का गणना ? एवं महाशोक-  
भरादिता विलपति राजीमती सखीजनेन भणिता, अलंघनीयो भवितव्यतापरिणामः, ततो धीरत्वावलंबनं कुरु  
अलमत्र विलपितेन, सत्त्वप्रधाना राजपुत्र्यो भवंतीति भणित्वा संस्थापिता. ॥

अर्थः—विरक्तचित्तं थइ पाछा वळता नेमिने जोइ राजीमती तो जाणे अरुमाव वीजळी पडनाना आघतथी जेम तेम विहल  
थयेली पृथ्वीतल उपर मूर्छां खाइने पडी गड, गभराइ गयेल सखीजनोण शीतळ जळ छांटी तालना पंखावडे पवन नावतां शुद्धिमां  
आवी ल्वारे भोंयपर पडीपडी विलाप करना लागी. अहो ! आ अतिदुर्लभ भुवननाथ जेनामां मे अनुराग करीने मारो आत्मा हलको  
कर्यो. मारी सारा कुळमां उत्पत्ति थइ तेने धिक्कार; मारा आ रूपने, यौवनने तथा आ मारी कळाकुशळताने पण धिक्कार ङे के जे  
हुं नेमिनाथने पामीने त्यजाणी. हे नाथ ! माहं जीवित जाय छे; मारा अंगो जुटे छे; माहं हृदय फाटे छे, मारो आ आत्मा विर-  
हाग्निनी ज्वाळाथी आकुळ थाय छे, अने आहार खारो थयो, जळ, चंदन, चंद्रिका आदिक पदार्थो चिताना अग्नि समान थया. हे  
स्वामिन् ! मने केम त्यजो छो ? शुं आपे कंइ माहं विरुद्ध आचरण दीठुं के सांभळ्युं ? आ ते शुं माहं जन्मान्तरमां करेछुं अशुभ  
कर्म उखळ्युं ? हे स्वामिन् ! एरुवार मारे सामे दृष्टि करो. आपने विषये प्रेमपरायण थयेली आ किंकरी प्रति अनादरवाळा मा थाओ  
अथवा सिद्धिवधूमां उत्कंठित थयेला तमाहं सुरसुंदरीओ पण हृदय हरी न शके तो पछी मनुष्य स्त्रीनी शी गणना? आम महाशोकथी  
पीडाइने विलाप कारती राजीमतीने तेनी सखीओए कणु के—'भवितव्यतानो परिणाम कोइथी ओळंगी शकतो नथी माटे धीरज  
धरो. हवे विलाप बन्ध करो. तमारा जेवी राजपुत्रीओ तो सत्त्वगुणवाळी होय छे.' आवां वचन रुहीने जरा शांत करी. ॥

द्वितीयदिनेऽनया समीना पुर एवमुक्त, अथ मयेऽहं स्वप्नो ह्यप्र, यथा मद्द्वारदेशे एको दिव्यपुरुषो देव दानयपरित्त' सिंहासनमारूढ, तस्याभ्यर्ण्डनेकजतय समायाता, अहमपि तत्रैव गता स च चतुरः शारीर मानमदु खप्रणाशकानि पादपफलानि तेभ्यो ददन्मया प्रार्थितो भगवन् । ममाप्येतानि फलानि देहि ? तेन तानि दत्तानि तदनतर प्रतिबुद्धाह, सखीभिर्भणित हे प्रियसखि! मुखरुदुकोऽपि स्वप्नोऽय शीघ्र परिणामसुदरो भविष्यति

अर्थ — बीजे दिवसे राजीमतीए सखीओनी आगळ वहु के- 'आज में स्वप्नमा एम दीठु के जाणे एक दिय पुरुष मारा द्वारप्रदेशर्मा सिंहासन उपर बैठा छे अने तेन फरता देवदानवो उभा छे, आ पुरणी आगळ अनेक जतुओ आब्या, हु पण त्याज गइ त्यारे ए चतुर पुरुषे श्रीर तथा मनना दु खोनो नाश करे तेवा बुझोना फल ए जतुओने दीघा ते वरत में प्रार्थना करी के- 'हे भगवन् ! मने पण ए फलो आपो' एटले तणे मने पण फलो दीघा, उदनतर तो हु जागी गइ आ स्वप्ननी हकीकत सामळीने सखीओए राजीमतीने रूहु के- ' हे प्रियसखि ! आ स्वप्न उपरथी रूहु जणतो होय तो पण परिणामें घणोज सुदर नीवडसे ॥

इतश्च नेमिनाथ समुद्रविलयशिवादेव्यादिभिर्विविधैरुपायै पाणिग्रहणार्थं प्रार्थ्यमानोऽपि नैव तमर्थमगीचकार अस्मिन्नरमरे लोकात्क्रान्तास्तत्रागत्यैवमूचिरे, भगवन् ! सर्वजगज्जीवहित त्व तीर्थं प्रवर्तयेति भणित्वा जननी-जनकादीनामतिके गत्वैवमूचु, भवत्कुलोत्पन्न श्रीनेमि' प्रवजिपुरस्तीति को भवता विपाद ? नेमिरपि मातृपित्रो पुर कृतांजलिरवमुवाच, इच्छामि युष्मदनुज्ञातः प्रवजितु इदं च श्रुत्वा शोकसघटनिरुद्धहृदया धरणीतले निपतिता चूर्णितमुजवलयया शिवादेवी, मिलित तत्र दशारचक्र, जलाभिपेकादिना लब्धसज्ञासा भणितुमारब्धा,

वत्स ! कथमस्माकं मनोरथं मूलादुच्छिदसि ? कथं वा त्वं सत्पुरुषोऽपि प्रार्थनाभंगं करोषि ? दशरचक्रस्यापि मनःसंतापं किं करोषि ? कथं च वयमुग्रसेनराज्ञो सुखं दर्शयिष्यामः ? कथं च त्वदेकचित्ता सा वराकी राजीमती भविष्यति ? ततोऽस्मदुपरोधेन तस्याः पाणिग्रहणं कुरु ? ततः पश्चात्प्रव्रज्यां गृहीयाः ? भणितं च भगवता मातर्मनःसंतापं मा कुर्याः, सर्वभावानामनित्यत्व भावथ ? विषयाणां विपाकदारुणत्वमदृशिजनकत्वं चास्ति. यौवनघनादीनां चंचलत्वं, संध्यासमयाभ्रतुल्यतां च विलासानामवेहि ? अकांडप्रहारत्वं मृत्योः जन्मजरामरण-रोगादिप्रचुरत्वं च संसारस्यालोचय ? ततो मातर्मामनुजानीहि भवप्रदीपनान्निर्गच्छंतं. ॥

अर्थः—अहीं नेमिनाथ, समुद्रविजय तथा शिवादेवी वगेरेये विविध उपायोवडे पाणिग्रहण माटे समजाववा मांडया पण तेओनी प्रार्थनानो अंगीकार नज कर्यो, आ अवसरे लोकांतिको त्यां आनीने बोल्या के—‘हे भगवन् ! सर्व जगतना जनोनुं हितकर तीर्थ तमे प्रवर्त्तवो ! आम् नेमिनाथने कही पळी तेनां मातापिता आदिकनी पासे जइ कथुं के—‘आपना कुलमां उत्पन्न थयेला श्रीनेमि प्रव्रज्या गृहण करवा इच्छे छे तो तेमां तमै खेद कां करो छो ? आ समये नेमि पोते पण मातापिता आगळ आवी बे हाथ जोडीने कहेवा लाग्या के—आपनी अनुज्ञा लइ प्रव्रज्या गृहण करवा इच्छुं छुं, आ सांभळी शिवादेवी शोकना आघातथी रुंधाइ गयुं छे हृदय जेनुं एवी थइने धरणीतळे पडी गइ अने तेनां हाथनां कंकण भांगी गयां. दशरचक्र मेळुं थयुं, जळ छांटीने सावध कर्यां त्यारे शिवादेवी बोलवा लाग्या के—‘हे वत्स ! अमारा मनोरथने मूळमांथी केम छेदो छो ? तमे सत्पुरुष कहेवाओ छो अमारी प्रार्थनानो भंग केम करो छो ? आ दशरचक्रना मनने संताप शा सा सारुं करावो छो ? अमे राजा उग्रसेनने मुख केम बतावी शकशुं ? मात्र

तगरा एतमाज जेउ विष छे एणी राजीगती केग रही शकशे ? माटे अमारी खातर तेनु पाणिग्रहण 'परो' अने पछीथी प्रव्रज्या ग्रहण करली. 'वा सांभळी भगवातु' नेमि बोझ्या क--'हे माता ! तमे मनमां सताप मा करो सर्व पदार्योनी अनित्यता समजो विपणो धभा परिणामे प्रति वारुण त अने सार्यथा वृत्तिजनक यताज नथी यौवन धन आदिक सर्व चचळ छे, आ नथा विलास शोध्या सभयता धारना जेता शकिक छे, युत्यु अकस्मात् प्रहार करनरो छे, अने आ समार तो ज म जरा मरण रोग आदि अप्रवचमय सगणो. माटे हे माता ! आ पळता भामांथी नीरुळी जवाने मने अनुज्ञा (रजा) आपो ॥

भासांतरे वषारभक्तेण नेमिर्भणित्त, कुमार ! सप्रति त्वया परित्यक्तस्य यादवलोकस्य न कश्चित् त्राणमिति ततः कश्चित्कालं प्रसीशस्य ? तदुपरोधशीलया धाण्या भगवता सवत्सरमेक यावत् स्थितिरगीकृता, दत्त च तद्विशेषेन सांनारसरिकं वा । प्रतिपूर्णं च सत्सरे मातृपित्रादीनामृच्छय श्रावणशुद्धपष्ठया स देवमनुष्यपर्यदा परिश्रुतो तगर्गो निर्गण गतः सहस्रात्मयनोयाने, व्रीणि वर्षशतानि गृहस्थावासे स्थित्वा पष्ठभक्तेन पुरुषमहस्रेण समे तस्य विष्णोस्तपःसपगर्गो विहरति ।

अर्थः -- 'वा शरसरे वषारपके' नेमिने कणु के--'हे कुमार ! आ टाणे तमे आ यादव लोकोने त्यजता एओने कोइ आश्वासन नथी तो आप केउलोक काल सोमरो सो साह' आवा याग्रहथी तेओना मन ममाधानार्थ भगवान् नेमिनाथे एक सवत्सर सुधी त्या स्थिती करी. 'परो' एतए सांबल्लरि क दाग वीयु, ज्यारे एक सवत्सर पूर्ण ययो त्यारे मातापिता वगेरेनी रजा लइ श्रावण शुक्ल क्लीबिरो देवमनुष्य भंडल्लथी परिश्रुष नेमिनाथ नगरीमाथी नीरुळी सहस्रात्मवन नामना उधानमा गया त्रणसे वर्ष गृहस्थावासमा

रही छट्टनी तपस्यावाळा हजार पुरुषोनी साथे नीकळेला तपःसंयममा दृढता राखी विहार करावा लाग्या. ॥

इतश्च भगवतो भ्राता रथनेमिः प्रीतिपर एकांति राजीमतीमेवसाह. सुभृ ! मा क्रुरु विषादं ? सौभाग्यनिधिं कः को न प्रार्थयति ? भगवान् पुनर्नेमिनाथो वीतरागत्वात्त करोति विषयानुबंधं, ततः प्रतिपद्यस्व मां ? सर्व कालमहं स्वदाज्ञाकारी भविष्यमि. तथा भणितं यद्यहं नेमिनाथेन परित्यक्ता, तथाप्यहं तं न परित्यजामि. यतोऽहं भगवत् एव शिष्यणी भविष्यामि ततस्त्वमेनं प्रार्थयानुबंधं त्यज ? ततः स कतिचिद्दिनानि यावन्मौनेन स्थितः, अन्यस्मिन् दिने पुनरपि तेन सा प्रार्थिता. ततस्तया तत्प्रतिबोधार्थं तत्प्रत्यक्षमेव क्षीरं पीत्वा मदनफलपानेन वांत्वा, तच्च सौवर्णिककचोलके क्षिप्त्वा समुपनीतं रथनेमेभणितं चेदं पिव ? तेनोक्तं कथं वातं पिबामि ? तथा भणितं त्वं किमेतज्जानासि ? स आह चालोऽप्येतज्जानाति. साख्यत्तर्हि नेमिनाथवांतां मां कथं त्वं पातुमिच्छसि ? इदं राजीमत्या वचः श्रुत्वा स उपरतः. राजीमत्यपि दीक्षाभिमुखी तपोविधानैः शरीर शोषयंती तिष्ठति. ॥

अर्थः—आ तरफ भगवान् नेमिना भाइ रथनेमि राजीमतीमां प्रीतिमान् वनी एकांतमां तेणीने बोल्या के—हे शोभन शुकुटी बाळी ! तुं जराय खेद कार्णां. तारा जेवी सौभाग्यनिधिनी कोण प्रार्थना न करे ? भगवन् नेमिनाथ तो वीतराग होवाथी विषयमां न लाग्या तो पळी तुं मने पतिरुपे स्वीकार. हमेशां हुं तारो आज्ञाकारी वनीने रहींश. आ वचन सांभळी राजीमती बोली के— जो के नेमिनाथे मने त्यजी पण में नेमिनाथने नथी त्यज्या, हुं तो ए भगवान्नी शिष्या वनीने रहींश; माटे तु आ प्रार्थनानो आग्रह छोडी दे. ते पळी ए रथनेमि केटलाक दिवस तो मूगे मोडे वेसी रखा पण फरीथी एक दिवस आवीने वळी पाछो पोताने वरवानी मागणी

करवा लाग्या त्यारे राजीमतीए तेने प्रतिबोध आपवा माटे तेना देखता दूध पी तेना उपर मीढण घसीने पीधु के तरत वमन थयु, ए वमन करेल दूध एक कचोळामा मरी रथनेमिनी पासे घरी कयु के- 'आ पीओ' त्यारे रथनेमि कहे 'ए वमन करेलु कइ पीवाय' राजीमती कहे 'आम तमे समजो छो?' रथनेमि कहे 'ए तो नानो बालके समजे के वमन करेलु न पीवाय एमा शु ? त्यारे राजीमती बोली के- 'त्यारे नेमिनाथे बात करेली मने तमे केम पीवा इच्छो छो ? आलु राजीमतीनु वचन सांभली ते उपराम पाय्यो राजीमती पण दीक्षा लेवानी धारणाथी तपोविधानवढे शरीरनु शोषण करा लागी. ॥

अत्रातरे चतुःपचाशदिनपर्यंते भगवत श्रीनेमिनाथस्य रेवतगिरिसहस्राश्रवने केवलज्ञानमुत्पन्न. देवैः कृत समवसरणं तत्र समायातासु द्वादशपर्यत्सु देशना कृता ता च श्रुत्वा बहवः प्राणिन प्रव्रजिताः केचिद्गुण धरा जाताः, स्यापित भगवता तीर्थं, राजीमत्यपि विविधकन्याभिः सह प्रव्रजिता रथनेमिरपि सविमस्तवानीमेव प्रव्रजित . राजीमती तवानीमेवमचितयत्, यो मया तवानीं दिव्यपुरुषस्वप्नो दृष्ट सोऽय सफलो जातः.

अर्थः—आ अवसरमां चोपनदिवसने अते मगवान् नेमिनाथने रेवताचलना सहस्राश्रवनां केवल ज्ञान उत्पन्न थयु देवोए समवसरण कर्यं त्यांकणे आवेली द्वादश पर्यवने वियये देशना करी, ते सांभलीने घणा प्राणिओ प्रव्रजित् थया, केडलाक गणघर थया, मगगने तीर्थ स्थाप्यु, राजीमती पण विविध कन्याओ सहित प्रव्रजित् थयां, रथनेमि पण सुवेगपासी तेज बखते, प्रव्रजित थयो राजीमतीए ते समये विचारुं के- 'मैः ते बखते स्वप्नमां दिव्य पुरुष दीठो हवो तेनु फळ मने आजे मळ्यु. ॥

अन्यथा राजीमती साध्वीभिः समु भगवतोः वदनार्थं रेवतगिरिं, गच्छत्यकस्मान्मेघदृष्टयाऽप्याहता. सर्वा

अपि साध्व्योऽन्यगुहासु निलीनाः. राजीमल्यप्येकस्यां गुहायां प्रविष्टाऽस्ति, तत्र च पूर्वं रथनेमिसाधुः प्रविष्टो जातः. निरावरणा जाता. सर्वाण्यप्युत्तारितानि, एवं सा निरावरणा जाता. तस्याः शरीरशोभां हृष्टा, इंद्रियाणां च दुर्दाततयाऽनादिभवाभ्यस्ततया च विषयाभिप्रायेण स परवशी जातः. ताहशो रथनेमिश्च तथा हृष्टः. ततो भयभ्रांता सा सद्य आत्मानं प्राबृल्य धादुभ्यां संगोप्या च स्थिता. तेन भणिता हे सुतनु ! तावदनुरागवशेनाहमिदं शरीरमरतिपरिगतं धर्तुं न शक्नोमि. ततः कृत्यानुग्रहं प्रतिपद्यस्व मया समं विषयसेवनं ? पश्चात् संजातमनःसमाधी आवां निर्मल तपः संयमं च चरिष्यावः. तयापि साहसमवलंब्य प्रगल्भवचनैः स भणितः, महाकुलप्रसूतस्य तव किमिदं युक्तं स्वयं प्रतिपन्नस्य व्रतस्य भंजनं ? जीवितमपि सत्पुरुषास्त्यजंति, न पुनर्व्रतलोपं कुर्वन्ति. ततो महाभाग ! मनःसमाधिं कृत्वा चिंतय विषयविपाकदारुणत्वं, शीलखंडनस्य नरकादिकं च फलं ? न च विषयसेवनेन मनःसमाधिः, किं तु भूरितराऽरतिर्भविष्यति, विषय-सेवनेन लब्धप्रमरस्य मनसः प्रकाममिच्छा वर्धते उक्तं च—

अर्थः—एक समये राजीमती माध्वीओनी साथे भगवान्ने वदन करवा रैवतगिरिपर जइ रयां हतां तेडलामां अरुस्मात् मेघ वृष्टि थवाथी अकळाइने ए सघळी साध्वीओ पर्वतनी गुफाओमां भराइ गयां, राजीमती पण वासे रही जतां एक गुफामां पेठां. आ गुफामां रथनेमि प्रथमथी पेठेला पण अंधकारने लीधे राजीमतीए दीठो नहिं तेथी एकांत निर्जन स्थान जाणी भोजाइ गयेलां नखो ऊतारी पोते निरावरण थतां रथनेमिए दीठां. तेणीना शरीरनी शोभा जोइ इन्द्रियोनी खंडंढता तथा अनादिभवभां अनुभवेल

वासनाथी विषयानुभिलाषांहे परवश थयेल रथनेमि तरफ राजीमतीनी दृष्टि जता भयघात थइ तेणी पोतानु अग ए भीना वखोथी डाकी वेय हाथवती आवृत करी बेसी गया ल्यारे रथनेमि बोल्या के- 'हे सुतनु ! आ रते अनुरागना आनेशथी वचेनीमा घेरायेला आ मारा शरीरने दु धारी शक्तो नथी माटे अनुग्रह करी मारी साये विषयसेवन करो पछीथी आपणे वेय मन समाधि यता निर्मल तप समय आचरण करीशु आ टाणे ते राजीमतीए साहसनु अवलचन करी प्रगल्भ वचनोवढे रथनेमिने फट्कार्या के- 'हे सहोटा कुठर्मा जन्मेला तारा जेरा पुरुषने पोते स्वीकारेला व्रतने आम भागनु ए योग्य ठे ? मनने समाहित राखीने विचारो के- विषय सेवननो विषाक (परिणाम) घणोज दारुण=भयकर थाय छे अने शीलखडननु फळ नरकगतिज ठे तेम विषयसेवन करवाथी मन समाधि नथी थती, ए तो जेम जेम विषयोने सेवो तेम तेम अरति अधिकाधिक थयानी विषय सेवनथी मनने मार्ग मळता इच्छा वधे ठे पशु पण न क-

शुक्ता विव्वा भोगा । सुरेसु तह य मणुपसु " न य सजाया तत्ति । अतत्ति रकस्सवि जीअस्स ॥ १ ॥ इत्यादिवाक्यैस्तयाऽनुशासित स सबुद्ध', सम्पग्रह प्रतियोधितस्तस्येति भणन्नात्मान निंदयित्वा, राजीमतीं च भृश स्तुत्वा स गत साधुमभामध्ये, सापि च साध्वीसभामध्ये गतेति अरिष्टनेमिभंगान् मरकनसमवर्णा वशयनुकञ्चित्देह शक्यलाछन्नस्त्रीणि यर्षशतानि गृह्वासे स्थितः, चतुःपचाशद्विनानि छाद्मस्थे स्थितः, चतुःपचाशद्विनानि सप्तशतवर्षाणि केवलपययिण विहृत्यानेकभव्यान् प्रतिबोध्य च सर्वं वर्षसहस्रायुः परिपाल्य रैवतगिरावापाढशुद्धाष्टम्यां सिद्धिं गतः क्रमेण रथनेमिराजीमत्यावपि सिद्धिं जग्मतुः इत्यरिष्टनेमि



चरित्रं सूत्रमग्रे लिख्यते—

अर्थः—देवयोनिमां तथा वसुदेवमवशा दिव्य भोगो भोगव्या पण तृप्ति तो नज थइ. रांक जीवने पण अउसिज रहे. १ इत्यादि वाक्योवडे राजीमतीण रथनेमिने शीलामण आपता प्रमुद्र थडने ते वील्या के—तमे मने मयक् प्रकारे प्रतिनोधित कयो आटलु वीली पोतानी निंदा करतो तथा राजीमतीनी अव्यंत स्तुति करतो ते रथनेमि माधुमधामां गयो अने राजीमती पण माध्वीमभा मध्ये जइ पहेंची. अरिष्टनेमि भगवान् मरकृतमणि समान देहकृतिपाळा दवाधनुःप्रमाण देहनी उवाःवाजा तथा संस्रंजन धारण करता त्रणसो वर्ष गृहवासमा स्थित थया, चोपन दिय पर्यंत छागस्थ (नेप बदली छाना) रही विचर्या. चोपन दिनम युक्त मातसो वर्ष केवल पर्यायथी विहार करी अनेक भव्य जीवोने प्रतिवो ग आपीने सकठ महत्त वर्षनुं आयुष परिपालन करी रैवतगिरिमां आयाढ मामनो शुद्धा अष्टमीदिने सिद्धि पास्या. कमे करी रथनेमि तथा राजीमती पास्या. आ अरिष्टनेमिभुं सशिम चरित्र कनुं. हवे तत्प्रतिपादक घनो आगल लखाय छे. ॥

म०—सौरियपुरमि नयरे । आसि गया सहद्वीप ॥ वसुदेवत्ति नामेणं । रागलनवणसंजुण ॥ १ ॥

व्या०—सौर्यपुरे नाञ्चि नगरे वसुदेव इति नाम्ना राजासीत्. यद्यपि सौर्यपुरे मसुद्रविजयप्रसुता दश दशार्त्त आतरो विद्यते, तेषु दशसु लघुभ्राता वसुदेवोऽस्ति, तथापि वसुदेवपुत्रो दिष्णुर्भूत्, तेन वसुदेवस्येन वर्णनं कृतं कीदृशो वसुदेवः ? महर्द्धिकः, छत्रचामरादिविभूतियुक्तः, पुनः कीदृजः ? राजलक्षणसयुतः, हस्तपादयोस्तलेषु राज्ञो लक्षणानि चक्रस्वस्तिकांकुशचक्रध्वजच्छत्रचामरादीनि, तैः सहितः, अथवौदार्यधैर्यगांभीर्यादिसहित ॥ १ ॥

अर्थ—सौर्यपुर नगरमा वसुदेव नामे राजा होता. यद्यपि आ सौर्यपुरमा समुद्रविजय नगरे दश दशार्ह भाइओ होता ते दशेमां नाना भाइ वसुदेव होता तथापि वसुदेवना पुत्र विष्णु तथा तेने लीधे वसुदेवनु वर्णन करुं केवा वसुदेव ? महर्धिकरु=छत्रचामरादि महोटी रात्रविभूतिग सयुक्त, तथा राजलक्षणसयुक्त; अर्थात् हस्ततलमा तथा पादतलमा चक्र, स्वस्तिरु, अकुण्ड, वज्र, मन्त्र, छत्र, चामर; इत्यादि चिन्होयी सयुक्त अथवा औदार्य, शौर्य, धैर्य, गांभीर्य; इत्यादि राजगुणोचडे सयुक्त होता । १ ॥

मू०—तस्स भज्जा दुवे आसि । रोहिणी देवई तहा ॥ ताय दोहपि दो पुत्ता । अइठ्ठा रामकेसवा ॥ २ ॥

व्या०—तस्य वसुदेवस्य द्व भार्य आस्ता, रोहिणी तथा देवकी यद्यपि वसुदेवस्य द्वामतृत्तिसहस्र वारा आसन्, तथाप्यत्रोभयोरेव कार्गद्रोहिणीदेवक्योरेव ग्रहण कृत तयो रोहिणीदेवक्योर्द्वयोर्द्वौ पुत्रावभूता तौ पुत्रौ कौ ? रामकेशवौ कीदृशौ तौ ? अभीष्टौ मातापित्रोरधिकवह्यभौ ॥ २ ॥

अर्थ—ते वसुदेवन वे भार्याओ हती, रोहिणी तथा देवकी जो के वसुदेवने बउतेर हजार स्त्रीओ हती तो पण अर्ही बेनुज कार्य होवायी रोहिणी तथा देवकीनुज ग्रहण करेल छ. ते रोहिणी तथा देवकीने वे पुत्रो होता ते पुत्रो कया ? राम तथा केशव ते केता ? माता पिताने अभीष्ट अर्थात् अतिप्रिय होता (रोहिणीना बलराम अने देवकीना कृष्ण) ॥ २ ॥

मू०—सौरियपुरमि नगरे । आमि राया मरुड्ढिण ॥ ममुद्रविजय नाम । रायलकवणसजुण ॥ ३ ॥

व्या०—सौर्यपुरे नगरे समुद्रविजयो राजा महर्धिक आसीत्. कीदृश ममुद्रविजय. ? राजलक्षणसयुक्त अत्र पुन. सौर्यपुराभिधान समुद्रविजयवसुदेवयोरेकत्रावस्थितिवशनाथे ॥ ३ ॥

अर्थः—सौर्यपुरनगरमां महोदी ऋद्धिवालो समुद्रविजय नामनो राजा हतो. ते केवो ? राजलक्षणो वडे संयुक्त. अर्हीपण सौर्य-  
पुर नगरतुं नाम, समुद्रविजय तथा वसुदेव वनेनी एकत्र स्थिति दर्शाविवा माटे निर्दिष्ट करेलुं छे. ॥ ३ ॥

मू०—तस्म मजा सिवानाम । तीय पुत्ते महायसे ॥ भयवं अरिष्टनेमिति । लोगनाहे दमीसरे ॥ ४ ॥

व्या०—तस्य समुद्रविजयस्य राज्ञः शिवानाम्नी भार्यासीत्. तस्याः पिवादेव्याः पुत्रो भगवानैश्वर्यधारी अरि-  
ष्टनेमिरासीत्. चतुर्दशस्वप्नदर्शनानतरमेकमरिष्टरत्नमय रथचक्रं सा ददर्श, तेनारिष्टनेमिरिति नाम प्रदत्तं कथंभू-  
तोऽरिष्टनेमिः ? महायशा महत्कीर्तिः, पुनः कीदृशोऽरिष्टनेमिः ? लोकनाथश्चतुर्दशरज्जुप्रमाणलोकप्रभुः. पुनः कीदृ-  
शोऽरिष्टनेमिः ? दमीश्वरः. कुगरत्वेऽपि येन कदर्पो जितः. तस्माद्दमिनां जितेन्द्रियाणामीश्वरो दमीश्वरः. ॥ ४ ॥

अर्थ—ते समुद्रविजय राजानी शिया नामनी भार्या हती. ते शिवादेवीना पुत्र भगवान् ऐश्वर्यधारी अरिष्टनेमि हता—ए शिवा-  
देवी ए स्वप्नमां चतुर्दश स्वप्न दीठापली एक अरिष्टरत्नमय रथचक्र तेणीये दीहुं ते उपरशी ए पुत्रने अरिष्टनेमि एवुं नाम धराव्युं.  
ते अरिष्टनेमि केवा ? महोटा यशवाळा तथा लोकनाथ=चतुर्दशरज्जु प्रमाण लोकना प्रभु अने दमीश्वर=कुमारपणामांज जेणे कदर्पने  
जीव्यो तेथी दमी-जितेन्द्रियोना इश्वर=दमीश्वर थया. ॥ ४ ॥

मू०—सोरिष्टनेमिनामो उ । लक्ष्मणस्सरसंजुओ ॥ अष्टसहस्रलक्षणधरो । गोयमो कालगच्छवी ॥ ५ ॥

व्या०—अथारिष्टनेमेवर्णनमाह—सोऽरिष्टनेमिनामा भगवानष्टसहस्रलक्षणधरो वर्तते, अष्टभिरधिकं सहस्रम-  
ष्टसहस्रं, लक्षणानामष्टसहस्रं लक्षणाष्टसहस्रं, तद्भरतीति लक्षणाष्टसहस्रधरः, अष्टसहस्रलक्षणानि धरतीति वाऽष्ट-

सहस्रलक्षणधर पुन कीदृश ? लक्षणस्वरसयुत , लक्षणैः सहित. स्वरो लक्षणस्वरस्तेन सयुत.. स्वरस्यलक्षणानि माधुर्यलावण्याऽव्याहृतगाभीर्यादीनि, ते सयुत तीर्थकरस्य हि अष्टाधिकसहस्रलक्षणानि शरीरे भवति इति स्तिका धृपभसिंहश्रीवत्सशम्भुचक्रगजाश्वच्छात्राब्धिप्रमुखाणि लक्षणानि इति स्तपादादौ भवति. पुन कीदृशोऽरिष्टनेमि ? गौतमो गौतमगोत्रीय , पुन कीदृश. ? कालकृच्छविः इयामकाति ॥ ५ ॥

अर्थ—हवे ए अरिष्टनेमि कुमारानु वर्णन करे छे ते अरिष्टनेमि नामना भगवान् अष्टसहस्रलक्षणधर हता, अथात् एक हजारने आठ लक्षणो धारण करनारा हता वळी ते केा हता ? लक्षण स्वर सयुत=लक्षण सहित स्वरवडे सयुत हता अर्थात् माधुर्य, लावण्य, अव्याहृतता, गाभीर्य; इत्यादिक स्वरना जे लक्षणो तेणे करी सयुत हता तीर्थकरना शरीरमा एक हजारन आठ लक्षणो होय छ, जेवाके—स्वस्तिक, धृपप, सिंह, शीवत्स, शुख, चक्र, गज, अश्व, छत्र, समुद्र; इत्यादि लक्षणो हाय पग वगेरे शरीरावयवोमा होय छ वळी ते अरिष्टनेमि केवा ? गौतम, अर्थात्—गौतमगोत्रीय तथा कालकृच्छवि=श्याम देहकातिवाळा हता ॥ ५ ॥

मू०—वज्ररिसहस्रसधपणे । समचउरसो ज्ञमोयरो ॥ तस्स राइमईकन्न । भजं जाचइ केसवो ॥ ६ ॥  
व्य०—पुन कीदृश स ? वज्र कीलिका, ऋषभः पट्ट, नाराच उभयपार्श्वयोर्मर्कटवन्ध, णभि महनन शरीररचना यस्य स वज्रपंभनाराचसहनन पुन कीदृशः ? समचतुरस्र प्रथमसस्थानवान्, य पद्मासने स्थित सन् चतु पु पार्श्वेषु सहस्रशरीरप्रमाणो भवति, स, समचतुरस्रसस्थानवानुच्यते. अथ तस्यारिष्टनेमिकुमारस्य केशवः कृष्णो राजीमती कन्या भार्याथै याचते कृष्णदेवो राजीमत्या जनकपार्श्वे राजीमती कन्या नेमिनाथस्य भार्याथै

याचते इति भावः ॥ ६ ॥

अर्थः—पुनरपि ते केवा हता ते कहे छे वज्रर्षभनाराचसंहनन=वज्र=कीलिका, क्रगभ=पट्ट अने नाराच=वने पार्श्वमा मर्कट बंध; आवा प्रकारनुं जेनुं संहनन=शरीररचना छे एवा, तथा समचतुरस्र=प्रथम संस्थाननाच=अर्थात् ज्यारे पन्नासने स्थित थाय त्यारे चारे पडखे अदृश शरीरप्रमाण जणाय तेवा होय ते समचतुरस्र संस्थानवाळा कवेवाय छे. वळी ते शपोदर, एटले मत्सना समान उदरप्रदेशवाळा हाता. आवा ए अरिष्टनेमिकुमारने भार्या अर्थे केशव=कृष्णे राजीमती कन्यानी याचना करी. एटले श्रीकृष्णदेवे राजीमतीना पिता उग्रसेन पासे जहने राजीमती कन्याने नेमिनाथनी भार्या अर्थे याचना करी. ॥ ६ ॥

सू०—अह सा राघवरकथा । सुसीला चारुपेहिणी ॥ सव्वलक्षणसंपन्ना । विज्जुसोयामणिप्पभा ॥ ७ ॥

व्या०—अथानंतरं सा वरराजकन्यार राजीमती कीदृशी वर्तते ? तद्वर्णनमाह—राजसुवरो राजवरः पौडशसहस्रकुटुंबद्वभूपेषु श्रेष्ठ उग्रसेनो राजा, तस्य कन्या पुत्री राजवरकन्या. सा कीदृशी ? सुशीला शोभनाचारा, पुनः कीदृशी ? चारुप्रेक्षणी, चारु प्रेक्षणमवलोकनं यस्याः सा चारुप्रेक्षणी सुंदरावलीकना, सुंदरनयना वा. पुनः कीदृशी ? सर्वलक्षणसंपन्ना, चतुःपण्डि कामिनीकलाकोचिदा. पुनः कीदृशी ? विद्युत्सौदामिनीप्रभा, विशेषेण द्योतते इति विद्युत्, सा चासौ सौदामिनी च विद्युत्सौदामिनी, तद्वत्प्रभा यस्याः सा विद्युत्सौदामिनीप्रभा, स्फुरद्विद्युत्कांतिः. ॥७॥

अर्थः—अथ=तदनंतर ते राजकन्या राजीमति केवी छे, तेनुं वर्णन करेछे—राजाओमां श्रेष्ठ=सोल हजार सुकुटुंबद्व राजाओमां श्रेष्ठ= उग्रसेन राजानी कन्या. वळीते केवी ? सुशीला= शोभन आचारवाळी तथा चारुप्रेक्षणी, अर्थात् सुंदरनेत्रवाळी तेमज सर्वलक्षणसंपन्ना=

चोसठ कामिनी कथामां निपुणा अने विद्युत्सौदामिनीप्रभा, एटले विशेषरीतं चमकती धीजळीनाजेवी जेनी देहफाति छे एवी ॥७॥  
मू०—अहोह जणओ तीसे । वासुदेव महद्विप ॥ इहागच्छउ कुमारो । जा से कन्न दलामर ॥ ८ ॥

व्या—अथ कृष्णेन नेमिकुमारार्थं कन्याया याचनानंतर तस्या राजीमत्या जनको महर्द्विक वासुदेव कृष्ण-  
माह, हे वासुदेव ! कुमारोऽरिष्टनेमिरिहासदुग्धे भागच्छतु, 'जा' इति धेन कारणेन 'से' इति तस्मै अरिष्टनेमि  
कुमाराय तां राजीमतीं कन्यामह ददामि आसन्नक्रोदुकिनैमित्तिकादिष्टे लभे विवाहविधिनोपदौक्यामि. ॥८॥  
अर्थ—उयारे कृष्णे नेमिकुमाराने माटे कन्यानु मागु कर्तुं ते पछी ते राजीमतीना जनक=पिता उग्रसेने महोटी ऋद्धिवाळा  
श्रीकृष्णने कहु के-हे वासुदेव ! ए अरिष्टनेमिकुमार अमार घरे आवे एटले ते अरिष्टनेमिकुमाराने ते राजीमती कन्या हु आपु.  
पासे वेठेला नेमिपिक=ज्योतिर्विद्व कौस्तुभिक निश्चित करी आपेल लग्न समये हु विवाहविधिची मारी कन्या तेने अर्पण करु ॥८॥

मू०—स वोसहीर्षि पृथ्विओ । कपकोउअमगलो ॥ दिव्वजुअल परिहओ । आरणेहिचिन्मूसिओ ॥ ९ ॥  
व्या०—अथारिष्टनेमिकुमारः क्रोदुक्त्यर्पितलभे सर्वाभिरौपधीभिः, जयाविजयाशत्यविशल्याऋद्धिदु  
ष्टध्याविभिः स्तपित, पुन कृतकौतुकमगलः, पुन कीदृश ? परिधृतदिव्ययुगल, परिहित दिव्य विवाहप्रस्ता  
वाधैवदृग्ययुगल येन स परिहितदिव्ययुगल, प्राकृतत्वाच्छब्दविपर्यय पुन कीदृशः ? आभरणैः कुडलमुकुट-  
हारादिभिर्विभूषितोऽलकृत. ॥ ९ ॥

अर्थः—पछी ए अरिष्टनेमिकुमाराने क्रोदुक्तिए आपेला लभे सर्वोपधि=जया विजया शत्यविशल्या ऋद्धि इदि आदिक औषधि=

वडे नवरावीने तेमज कौतुकमंगल=रक्षबंधनादिक करीने, तथा दिव्यवस्त्रगुल पहारावीने तेने विवाहोचित कुंडळ, मुकुट, हार, कडां, वगेरे आभूषणोथी शणगारीये, ॥ ९. ॥

मू०—मत्तं च गंधहृत्थिं च । वासुदेवसस जिट्ठंगं । आरूढो सोहई अहियं । सिरि चूडामणि जहा ॥ १० ॥  
 व्या०—च पुनररिष्टनेमिकुमारो वासुदेवस्य ज्येष्ठकं मत्तं गंधहस्तिनमारूढोऽधिकं शोभते. क इव ? शिरसि मस्तके चूडामणिरिव, तथा मस्तके मुकुटः शोभते, तथा नेमिः सर्वेषां यादवानां मध्ये चूडामणिसहशो चिराजते.

अर्थः—पछी ए अरिष्टनेमिकुमार, वासुदेवना ज्येष्ठकं=महोदामत्तगंधहस्ती उपर आरूढ थई जेम मस्तक उपर मुकुट शोभे तेम शोभशे, सर्वयादवोना मध्ये चूडामणि समान दीपी नीकळशे. ॥ १० ॥

मू०—अह उरिसएण छत्तण । चामराहियसोहिओ ॥ दसारचक्केण य सो । सव्वओ परिवारिओ ॥ ११ ॥  
 मू०—चउरिगिणीण सेणाण । रहयाए जहकमं ॥ तुडीयाण सक्षिनाएण । दिव्वेणं गयणं फुसा ॥ १२ ॥  
 मू०—एयारिसीए इड्डीए । जुत्तिए उत्तमाइय ॥ नियगाओ भवणाओ । णिज्जाओ वण्हपुज्जओ ॥ १३ ॥  
 तिसुभिः कुलकं ॥ व्या०—अथानंतरं घृष्टिणपुज्जो नेमिकुमारो निजकान्धवनात्स्वकीयगृहादेताहृदया समीप-तरवतिन्या ऋद्धया, पुनरुत्तमया प्रधानया युत्या दीप्त्या पाणिग्रहणाय निर्गतः, उग्रसेनगृहंप्रति स्वमंदिरान्निःसृत इत्यर्थः, कीदृश्या ऋद्ध्या ? तां ऋद्धिपद्धतिमाह—स नेमिकुमार उच्छिन्तेनोच्चैः कृतेन छत्रेण मेघाडंबरछत्रेण, च पुन-आमराभ्यपार्श्वयोर्वीज्यमानः शोभितः, पुनः स नेमिकुमारो दशार्हचक्रेण यादवसमूहेन सर्वतः परिवृतः. ॥ ११ ॥

पुन कीदृश ? चतुरगिण्या सेनया परिभूत , पुनः कीदृश ? द्रुटिताना तूर्याणा भेरिःशृदगपटहकरतलतालादीना  
द्विन्धेन देवधोग्येन सन्निनादेन सम्यक्शब्दन सहित कीदृशेन तूर्याणा निनादेन ? गगनस्पृशा, गगन स्पृशातीति  
गगनस्पृक्, तेनाकाशव्यापिना ॥ १३ ॥

अर्थ — अत्र गाथाओनु कुलम् = एतले एक वाक्य छे तदनतर दृष्णिपुगव = दृष्णिकुब्जमा श्रेष्ठ = नेमिकुमार मोताना श्रुवनयी  
आवी = वर्णवाशे तेवी = ऋधियी तथा उत्तम दीप्तियी पाणिग्रहण करवा नीकल्या, उग्रसेनना पर प्रति जवा माटे पोताने घरेयी . नीक  
ल्या केवी ऋद्धि ? ते ऋद्धिनी पद्धतिनु वर्णन आयेछे = उच्छ्रित = उपर घरेल छत्र = मेघाडपर छत्र सहित, तथा वेय पडखे वे चमारो  
बडं व्यजन करावायी शोभवा, बळी दशार्हचक्र = यादव समुदाये सर्वत परिवारित, तथा क्रमप्रमाणे रंचेली = गोठेगेली चतुरगिणी  
सेनाये परिभूत, ते साये तूर्य = विविधवाधोना गगनस्पर्शो = आकाशव्यापी सनिनाद = मनोहर नाद यता आवे ( एवी ऋद्धियी  
परणधानीकल्या ) ॥ ११-१२-१३ ॥

मू०—अह सो तत्थ निज्जते । विस्स पाणे भयदूदुए ॥ वाडेहिं पजरहिं च । सनिरुद्ध सुयुस्सिखण ॥ १४ ॥

मू०—जीवियत तु सपत्ते । मसद्धा भस्सिखयव्वण ॥ पासित्ता से महापत्ते । सारहिं इणमन्ववी ॥ १५ ॥  
युग्म ॥ व्या०—अथानतर मनेमिकुमार सारथिभिदमन्नवीत्, किं कृत्वा ? तत्र विवाहमडपासने निर्यत्तधि  
गच्छन् भयद्रुतान् भयव्याकुलान् प्राणान् स्थलचरान् शृगश शकशुकरतित्तिरलावकादीन् मासार्थं भक्षि  
तव्यान् 'पासित्ता' इति विचार्य दृष्ट्वा तादृशान् हृदि निधाय, कथंभूतान् प्राणान् ? वाटकैर्भित्तिभि कटकवाटि



कादिभिर्वा निरुद्धानतिशयेन यंत्रितान्, पुनः पंजरैर्लोहबंधशलाकादिविनिर्मितैः पक्षिनियंत्रणस्थानैः संस्थानैः संनिरुद्धान्, अत एव सुदुःखितान्, पुनः कीदृशान् ? जीवितांतं संप्राप्तान्, ते प्राणिन एवं जानंत्यस्माकं मरणमागतं, कुतोऽस्माकं जीवितमिति मरणदशां संप्राप्तान्. कीदृशो नेमिकुमारः ? महाप्राज्ञो महाबुद्धिसहितः, अथाद्द्विज्ञानत्रयेण विस्तीर्णबुद्धिरित्यर्थः. ॥ १५ ॥

वे गाथानो संबन्ध भेदो ह्ये. अर्थः—अथ=ते पक्षी ते नेमिकुमार सारथिने आम बोल्या. केम करीने ? त्यां विवाहमंडप पांसे पडोन्व्या ते वस्ते भयथी व्याकुळ प्राणीओ=मृग, शशलां द्रुकर, तिचिचि, लावक आदिक सल चारी तथा पथीओ=ने मांस भक्षार्णार्थं वाढामां तथा पांजराओमां निरुद्ध=पूरेला अने तेथीज अतिदुःखित थतां, जीवितांतने संप्राप्त=अर्थात् मुनाजेवां गइ गयेलां जोइने ए महाप्राज्ञ=ज्ञानत्रयथी विस्तीर्णबुद्धिमात् नेमिकुमारे सारथिने पुळ्यं. ॥ १४-१५ ॥

सू०—कस्स अट्ठा इमे पाणा । एते सन्धे सुहेसिणो ॥ वाडेहिं पंजरेहिं च । संनिरुद्धा य अच्चिह्नि ॥ १५ ॥

व्या—सारथिं किमत्रवीदित्याह—हे सारथे ! इमे प्रत्यक्ष दृश्यमानाः सर्वे प्राणा वाटकैश्च पुनः पंजरैः संनिरुद्धा अत्तंयं नियंत्रिताः कस्यार्थं कस्य हेतोः ? 'अच्चिह्नि' इति तिष्ठति. कीदृशा इमे प्राणः ? सुखार्थिनः, सर्वे संसारिणो जीवाः सुखार्थिनः संति, किमर्थं दुःखिनः क्रियते ? भगवान् जानन्नपि जीवदयाप्रकटीकरणार्थं सारथिं पप्रच्छेति भावः. ॥ १६ ॥

अर्थः—सारथिने शुं कबुं ? ते कहे छे-हे सारथे ! आ प्रत्यक्ष देखाता प्राणियो जे वाढाओमां तथा पांजराओमां संनिरुद्ध=

रूथला=पूरेला ते त केने माटे ? शा इतुयी एम रहला छे ? आ प्राणी कवा छे ? सुसार्थो, सत्सामा सर्वे प्राणी सुखना अर्थीज होय छे तो एही आ प्राणी शा माटे दु खी कराय ते ? भगवन् पोते जाणे ते तथापि जीवदया प्रकट करावा सारथिने पूछे छे ॥ १६ ॥  
मू०—अह सरही तओ भणइ । एण भक्षा उ पाणिणो ॥ तुज्ज विवाहकज्जमि । भोयावेउ बहु जण ॥ १७ ॥

उया—अथ नेमिकुमारचार्यश्रयणानंतर तत सारथिभणति, हे स्वामिन्नेते भद्रा प्राणिनो युष्माक विवाह कार्य बहुजनान् यादवलोक्यान् भोजयितुमेकत्र मेलिता सति ॥ १७ ॥

अर्थ—अथ=नेमिकुमारानु वाक्य माभळीने तदनंतर सारथि बोह्यो के-इ स्वामिन् ! आ विचारा भोळा प्राणियो आपना विवाहकार्यमा घणाकजनो-यादवलोक्योने भोजन कराववा माटे अहीं एकत्र मेळाकरी राखेला छ ॥ १७ ॥

मू०—मोऊण तस्स वयण । बहुपाणिचिणासण ॥ चित्तेइ से महापद्दे । साणुकोसे जिण ह्मिओ ॥ १८ ॥

उय०—से इति स नेमिकुमारस्तस्य सारथेर्वचन श्रुत्या चितयति कीदृश स ? महाप्राज्ञो महाबुद्धिमान्, पुन. कीदृश स ? जीवे हितो जीवचिपये रित्तेप्सु पुन कीदृश ? सानुक्रोश', सः अनुक्रोशेन वर्तते इति सानुक्रोश मदय, अथवा जीवे चि निश्चयेन सानुक्रोश सरुण, तु शब्द पादपूर्णे कीदृश सारथेर्वचन ? बहुपाणिचिनाशन बहुजीवाना विघातकारक । १८ ॥

अर्थ—ते नेमिकुमार त सारथिनु वचन साभळीने चितामा पडया त केवा ? महाप्राज्ञ=महाबुद्धिमान् तथा जीवोना हितकर अने सानुक्रोश=दयाळ अथवा हि=निश्चये जीवने विषये सानुक्रोश=सदय 'तु' शब्द पादपूर्णार्थ गणाय सारथिनु वचन केतु ?

बहुप्राणिविनाशन=घणां प्राणिजीनुं घातकारक. ॥ १८ ॥

मू०—जइ सञ्ज्ञकारणा एए । ह्यंते सुबहुजिया ॥ न मे एयं तु निस्सेयं । परलोए भविस्सइ ॥ १९ ॥  
व्या०—तदा नेमिक्कुमारः किं चिंतयतीत्याह—यदि मम विवादादि कारणैर्नैते सुबहवः प्रचुरा जीवा हनिष्यंते  
प्रारथिष्यंते, तदैवादि सात्त्वं कर्त्तुं परलोकं परभवे निःश्रेयसं कल्याणकारि न भविष्यति परलोकभीकत्वस्यात्यंत-

वश्यत्तत्तत्रचज्जिनात्, अन्यथा शगवतश्चरसदेहत्वादतिशयज्ञानत्वाच्च कुत एवचिन्ता चिंतेत भावः. ॥ १९ ॥

अर्थः—त्वर नेमिक्कुमारे यं विचार्युं ते कहेत्—जो मारा विवाहने कारणे आनहु=पुक्कळ जीवो हणायछे=मरायछे तो आ दिनात्मक  
कर्म रने परलो क्कना=परभवे निःश्रेयस=कल्याण ज्ञानक थगे नहि. अयंत अभ्यस्त हावाथी पेतानी परलोकभी भीरुता कही नाखी.  
अन्यथा भगवाचूनो आ न्हो देह होवाथी तथा अतिगय ज्ञान होवाथी आवा प्रभारनी चिंता होयज न्यांशी? एवो भावाथ छे. ॥५०॥

मू०—सो कुंडलाण जुअलं । सुत्तगं च महाजसो ॥ आभरणाणि य सुव्वाणि । मारदिसस पणाए ॥ २० ॥

व्या०—स नेमिक्कुमारो महागजाः, नेमिनाथस्याभिप्रायात् सर्वेषु जीवेषु बंधनेभ्यो मुक्तेषु सत्सु सर्वाण्याभर-  
णानि सारथ्ये प्रणामयति ददाति. कानि तान्याभरणानि? कुंडलानां युगलं, पुनः सूत्रकं कटीदवरकं, चकारादा-

भरणजब्देन हारादीनि सर्वांगोपांगभूषणानि सारथेर्ददौ. ॥ २० ॥

अर्थ—महायशः महोद्य यशवाळा ते नेमिक्कुमारे—ज्यारे नेमिनाथनो अभिप्राय जणी वधां प्राणियो बंधनथी छोडी मूक्यां  
त्यारे=कुंडलनुं युगळ जोडी, सूत्रक=कंदोरो, 'च' शब्द उपरथी वीजां कडां वाजुबंध हार वगेरे सर्व अंग उपांगना आभरणो उत्तारीने

सारयिने अर्था-प्रीतिदान=इनाम उरीके आयी दीक्षा ॥ २० ॥

मू०—मणपरिणामे य कए । दया य जहोइय समोइण्णा ॥ सव्यद्वीण सपरिमा । निकयमण तस्म काउ जे ॥ २१ ॥  
व्या—तस्मिन्नेमिकुमारं मन परिणामे चित्ताभिप्राये दीक्षा प्रति कृते सति, लोकातिकदयचननात्ममायत्सरि कथाने दत्ते सति, देयाद्यतुर्विधा यथोचित यथायोग्य सर्वधर्षा न्मयतीर्णस्त्रागता। कि कतुं? तस्य भगवतो नेमिकुमारस्य नि, क्तमणमरोत्सव दीक्षामहिमान कतुं जेशब्द पादपुरणे. कीदृशा देवा ? सपरिपद, सह तिसृभि परिपद्विर्गतते इति सपरिपद परीपत्सहिता इत्यर्थ ॥ २१ ॥

अथ —ते नेमिकुमारे पोतानो मनः परिणाम=चिन्तनो अभिप्राय=दीक्षा प्रति कर्षो ल्यारे, एटले लोकातिक देवोना वचनयी सावत्सरिक दान दयाया त समयेचतुर्विध दवो, यथोचित रीत ते भगवान् नमिकुमारनो निष्क्रमण महोरत्तव=एटले-दीक्षानो महिमा-करवा माट व्रणे परिपद सहित तथा सर्व प्रकारनी श्रद्धि सहित समवतीर्ण यथा=स्वर्गयी उतर्या ॥ २१ ॥

मू०—देवमणुस्मपरिबुडी । सिवियारयण तओ समारूढो ॥ निकयमिय धारगाओ । रेयययमि ठिओ भगव ॥ २२ ॥  
व्या०—ततोऽनतर नेमिकुमारो भगवान् ज्ञानवान् दीक्षायमरज्ञो देवैर्मनुष्यै परिबृतो देवमनुष्यपरिवृत

शिविकारजमुत्तरकुरुनामक ममारूढो द्वारिकापुरितो निःक्रम्य नि.सत्य रेयते रेयताचले स्थित ॥ २२ ॥  
अर्थ.—तदनतर नेमिकुमार भगवान् दीक्षानो अमर जाणी देव मनुष्योयी परिवारित यइ शिविकारल=उत्तरकुरु नामनी पालसी उपर आरूढयइने द्वारिकापुरिमाथी नीरूढीने रेवतक पर्वतने विषये जइने स्थित यथा ॥ २२ ॥

सू०—उज्जाणे सपत्तो । उइण्णो उत्तमाओ सिवियाओ ॥ साहम्सीण परिखुडो । अह निक्खमईहिं चित्ताहिं ॥ २३ ॥  
 व्या०—तत्र रेवताचले उद्याने सहस्रात्रनाग्नि बने संप्राप्तः, पुनरुत्तमायाः प्रधानायाः शिविकाया उत्तीर्णः,  
 सहस्रेण परिवृतः प्रथानपुरुषसहस्रेण संयुतः सन्, अथ चित्रायां चित्रानक्षत्रे निःक्लामति, दीक्षा गृह्णाति, पंचम-  
 हात्रतोच्चारण करोति ॥ २३ ॥

अर्थः—त्यां रेवताचलमा सहस्रात्र नामना उद्यानमां उत्तम शिविकामाथी उतर्या अने सहस्रप्रधान पुरुषोथी परिवारित थइ  
 चित्रानक्षत्रया निष्कम्या, दीक्षा ग्रहण करी, अथत्वि पच महात्रतोत्र उच्चारण कर्युं ॥ २३ ॥

सू०—अह सो सुगंधगग्निप । तुरियं मउयकुंचिप ॥ सयमेव लुचइ केसे । पंचसुष्टीहिं समाहिप ॥ २४ ॥

व्या०—अथ पचमहात्रतोच्चारणानंतर स नेमिनाथः स्वयमेवात्मनैव त्वरित केशान् पचसुष्टिभिः कृत्वा  
 लुंचते कीदृशः सन्? समाहितो ज्ञानदर्शनचारित्ररूपसमाधियुक्तः सन्, कीदृशान् केशान् । सुगंधगग्निकान् स्व-  
 भावतः सुरभिर्गंधान्, पुनः कीदृशान्? मृदुकुंचितान्, मृदुकुंचितान् मृदुकुंचितान्स्तान् सुकुमा-  
 लान् अकुटिलान् ॥ २४ ॥

अर्थः—अथ-पचमहात्रतोच्चारण थया पछी ते नेमिनथे पोतेज तुरतज पोतना सुगंधयुत तथा मृदु अने कुंचित अर्थान् कोमळ  
 अने सरल केशाने, समाहित थइने-ज्ञानदर्शन चारित्ररूप समाधि युक्त रहींने पाच सुष्टिवडे करीने लुंचित कर्पा-केशलोच कर्यो, ॥ २४ ॥

सू०—वासुदेवो य तं भणइ । लुत्तकेस जिइंदिंय ॥ इच्छियमणोरेहे तुरियं । पावेसु तं दमीसर ॥ २५ ॥

द्या—तथा वासुदेव कृष्ण, चकारात् मद्भद्रविजयादिनृपगणोऽपि त नेमिनाथ जितेंद्रिय, पुनर्लुप्तकेशा कृत लोचमिति वचन भणति, इत्याशीवद्विषय ददाति भो दमीश्वर ! दमिना जितेंद्रियाणामीश्वरो दमीश्वर, तत्स योपन हे दमीश्वर ! यतीश्वर ! ईप्सित वाञ्छित मनोरथ त्वस्ति शीघ्र, तमिति एव प्राप्नुहि ? ॥ २५ ॥

अर्थ—ते समये लुप्तकेश=जेणे केशलोच करलेले एवा तथा जितेंद्रिय एवा नेमिनाथने वासुदेव कृष्ण के-हे दमीश्वर=यतीश्वर ! ईप्सित=मनोवाञ्छित मनोरथने तमे त्वरित=शीघ्र प्राप्त थाओ ( वासुदेव आओ आशीर्वाद आप्यो ) ॥ २६ ॥

मू०—नाणेण दसणेण च । चरित्तोग तहेव य ॥ त्वतीए सुत्तीए भवाहि य ॥ २६ ॥

व्या—पुनराशीर्वचनमाह-पुनर्ह स्वामिस्त्व ज्ञानेन दर्शनेन तथैव चारित्रेण, च पुन क्षाल्या, क्षमया च पुन शुकत्या निर्लामत्वेन वर्धमानो ' भगारि ' इति भव ? ॥ २६ ॥

अर्थ—पुनरपि आशीर्वचन कहे-हे स्वामिन् ! तसे ज्ञाने करी, दृशने करी तथा चारित्रे करीने अने ध्याति=क्षमावहे तथा शक्ति=निर्लाम्बाए करी वर्धमान थाओ ॥ २६ ॥

मू०—एव ते रामकेसवा । दसारा य बहूजणा ॥ अरिष्टनेमि वदिता । अहगया वारगापुरि ॥ २७ ॥

व्या—एवममुना प्रकारेण रामकेशागौ, च पुनर्दशापि दशार्हा, च पुनर्वहवोऽन्ये जनाश्चत्वारो वर्णा अरिष्ट-नेमि स्वामिन वदित्वा स्तुत्या नत्या च द्वारिकापुरीमल्लिगता प्रविष्टा. ॥ २७ ॥

अर्थ—ए प्रकारे राम केशव तथा दश दशार्हा अने अन्य बहुजनों चारे वर्णना लोको अरिष्टनेमि स्वामीने वदन करी=स्तुति

नमस्कार करी द्वारिकापुरीमां प्रविष्ट थया. ॥ २७ ॥

मू०—सोऽङ्गण रायकन्या । पञ्चजं सा जिणस्स उ ॥ नीहासा य निराणंदा । सोणेण य समुच्छया ॥ २८ ॥  
व्या—सा राजवरकन्योयसेननृपुत्री राजीमती शोकेन समुच्छया समवसृताऽवष्टब्धा व्याप्ताभूदित्यर्थः किं कृत्वा ? जिनस्य नेमिनाथस्य प्रवज्यां दीक्षां श्रुत्वा. कथंभूता सा ? निर्हासा निर्गतो हासो यस्याः सा निर्हासा हास्यरहिता. पुनः कीदृशा सा ? निराणंदा आनंद रहिता. ॥ २८ ॥

अर्थः—ते राजवर कन्या उग्रसेनपुत्री राजीमती शोके करीने अवष्टब्धव्याप्त थइ गइ, केस करीने ? जिन=नेमिनाथनी प्रवज्या=दीक्षा सांभलीने. ते राजीमती केवी ? निर्हासा=हास्यरहित तथा निराणंदा=आनंदविनानी. ॥ २८ ॥

मू०—राईमईविचिंतेइ । धिगत्यु मम जीवियं ॥ जाहं तेणं परिचत्ता । सेयं पञ्चइउं मम ॥ २९ ॥  
व्य—सा राजीमती मनसि विचिंतयति, मम जीवितं धिगस्तु. याहं तेन नेमिनाथेन परित्यक्ता, अतो मम प्रव्रजितुं दीक्षां गृहीतुं श्रेयः, न तु गृहे स्थातुं श्रेय इति भावः. ॥ २९ ॥

अर्थः—ते राजीमती मनसां चिंतवन कस्वा लागी के-मारा जीवितने धिक्कार हो; जे हुं नेमिनाथं त्यजानी. हवे तो मारे प्रव्रज्या=दीक्षा=गृहण करवी एज श्रेयच्छे घरमां बेसी रहेतुं ए श्रेय नथी. ॥ २९ ॥

मू०—अह सा भमरसन्निभे । कुचफणगपसाहिण्ण ॥ सयमेव लुंचई केसे । धिइमंता ववस्सिसया ॥ ३० ॥  
व्या—अथानंतरं सा राजीमती स्वयमेव केशान् लुंचति. कथंभूता सा ? धृतिमती धैर्ययुक्ता, पुनः कथंभूता ?

व्यवसिता निश्चला, धर्मं कर्तुं स्थिरा कीदृशान् केशान् ? 'कूर्चफणगपसारिणं' कूर्चफनकप्रसाधितान् कूर्चो गूढकेशो मोचको वशशलाकारचित्त केशसररूपोपकरणविशेष, फनको गजदत्तकाष्ठमय कर्तक, कूर्चश्च फनकश्च कूर्चफनको, ताभ्या प्रसाधिता सस्कृता कूर्चफनकप्रसाधितास्तान् पुनः कीदृशान् ? अमरसन्निभान् अमरवच्छयामान् ॥ ३० ॥

अर्थ ---अथ=अनंतर ते राजीमति पोताना केशानु पोताने दायेज लुचन करवा लागी राजीमती केनी ? घृति=धैर्यवाळी तथा व्यवसिता=धर्मकरवामां निश्चला केवा केश ? कूर्च फनक प्रसाधित, एटले कूर्च=वासनी सणीयोनो वनावेली वाळ सपारवानो ब्रश् तथा फणक एटले हाथीदातनो दातीयो; ए बने वडे सुधारेला अने अमर सनिभ एटले भमराजेवा काळा ( एवा वाळनो पोनेज लोच कर्यो ) ॥ ३० ॥

मू०--वासुदेवो य त भणई । लुत्तकेम जिइदिय ॥ ससारसागर घोर । तर कन्ने लहु लहु ॥ ३१ ॥  
व्या०--च पुनस्तदा वासुदेवः श्रीकृष्णस्तां राजीमतीं कन्यां भणति, आशीर्वाद पठति, हे कन्ये ! हे राजीमति ! घोर रौद्र ससारसमुद्र लघु लघु त्वरित त्वरित तर ? ससारसमुद्रस्य पार कुरु ? लघु लघु इति सत्रमे आदरे द्विर्वचन, कीदृशीं राजीमतीं ? लुप्तकेशा कृतलोचा, पुनः कीदृशीं ? जितेन्द्रिया साध्वीमित्यर्थ. ॥ ३१ ॥

अर्थः--पुनरपि वासुदेव, लुप्तकेश तथा जितेन्द्रिया ते राजीमतीने कहे छे के-हे कन्ये राजीमति ! घोरे=भयकर आ ससार समुद्रे लघु लघु=रूढ शूढ तरीजाओ, ससार सागरनापारने पामो. 'लघु लघु' ए सत्रममा अथवा आदरार्थमा वे वार कहु. ते राजी-



मती केवी ? जेना केशनी लोच थइ गयेल छे तेवी तथा जीतिलेछे इंद्रियोने जेणे एवी ते साध्वी राजीमती. ॥ ३१ ॥

मू०—सा पञ्चवह्या संती । पञ्चावेसी तहिं बहु ॥ मयणं परिणं चैव । सीलवता बहुसुया ॥ ३२ ॥

व्य०—सा राजीमती प्रव्रजिता सती गृहीतदीक्षा सती, तत्र द्वारिकायां बहून् स्वज्ञातीन् स्त्रीजानान्, च पुनः परिजनान् दास्यादिस्त्रीजनान् प्रात्राजयत् स्वसार्थेऽपरातपि दारान् प्रत्राजयामासेत्यर्थः. कीदृशी सा ? शीलवती, पुनः कीदृशी ? बहुश्रुता प्रचुरकृतज्ञानाभ्यासा. ॥ ३२ ॥

अर्थः—ते प्रव्रजिता=दीक्षा जेणे गृहण करी छे एवी तथा शीलवती अने बहुश्रुता, अर्थात् जेणे पुष्कळ ज्ञानाभ्यास करेलो छे एवी राजीमतीए त्या द्वारिकामां पोताना स्वजननी स्त्रीयोने तेमज परिजन=दासी नगरे स्त्रीजनोने घणीओने प्रव्रज्या=दीक्षा लेकरावी. ( पोतानी साथे साध्वी स्त्रीओनो पण समुदाय कर्यो. ) ॥ ३२ ॥

मू०—गिरिं रेवहयं जंती । वासेणुल्ला उ अंतरा ॥ वासते अधयारंमि । अंते लयणस्स सा ठिया । ३३ ॥

व्या—सा राजीमत्येकदा स्वामिंदनार्थं रैवतकं गिरिं गिरिनारपर्वतं यांती लयनस्य गिरिगुहागृहस्यांतर्मध्ये स्थितां. क्व सति ? वर्षति मेघंशकारे सति, मेघाशकारेण हक्प्रचारे निरुद्धे सति. कीदृशी सा ? अंतरा अर्धमार्गे वसेणेति वर्षाभिरुल्लासाद्रां क्षिन्नसर्वचीवरा. ॥ ३३ ॥

अर्थः—एक समये ते राजीमती स्वामिंदनार्थं रैवतकगिरि=गिरिनार पर्वत उपर जती हती त्यां वचमां वर्षाथतां जळथी सर्वे चीवर=वख उल्ल=भीजाइगयां अने मेघना अंधकाराडे दृष्टिप्रचार निरुद्धथना लाग्यो तेथी एक लयन पर्वतनी गुफाना अंदर स्थित थइ.

मू०—चीरराणि विसारती । जहाजाडलि पासिया ॥ रहनेमी भग्गचित्तो । पच्छा दिट्ठो तीइवि ॥ ३२ ॥  
व्या—रथनेमिर्भ्रम्रचित्तोऽभूत्, मयमाचलित्तमना अभूत् किं कृत्वा?—चीरराणि सार्द्राणि शरीरादुत्तार्य विस्तारती यथा गतामित्येव रूपं निर्वयन्ना ता राजीमती दृष्ट्वा, तथा राजीमत्यापि स रथनेमिअलचित्तं पञ्चात् दृष्टपूर्वमथकारे सति न दृष्टः अन्यथा यदि पूर्वं दृष्टोऽभविष्यत्, तदैकाकिनि तत्र न प्राविशदिति भावः ॥ ३४ ॥

अथ—(गुफामा जइ निर्जन स्थान जाणी) ते रानीमती चीर=मीनावहो उतारी यथाजाता=न गटाणे होय तेवी=निर्यन्त्राथरतन जोइने-प्रथमयी ते गुफामा पेटेलो रथनेमि भन्नचित्तं अर्थात् सयमयी चलितथयो, तेवोन ए रथनेमि राजीमतीए दीठो प्रथम अधकारमा नहोतो दीठो जो प्रथम दीठो होत तो राजीमती एकली त्या पेसतज नहि ॥ ३४ ॥

मू०—भीया य सा तदिं दट्ठु । एगत सजय सय ॥ वारहादिं काउ सगोक । वेवमाणी निसीयई ॥ ३५ ॥

व्या०—सा राजीमती स्वय तदैकाते गुहाया रथनेमिं सयत साधु दृष्ट्वा भीता, रुदाचिद्वयमम शीलभग कुर्यादिति विचार्य शीलभगभयाद्धूपमाना कपमाना सती निपीवति, तदाश्लेषमपरिहारार्थं भ्रूमाधुपविशति किं कृत्वा? वाहुभ्यां हाभ्यां सुजाभ्यां सगोक परस्परवाहुसगुकन स्तनोपरि मर्कटवधं कृत्वा ॥ ३५ ॥

अर्थ—तेराजीमती ते वरते एमतमा रथनेमिं वाधुने जोड भयपामी 'कदाचित् आ साधु मारा शीलभग करे' एम विचारी शीलभगना भययी वेपमाना=धुजती=वेसी गइ ते आलिगन न करी शके तेटला पाटे भूमि उपर वेसी गइ केम करीने? पोताना व वाहुवडे सगोक=ने वाहुयी परस्पर अदन=वाळीने, अर्थात् स्तन उपर मर्कटवध करीने-(वेसी गइ.) ॥ ३५ ॥

सू०—अह सोवि रायपुत्तो । समुद्रविजयंगओ ॥ भीयं पवेहयं दह्ठं । इमं वद्धमुदाहरे ॥ ३६ ॥  
व्या—अथानंतरं सोऽपि राजपुत्रः समुद्रविजयंगजो रथनेमिभीतां प्रवेशितां कंपमानां राजीमतीं साध्वीं  
दृष्ट्वा उदं वाक्यमुदाहरत् ॥ ३६ ॥

अर्थः—अथ=अनंतर ते पण राजपुत्र, समुद्रविजयनोपुत्र रथनेमि, मयपमीने कंपती राजीमती साध्वीने जोइ आहुं वचन बोल्यो.  
सू०—रहनैमी अहं भद्रे । सुखे चारुभासिणि । ममं भयाहि सुतणू । न ते पीला भविस्सह ॥ ३७ ॥

व्या—किं वाक्यमुवाचेत्याह—हे भद्रे ! हे कल्याणि ! अहं रथनेमिरासि, मामन्यं कमपि मा जानीहि ? हे  
सुखे ! सुंदरारारे ! हे चारुभासिणि ! हे मधुरवचने ! हे सुतनु शोभनगरीरे ! कोमलगात्रि ! त्वं मां भजस्व ?  
भर्तृत्वेनांगीकुरु ? ते तव पीडा दुःखं न भविष्यति, मया सह विषयसुख सुंक्ष्व ॥ ३७ ॥

अर्थः—शुं वाक्य बोल्यो ते कहे हे—हे भद्रे ! हे कल्याणि ! हे सुखे ! सुंदर आकाशवाली ! हे चारुभासिणि ! मधुरवचन  
बोलनारी ! हे सुतनु ! कोमलगात्रि ! हुं रथनेमिहुं. तुं मने भज=स्वामीतरीके मारोअंगीकार कर. तने पीडा=दुःख यथे नहिं. मारी  
साथे विषयसुख भोगव. ॥ ३७ ॥

सू०—एहि ता सुंजिमो भोए । माणुस्सं खु सुदुल्लहं ॥ सुत्तभोए तओ पच्छा । जिणमग्गं चरिस्समो ॥ ३८ ॥  
व्या—हे राजीमति ! एहि मम समीपे आगच्छ ? तावदावां विषयं सुंजीवहि. हे प्रिये ! खु इति निश्चयेन  
मानुज्यं मनुष्यस्य जन्म सुदुर्लभं वर्तते. ततोऽनंतरमावां सुक्तभोगौ भूत्वा पश्चाज्जिनमार्गं जिनोक्तधर्मं चारित्र-

धर्म मोक्षमार्गं चरिष्यामः पूर्वं हि यदा भोगसुखं सुज्यते, ततश्च दीक्षा गृह्यते, तदा सुक्तभोगत्वेन पुनर्भागसु-  
खेषु मनो न स्यात् तस्मात्पूर्वमधुना यथेच्छ भोगसुखं भोक्तव्यमिति भावः ॥ ३८ ॥  
अर्थ—हे राजीमती ! मारी समीपे आव. आपण वने विपयभोग करीए हे प्रिये ! खलु=निश्चये मनुष्य=मानुष्य जन्म अति  
दुर्लभ छे पछी आपणे भोगभोगवीने पाछा जिनमार्ग=जिनोक्त चारित्रधर्म=आचरशु जो प्रथम भोग भोगवीने पछी दीक्षा गृहण  
कराय तो भोग भोगवी लीक्षा होवाथी फरी भोगनी इच्छा न थाय=भोगसुखमा मन न जाय=माटे पहिला तो हमणा आपणे  
यथेच्छ भोगसुख भोगवीये ३८ ॥

मू०—ददृष्ट्वा रहनेमिं त । भगजोय पराइय ॥ राहमई असभता । अप्पाण सवर तहिं ॥ ३९ ॥  
व्या—तदा राजीमत्यसम्राता सती, निर्भया सती, तथा ज्ञातमह बलात्कारेणापि शीलं रक्षयिष्यामीति  
निश्चित्याऽत्रस्तासत्यात्मानं शरीरं वस्त्रं सवृणोत्याच्छावयति, गुरामध्यमेव स्थिता सतीति शेषः, किं कृत्वा ?  
रथनेमिं भग्नयोगं हृष्ट्वा, भग्नो नष्टो योगः सयमोत्सारेण यस्य स भग्नयोगस्त पराजित स्त्रीपरीषहेण पराभूत  
रथनेमिं ज्ञात्वा । ३९ ॥

अर्थ—त्यारे राजीमती जराय पण सभ्रम न पामता निर्भय बनीने, एटछे तेणीना मनमा निश्चय थइ गयो के. बलात्कारथी  
पण हु मारा शीलनु रक्षण करवा समर्थछु=तेथी त्रास त्यजीने पोताना शरीरने वस्त्रो वडे, गुफामाज वसी उभी ढाकवालागी केम  
करीने ? रथनेमिने भग्नयोग जोइने; अर्थात्-जेनो योग=सयमोत्साह नष्ट थयोडे एटछे स्त्रीपरीषहवडे पराभूत थयेला रथनेमिने जाणीने

मू०—अह सां रायवरकक्षा । सुद्विया नियमं च । जाह कुलं च सीलं च । रक्खमाणी तयं वण ॥ ४० ॥  
व्या—अथानंतर भग्नयोगस्य रथनेमेदर्शनानंतरं सा राजवरकन्या राजीमती साध्वी तदा वदति, कीदृशी सा? नियमव्रते सुस्थिता, नियमे शौचसंतोपस्वाध्यायतपोलक्षणे स्थिरा. तथा व्रते पंचमहाव्रतलक्षणे स्थिरा. पुनः सा किं कुर्वाणा? जातिकुलं शीलं तपश्च प्रति संरक्षमाणा. तत्र मातुर्वंशः कुलमुच्यते, तयोरुभयो रपि नैर्मल्यं विदधतीत्यर्थः ॥ ४० ॥

अर्थः—अथ=भग्नयोग रथनेमिने जोहने ते राजवरकन्या राजीमती पोताना नियम एटले शौच, संतोप, स्वाध्याय, तप आदिकमां सुस्थित=दृढतावाली तथा पंचमहाव्रतमां पण स्थिरतायुक्त, तेमज पोतानी जाति=मातृवंश, कुल=पितृवंश, शील तथा तपःतुं संरक्षण करती ए साध्वी, पोताना उभयकुळनी निर्मळता जाळवीने ते रथनेमि प्रति बोली. ॥ ४० ॥

मू०—जइसि रूवेण वेसमणो । लल्लिणं नलक्खरो ॥ तहावि ते न इच्छामि । जइसि सक्खं पुरंदरो ॥ ४१ ॥  
व्या०—भो रथनेमे ! यदि त्वं रूपेण वैश्रमणो धनदोऽसि, यदि पुनर्ललितेन मनोहरलावण्यविलासेन नलक्खरो देवविशेषोऽसि, पुनर्यदि हे रथनेमे ! त्वं साक्षात्प्रत्यक्षं पुरंदरोऽसि, इंद्रावतरोऽसि, तथाप्यहं त्वां नेच्छामि, भोगार्थं नाभिलषामि. ॥ ४१ ॥

अर्थः—हे रथनेमि ! यदि तું रूपमां वैश्रमण=धनदसमान हो, कदाच ललित=मनोहरलावण्यविलासादिकमां तું नलक्खर तुल्य हो, वळी हे रथनेमे ! भले तું साक्षात् प्रत्यक्ष इंद्रनो अवतार हो; तथापि हूं तने इच्छती नथी-तारी साथे भोग भोगववा

सर्वथा दुःखमिलाप राग्वती नयी ॥ ४१ ॥

मू०—पम्पने जलिय जोइ । धूमकेतु दुरामय ॥ न इच्छति वतप भोषुं । कुले जाया अगधणे ॥ ४२ ॥  
न्या—हे रघनेमे ! अगधने कुले जाता उत्पन्ना, अर्थदगधकुलोत्पन्ना सर्पावात विष भोषतु, पुनः पश्चाद्  
गृहीतु नेच्छति न वाछन्ति उल्लभूमकेतोरग्रेज्योतिर्ज्वाला प्रस्फुरेदिति प्रस्फुरेयुः, प्राकृतत्वाद्बहुवचने एकवचन  
अगधन गतीया सर्पा उल्लभिमिज्जाला प्रविशेषु, न तूद्गीर्णं विष पश्चाद् गृह्णन्ति कीदृश धूमकेतोर्ज्योति ?  
दुरासद दुस्सहमित्थर्थ ॥ ४२ ॥

अर्थ—हे रघनेमे ! अगधन नामना कुळमां उत्पन्न थयेला सर्पो, पोते वमेला विषने पाछु खावा इच्छता नयी, पण प्रज्वलित  
धूमकेतु=अग्निना दुरासद=असह ज्योति=ज्वालाभा प्रवेश करेछे ( प्राकृतमा बहुवचनस्थाने एक वचन प्रयोग थायने. ) अगधन  
जातिना सर्प बळवा अग्निनी ज्वाळामा प्रवेश कर पण पोते दश करता नाखेलु विष पाछु सर्वथा गृहण नयी करता. ॥ ४२ ॥

मू०—धिगत्यु ते जसोकामी । जो त जीवियकारणा ॥ वत इच्छसि आवेड । सेय ते मरण भवे ॥ ४३ ॥  
न्या—हे अयदा कामिन् ! हे अकीर्तिवाछक ! अयदा हे अयदा ! अकीर्ति ! हे कामिन् ! त्वा धिगस्तु तव  
जीवितव्य धिगित्यर्थ. यस्त्वमसयमजीवितव्यकारणाद्वात वदनाग्निस्तुभाहार पुनरापातु भोक्तुमिच्छसि, वीक्षा  
गृहीत्वा भोगास्त्यस्तथा पुनर्भोगान् भोक्तुमिच्छसि अतः कारणात्ते तवाऽस्मादसयमजीवितव्यात् पश्चित्तमरणेन  
मरण श्रेय कल्याणकारक भवेत्, न पुनस्तव भोगाभिलाषः श्रेयस्कर इति भावः ॥ ४३ ॥

अर्थः—हे अयश=कामिन् ! अपकीर्त्तिने चाहनार ! अथवा हे अयशः=अकीर्त्तिवाला कामिन् ! तने धिक्कार हो. तारुं जीवतुं धिक्छे. जे तुं सयम रहित जीववा कारणे वमनकरेल=मुखमांथी नीकलेल=आहारने फरी पीवाने इच्छे छे ? अर्थात्-दीक्षा लइ भोग त्यजीने पाछो भोग भोगववानी वाछना करेछे, ते कारणथी तारा आ असंयम जीववाना करता पंडित मरणथी मरतुं श्रेयः=तने कल्याणकारक श्रेयो, आ भोगामिलाप सवथा श्रेयस्कर नथी थवानी. ॥ ४३ ॥

सू०—अहं च भोगरायस्स । तं चासि अधवण्हणो ॥ मा कुले गधणा होमो । संजमे मिहुओ चर ॥ ४४ ॥  
व्या—राजीमतो वदति, हे रथनेमे ! अहं भोगराजस्योग्रसेनभूपस्य पुत्र्यस्मि, च पुनस्त्वबंधकवृष्णेः समुद्र-विजयस्य पुत्रोऽसि, तस्मादावां गधनौ गंधनकुलोत्पन्नौ सर्पौ माऽद्वमभवत्. यतो हि अगंधनकुलोत्पन्नः सर्पो वांतं विपं पश्चाद् गृह्णाति, तद्गदावाभ्यां वांता भोगाः पुनर्न वाञ्छनीयाः, यतो हि सर्पो द्विविधाः, अगन्धनकुलोद्भवा गंधनकुलोद्भवाश्च. यदा हि कस्यचित्पुरुषस्य सर्पौ लगति, तदा गंजवादिनोऽग्निं ज्वालयित्वा संत्रेण सर्पौ नाकर्षन्ति, तत्र च गंधनकुलोद्भवाः स्वविप पश्चाद् गृह्णन्ति, अगंधनकुलोद्भवास्वश्रीं ज्वलंति, न पुनर्वातं विपं पश्चाद् गृह्णन्ति, तस्मादावामगंधनकुलोत्पन्नसर्पतुत्यौ भवाव इति भावः तस्मात्त्वस्मिदानीं संयमे चारित्र्ये निश्चृतौ निश्चलः सन् चर ? साधुमार्गे विचरेत्यर्थः. ॥ ४४ ॥

अर्थः—राजीमती कहेछे—हे रथनेमे ! हुं भोगराज=उग्रसेन राजानी पुत्रीछुं. अने तुं अंधकवृष्णिनाकुलमा जन्मेलोसमुद्रविजय-नोपुत्रछो. तेथी आपणे आपणा कुलमा गंधन जातिना सर्पसमान थनुं न जोइए. सर्प, गधन तथा अगंधन एमवे जातनाकुलमा उत्पन्न-

ययला होय छे ज्यारे कीइने सर्प डसे अने कोइ विषवैद्य=गारुडी=मंत्रवादी पासे जाय चारे ते वादी अग्नि प्रज्वलित करीनमत्रथी सर्पनु आकर्षण करउ ते वरत नो ते वरडनार सर्प गधन कुलोत्पन्न होय ता पोताउ विष पाछु खेचीलीय कारणके जो विष चूसी न लीय तो वादी तेने अग्निमा फेके, ए मयवी विष पाछु आकर्षलीये पण जो तेसप अगधन फुलोत्पन्न होय तो यग्निज्वालाभा फेकाउ कडुल कर पण पोते वमन करलु विष सर्वथा पाछु न चूसे तेमज हे रथनमे ! आपण बन्नय वमन करेला भोगीनी हवे फरी वाछना नज कराय, माटे तु हवे समय=चारित्र=नविषये निभृत=निश्चल रहीन साधुमार्गने विषये विचर ॥ ४४ ॥

मू०—जइ त काहिसि माच । जा जा दिच्छसि नारीओ ॥ वायाविद्वोव्य हठो । अट्टिअप्या भविस्ससि ॥ ४५ ॥  
व्या—हे मुने ! यदि त्व भाव भोगाभिलाप करिष्यसि, यां या नारी द्रक्ष्यसि, अर्थाचा या स्वरूपा नारी दृष्ट्वा भोगाभिलाप करिष्यसि, तदा त्वमस्थिरात्माऽस्थिरचित्तो भविष्यसि क इव ? वाताविद्वो हठ इव, हठो चनम्पतिविज्ञेय शेताल, यथा पानीपोपरि शेवालो चातेन प्रेरितोऽस्थिरो भवति, तथा त्वमप्यतिरूपवती कामिनी दृष्ट्वा कामाभिलापी सन्नस्थिरचित्तो भविष्यसि ॥ ४५ ॥

अर्थ—हे मुने ! जो कदाच तु भाव=भोगाभिलाप करीश अने जे जे नारीने देखीश, अर्थात् जे जे सुरूप स्त्रीने जोइ भोगा भिलाप करीश त्यारे तु अस्थिरात्मा=अस्थिर चित्त बनीश केनी पेठे ? वाताविद्वहठनी पेठे, एटले हठ=पाणी उपरनो शेवाळ=जेम पवनवी प्रेरित यथा अस्थिर थायछे तेम तु पण कोइ अतिरूपवती कामिनीने जोइने कामाभिलापथी अस्थिरचित्त यद्दश ॥ ४५ ॥

मू०—गोवालो भडपालो वा । जहा तदव्वनिस्सरो ॥ एव अणिस्सरो तपि । सामन्नस्स भविस्ससि ॥ ४६ ॥



व्या—हे मुने ! तथा त्वमपि आमण्यस्य साधुधर्मस्थानीश्वरो भविष्यसि, भोगाभिलाषकरणेन संयमफल-  
स्याऽभोक्ता भविष्यसि, क इव ? गोपाल इव, वाऽथवा भांडपाल इव. गाः पालयतीति गोपालो गोरक्षकः, उदर-  
पूरणार्थं परकीयगोचारकः. पुनर्भाण्डानि परकीयक्रयाणकवस्तूनि भाटकादिना पालयतीति भांडपालकः, गोपालो  
गवां स्वामी न भवति, तद्रक्षणादुदरपूर्तिमात्रफलभाक् स्यात्, न तु गवां स्वामित्वफलभाक्, तथा पुनर्भांडपालः  
क्रयाणकाधिपेन क्रयाणकरक्षार्थं रक्षितः पुरुषः क्रयाणकानामीश्वरत्वफलभाग् न भवति, उदरपूर्तिमात्रफलभागेव  
भवति. ईश्वरत्वफलभाक् त्वपर एव. तथा त्वमपि आमण्यवैपधारकत्वेन द्रव्यधर्मपालकत्वाद्दुदरपूर्तिफलभाग्  
वर्तसे, न तु भावधर्मफलस्य मोक्षस्येश्वरो भविष्यसीति भावः. ॥ ४६ ॥

अर्थः—हे मुने ! जेम कोइ पोताना गुजारा माटे वरत लइ ? पारकी गायो चारनार=गोवाळ गायोनो स्वामी थतो नथी तथा  
जेम कोइ भांडपाल=पारकी वस्तुओनी वस्तुओनी भाटक=पगार लइनेरक्षा करनार=ते क्रयाणक=वस्तुओनो मालिक बनतो नथी किंतु  
पोताना उदरभरणमात्र फल पामेजे तेम हे रथनेमि ! तुं पण आमण्य=साधुधर्मनो अनीश्वर थइश, भोगाभिलाष करीने संयम फलनो  
भोक्ता थइ शकीश नहिं. अर्थात् तुं पण आमण्य वैपभारु मात्र होइने द्रव्य धर्मपालक थवाथी मात्र उदरभरण रूप फळ भोगवनारो  
थइने वर्त्तीश पण कंइ भाव धर्मेना फल मोक्षनो इश्वर=स्वामी सर्वथा थइ शकनानो नथी. ॥ ४६ ॥

मू०—कोहं माणं निगिल्लिता । मायं लोभं च सब्वसो । इंदियाहं वसें काउं । अण्पाणं उवसंहरे ॥ ४७ ॥

मू०—तीसे सो वयणं सुच्चा । संजयाए सुभासियं ॥ अंकुसेण जहा नागो धम्मे संपडिवाइओ ॥ ४८ ॥ युग्मं ॥

व्या—स रथनेमिरिन्द्रियाणि वशी कृत्यात्मानमुपसहरति स्थिर करोति, विषयेभ्यो निवारयति किं कृत्वा ? क्रोध मान माया च पुन सर्वथा लोभ निगृह्याज्यत जित्वा एव रथनेमिरात्मान धर्म दृढ चकार. एतदेवोक्त दृष्टा तेन हृदयति—तस्या राजीमत्या सधत्या. साध्व्या सुभाषितेन स रथनेमिः पूर्वं धर्माद् अष्टो धर्मे सप्रतिपा-  
त्तितो धर्म्ये मार्गे स्थापितः केन क इव ? अकुशेन नाग इव, यथाकुशेन नागो हस्ती मार्गाद् अष्टो मार्गे स्था-  
प्यते, तथा रथनेमिरपि ॥ ४८ ॥

अर्थ—वे गाथानो साये अर्थ दशमाय छे—ते रथनेमि, इन्द्रियोने वञ्च करीने पोताना आत्माने उपसहरेडे=स्थिर करेछे विष-  
योथी निवारेछे केम करीने ? क्रोध, भान, माया तथा सर्व प्रकारा लोभने निग्रहीन, अर्थात् अत्यत जीवीने एवी रीते रथनेमिण  
आत्माने धर्मना विषये दृढ कर्षो एज दृष्टावथी दृढ करेछे—ते समयवती राजीमती साध्वीना सुभाषितवडे, जे रथनेमि प्रथम धर्मधी  
अष्ट इतो ते फली धर्ममा सप्रतिपातित=धर्ममार्गमा स्थापित थयो केनी पेठ ? जेम अकुशवडे मागथी अष्ट थतो हाथी, मार्गे लेवाय  
तेम रथनेमि पण धर्म्यमार्गे प्रति वळ्यो ॥ ४७-४८ ॥

मृ०—मणगुप्तो वयगुप्तो । कायगुप्तो जिह्दिओ ॥ सामन्न निचल फासे । जावजीच दढव्वए ॥ ४९ ॥

व्या—पदा स साधुमार्गे स्थिरोऽभूत्तदा कीदृशोऽभूदित्याह—मनसा गुप्तो मनोगुप्त तथा वचसा गुप्तो वचो  
गुप्तो गुप्तवाक् तथा पुन' कापेन गुप्त कायगुप्तो गुप्तकाय, इति गुप्तत्रयसहितः पुनः कीदृशः ? जितेंद्रियो वशी  
कृतेंद्रिय, एतादृशो रथनेमिर्पावर्ज्यपि दृढव्रत सन् श्रामण्य चारित्रधर्म निश्चल यथास्यात्तथा स्पृशति, सम्यक्

क्रियानुष्ठानेन पालयति. ॥ ४९ ॥

अर्थः—ज्यारे ते रथनेमि साधुमार्गमां स्थिर थया त्यारे केवा थया ? ते कहेछे—मनवडे गुप्त=मनो गुप्त तथा वचनवडे गुप्त=वचोगुप्त. तेमज ऋयवडे गुप्त=कायगुप्त; एम त्रणे गुप्तिथी संयुक्त थया; वळी जितेंद्रिय=वश करेलेछे इंद्रियो जेणे एवा थया. आवा वचोगुप्त. तेमज ऋयवडे गुप्त=कायगुप्त; एम त्रणे गुप्तिथी संयुक्त थया; वळी जितेंद्रिय=वश करेलेछे इंद्रियो जेणे एवा थया. आवा

रथनेमि जीवितपर्यंत दृढव्रत रही श्रामण्य=चारित्र्य धर्मेने निश्चलणे सम्यक् क्रियानुष्ठानवडे पालन करवा लाग्या. ॥ ४९ ॥

मू०—उरुग तवं चरित्ताणं । जाया दुन्निवि केवली ॥ सव्वं कम्मं खवित्ताणं । सिद्धिपत्ता अणुत्तरं ॥ ५० ॥

व्या—अनुक्रमेण तौ द्वावपि राजीमतीरथनेमी केवलिनौ जातौ. किं कृत्वा ? उग्रमन्यैः कर्तुमशान्यं तपश्चरित्वा तपः कृत्वा, अनुक्रमेण च सर्वाणि कर्माणि क्षपयित्वा, पुनस्तावनुत्तरां सर्वोत्कृष्टां सिद्धिं मोक्षगतिं प्राप्तौ. ॥५०॥

अर्थः—अनुक्रमें ते बेय पण=राजीमती तथा रथनेमि केवली=केवल ज्ञानवाळां=थयां. केम करीने ? उग्र=अन्यथी न थइ शके तेबुं तपः आचरण करीने, वळी अनुक्रमे सर्व कर्मेने खपावीने ते बने अनुत्तर=सर्वोत्कृष्ट सिद्धिने पाण्यां, अर्थात् मोक्षे गयां. ॥५०॥

मू०—एवं करंति संबुद्धा । पंडिया पवियक्खणा ॥ विणियदंति भोगेसु । जहा से पुरिसुत्तमुत्तिवेमि ॥ ५१ ॥

व्या—पंडितास्तत्रमतिशुक्ताः, प्रकर्षेण विचक्षणा विवेकिनः पुरुषाः प्रतिबुद्धाः संतः एवं कुर्वन्ति, किं कुर्वन्तीत्याह—भोगेभ्यो विशेषेण निवर्तते, कथंचिच्चेतसि विकारे समुत्पन्नेऽपि पुनः कस्यचिद्धर्मात्मनः पुरुषस्य धर्मोपदेशधारणेन चित्तं निरुद्धय भोगेभ्यो निवर्तते. क इव ? यथा स रथनेमिः पुरुषोत्तमः पूर्वं चंचलचित्तो भूत्वा पुनर्धर्मोपदेशाद्धर्मे स्थिरचित्तो बभूव. तथान्यैरपि निश्चलचित्तैर्मवितव्यमिति, न तु चंचलचित्तेन भाव्यमित्यहं ब्रवीमीति

श्रीसुधर्मास्वामी जन्मस्वामिनमाह—हे जन्म ! अहं भगवद्ब्रह्मचर्यं ब्रवीमि ॥ ५१ ॥

इति रथनेमीय द्वाविंशतितममध्ययन संपूर्ण २२  
इति श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रार्थदीपिकायामुपाध्यायश्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्यलक्ष्मीवल्लभगणि  
विरचिताया द्वाविंशतितमस्याध्ययनस्यार्थ संपूर्ण ॥ श्रीरस्तु ॥

अर्थ—पढितो=तत्त्वगतियुक्त, तथा प्रकथं करी विचक्षण विवेकी पुरुषो प्रतिबुद्ध यद्दने एमज करेछे शु करेछे ? ते कहेछे—  
भोगोयी विशेषपणे निवृत्त थाय छे । रदाच कोइ प्रकारनो चित्तमा विकार उत्पन्न थाय तो पण पुन'='फरीने पाछा कोइ घर्मात्मा  
पुरुरना घर्मोपदेशथी चित्तने निरुद्ध करीने विवेक पूर्वक भोगोधी निवृत्त थायछे केनी पेठे ? जेम रथनेमि पुरुषोत्तम पूर्वमां चचळ  
चित्तवाळा यद्दने पण पाछा राजीमती कृत घर्मोपदेशथी घर्मविरुद्धे स्थिरचित्त थया तेगीज रीतें अन्य पुरुषोत्तम पण निश्चलचित्तवाळा  
थयु, चचळचित्तवाळा संस्था न थयु, 'एम हु बोलु छु'='आ छेळु वाक्य श्रीसुधर्मस्वामी जन्मस्वामी प्रति बोल्या के-'हे जन्म ! हु  
आ सधळ भगवद् वचनथी बोलु छु ॥ ५१ ॥ इति रथनेमीय नामनु चावीशसु अध्ययन पूर्ण थयु

इति श्रीमान् लक्ष्मीकीर्तिगणिना शिष्यलक्ष्मीवल्लभश्चरि विरचित श्रीमदुत्तराध्ययनी सूत्रार्थदीपिका  
नामनी टीकामा चावीशमा रथनेमीय नामक अध्ययननो अर्थ संपूर्ण थयो

॥ अथ त्रयोविंशतितममध्ययनं प्रारभ्यते ॥

द्वाविंशतितमेऽध्ययने उत्पन्नविश्रोतसि केनापि रथनेमिचद्रतिश्चरणे विधेयेति कथितं. अथ त्रयोविंशतितमे-  
ऽध्ययने ज्ञानिना परेषामपि चित्ते सशयं ज्ञात्वा संशयो दूरीकर्तव्यः केशिगौतमवदित्याह— 'जिणे पासिति  
नामेणं' इत्यस्यां गाथायां कथितोऽयं पार्श्वनामा तीर्थकरः, कस्मिन् भवे चानेन तीर्थकरनामकर्म निबद्धमिति  
सकौलुकश्रोतुवैराग्योत्पादनार्थं पार्श्वनाथचरित्रमुच्यते—

अर्थः—बावीसमा अध्ययनमां 'कोइ पण मनुष्ये उत्पन्न थयेला उंचा प्रकारना आगमज्ञान वाळा सदाचरणमां रथनेमिनी पेठे  
प्रेम धरवो' एम कहुं. हवे त्रेवीसमा अध्ययनमां 'ज्ञानीए बीजाना पण चित्तमां संशय जाणी लइ ते संशय केशी अने गौतमनी पेठे  
दूर करवो' एम कहेछे. 'जिणे पासिति नामेणं' ए आ गाथमां पार्श्वनाथ नामना तीर्थकरनुं निरुपण कर्तुं छे. 'कया जन्ममां  
आ पार्श्वनाथे पोतानुं तीर्थकर एहुं नामकर्म बांधुं?' ए सांभळवाना कौतुकवाळा श्रोताना वैराग्यने उत्पन्न करवा माटे पार्श्वनाथनुं  
चरित्र कहेवामां आवेछे.—

इहैव जंबूद्वीपे भरते क्षेत्रे पोतनपुरे नगरेऽरविंदो नाम राजा, तस्य विश्वभृतिर्नामा पुरोहितः, स श्रावकोऽस्ति,  
तस्य द्वौ पुत्रौ, कमठो मरुभृतिश्च. तयोः क्रमेण भार्या वरुणा वसुंधरा च. तयोः कमठमरुभृत्योः शिरसि गृहका-  
र्यभारं विन्यस्य स्वयं धर्म कुर्वाणः क्रमेण कालं कृत्वा विश्वभृतिर्देवलोकं गतः. तस्मार्थाऽनुद्धरी विशेषतपःकरणेन

शोपितशरीरा सृता, कमठोऽपि कृतमातृपितृप्रेतकार्यं पुरोहितो जात मरुभूतिरपि प्रायो ब्रह्मचारिकृत्योद्यत सपत्नः तस्य भार्या मनोहरा, तस्याश्च यौवनोद्भेद दृष्ट्वा कमठस्य चित्तं चलित, ता सविकारलोचनाभ्यां स पश्यति सापि कामविरहममहती तं सविकार पश्यति उभयोर्भृश रगोद्भासेऽनाचारप्रवृत्तिर्जाता, मरुभूतिनापि सामान्यनो ज्ञाता, विशेषज्ञानाप तस्या कमठस्य च पुरोऽहं ग्रामात्तर यास्यामीत्युक्त्वा निजमदिराद्दहिर्गन्तवा सद्यसासमये कार्पटिकरूपं कृत्वा स्वरभेदेन कमठप्रत्येव यभाण

अर्थ —आ जबूदीपमां आवेला भगवखडनेविपे पोतनपुर नामना नगरमा अरविद नामनो राजा हतो तेनो विश्वभूति नामनो पुरोहित हतो ते श्रावक हतो तेना कमठ अने मरुभूति नामना चे पुत्री हता तेओनी अनुक्रमे वरुणा अने वसुधरा नामनी स्त्रीओ हती, ते कमठ अने मरुभूतिना मस्तक पर घरना कामकाऽनो बोओ नाखी, पोते धर्मनु आचरण करता समय आव्ये मरण पामी विश्वभूति देगलोकमा गयो अनुद्धरा नामनी तेनी स्त्री विशेष तप करी शरीरने क्षीण यता मरण पामी कमठ पण माता तथा पितानी उत्तरक्रियाने पूर्ण करी पुरोहित थयो मरुभूति पण प्रायशः ब्रह्मचारीना कृत्यमा तत्पर थयो तेनी स्त्री मनोहर हती तेने युवान जोइ कमठनु चित्त बळ्यु ते तेने विकारयुक्त नेत्रोवडे जोतो हतो, ते स्त्री पण कामने लीधे वियोग दुःखने सहन नहि करता तेने मनना विचारवाली यह जोती हती यनेनो प्रेमरग अत्थत उऽळता तेओनी दुराचारमा प्रवृत्ति थइ मरुभूतिपण ए वात साधारणपणार्थी जाणी लीधी विशेष जाणवा माटे तेनी अने कमठनी पासे 'हु धीने गाम जाउछु' एम कही पोताना घरमांथी बहार नीकळी साजे कापडी साधुनो वेप लइ स्वर बदलावी मरुभूतिपण कमठने आ प्रमाणे कणु —

हे महानुभाव ! निराधारस्य मम शीतत्राणाय किञ्चिन्निवासस्थानं देहि ? अविज्ञातपरमार्थेन कमठेन भणितमहो ! कार्पटिक ! अत्र चतुर्हस्तमध्ये स्वच्छंदं निवस ? ततस्तत्र रात्रौ स्थितो मरुभूतिभृतयोः सर्वमनाचारस्वरूपमालोक्येष्यर्थापरवशो जातः. परं लोकापवादभीरुत्वान्न तयोः प्रतीकारं चकार. प्रभाते च राजातिके गत्वा सर्वतयोः स्वरूपं यथास्थितमाख्यातवान्. राज्ञा च कुपितेन समादिष्टाः स्वपुरुषाः, तैडिडिमास्फालनपूर्वं गलारोपितशरावमालः ग्वरारूढः कमठः सर्वतो नगरे आम्रितः, भ्रातृजायाभोगकार्यमिति जनानां पुरो निर्घोपं कृत्वा स नगरान्निष्कासितः. ततः संजातामर्षः कमठोऽपि समुत्पन्नवैराग्यो गृहीतपरिव्राजकलिंगो दुष्करं तपः कर्तुं लग्नः, तच्च वृत्तांतं ज्ञात्वा मरुभूतिः संजातपश्चात्तापः स्वापराधक्षामणाय तस्यातिके गत्वा पादयोः पपात. कमठोऽपि तदानीं समुत्पन्नपूर्वैरोल्लासेन मरुभूतेर्मूर्धं उपरि महाशिलां पातितवान्. ततो मरुभूतिस्तस्याः प्रहारेणारटन् कालं कृत्वा विंध्याचले बहुयूथाधिपतिः करी समुत्पन्नः. इतश्चारविंदराजा कदाचिच्छरत्काले सांतःपुरः प्रासादोपरि स्थितः क्रीडन् शरदश्रं सुस्निग्धं प्रच्छादितनभःस्थलं मनोहरं ददर्श. पुनस्तत्क्षणादेव वायुना विलीनं तदश्रं पश्यन् हृष्टांतावष्टंभेन सर्वेषां भावानां क्षणभंगुरतां भावयन् समुत्पन्नावधिज्ञानः परिजनेन ध्रियमाणोऽपि दत्तनिजपुत्रराज्यः स प्रव्रजितः. अन्यदा स राजर्षिर्विहरन् सागरदत्तसार्थवाहेन समं सम्मेतशिखरे चैत्यवंदनार्थं प्रस्थितः सागरदत्तसार्थवाहेन पृष्टं भगवन् ! क्व गमिष्यसि ? यतिनोक्तं तीर्थयात्रायां. सार्थवाहेनोक्तं कीदृशो भवतां धर्मः ? मुनिना कथितो दयादानविनयमूलः सविस्तरस्तस्य धर्मः. तं श्रुत्वा स सार्थवाहः श्रावको जातः, क्रमेण महाटवीं

प्राप्तः, यत्र स मरुभृतिजीवः रुरी जातोऽस्ति, तत्र महासरोचरं दृष्ट्वा तत्तीरे सार्धं उत्तीर्णं, ॥ १ ॥

‘हे महाप्रतापी कमठ, मने निराधारने ठडीथी बचवा माटे काइ रहेवानु स्थान आपो अजाण एवा कमठे कळु ‘ह कापडी साधु ! आ ओरडामा तारी मरजी मुजब रहे त्वार पछी त्या रात्रिण रहलो मरुभृति तेओना सघळा दुराचारना स्वरूपने जोइ अदेखाइथी परवश बनी गयो, परतु लोकापवादथी भय पामी तेणे तेओनी दुराचार टाळवानी उपाय कर्यो नहि सवारे राजा पासे जइ तेणे तेओनु सघळु स्वरुप जेनु हतु तेनु कही वताव्य राजाए गुस्से थइ पोताना माणसोने आज्ञा करी, तेओए गळामा राम पात्रनी माळा पहारावी, गत्रेडापर बेसाडी, डोलपीटी, कमठने आसा शहेरमां फेरयो, अन ‘आ पोतानी भाइनी स्त्रीनो समोग कर नारो छे’ एम लोकोनी पासे ढढेरो वहार पाडी तेने शहेरमाथी बहारकाडी मूक्यो त्वार पछी कमठने क्रोध उत्पन्न थयो, परतु पाछळथी वैराग्य प्राप्त थवा ते साधुना वेपनु ग्रहण करी दुःस्वर तप करवा लाग्यो, त घृतात जाणी पथानाप उत्पन्न थवा मरुभृति पोताना अपराधनी क्षमा मागवा तेनी पासे जइ पगमा पडयो कमठे पण ते समये आगला वैरनी जागृति थवाथी मरुभृतिना मस्त कर मोटी शिला नाखी त्वार पछी मरुभृति ते शिलाना प्रहारथी चीसो नाखतो नाखतो मरण पामी विन्याचल पर्वतमा घणा मूथनो अधिपति हाथी थयो आ तरफ अरविंद राजाए कोइ दिवसे शरव् ऋतुमा महेलनी अगाशीमा अतःपुर सहित रही क्रीडा करता जेणे आकाशने टाकी दीयु हतु एवा अत्यंत शोभावाळा मनोहर शरव् ऋतुना वादळाने जोया करीने तेज क्षणे मयुथी नात्र पामवा ते वादळाने जोता अने ते दृष्टातनो आश्रय लइ सघळा पदार्थोना ध्वनमगुरपणानो विचार करता अरविंद राजाने अधि ज्ञान उत्पन्न थयु सेवकोए रीकृता छवा पण पोताना पुत्रने राज्य आपी त साधु थयो. कोइ दिवसे ते राजपिंण विहार करता सागरदत्त



नामना सार्थवाह (संघना अधिपति)नी साथे संमेतशिखरानी यात्रामाटे प्रयाण कर्तुं, सागरदत्त सार्थवाहे पूछ्युं 'हे भगवन् ! आप कयां पधारशो ?' यतिए कहुं 'तीर्थयात्राए.' सार्थवाहे पूछ्युं 'आपनो केवो धर्म छे ?' मुनिए तेने दया, दान तथा विनय जेनुं मूल छे एवो सविस्तर धर्म कह्यो. ते सांभळी ते सार्थवाह श्रावक थयो, अने ते मरुभूति जीव ज्यां हाथी थयो हतो ते मोटा जंगलमां क्रमथी आव्यो. त्यां मोहुं सरोवर जोइ तेना काठा उपर संघ उतर्यो. ॥ १ ॥

अत्रांतरे तस्मिन्नेव सरसि बहुहस्तिनीपरिचृतः स करी जलपानार्थमागतो जलं सविलासं पीत्वा पालमारूढः सर्वत्र चक्षुर्विक्षिपन् सार्थं दृष्ट्वा तद्विनाशनार्थं त्वरितं धावितः. तं च तथागच्छंतं दृष्ट्वा नार्थजना इतस्ततः प्रणष्टाः, मुनिस्त्ववधिना ज्ञात्वा स्वस्थाने स्थितः कायोत्सर्गेण, तेन करिणा सर्वं सार्थप्रदेशं अमता दृष्टः ल महासुनिः, तदभिमुखं स धावितः, आसन्नप्रदेशे गत्वा तं पश्यन्नुपशांतकोपोऽसौ निश्चलः स्थितः. तथारूपं तं दृष्ट्वा तत्प्रति-बोधार्थं पारितकायोत्सर्गो मुनिरेवमूचे. भो मरुभूते ! किं न त्वं सरसि मामरविंदनरपतिमात्मनः पूर्वभवं वा ? एतन्मुनिवचः श्रुत्वा स करी संजातजातिस्मरणः पतितो मुनिचरणयोः, मुनिनापि सविशेषदेशनाकरणपूर्वं स श्रावकः कृतः, ततः प्रणम्य स करी स्वस्थानं गतः. ॥ २ ॥

अर्थः—आ अरसामां तेज सरोवरमां घणी हाथणीओथी वींटाइ ते हाथी जळ पीवा माटे आव्यो. ते आनंदथी जळ पी तळावनी पाळपर चढयो, अने चोमेर दृष्टि नाखतां संघने जोइ तेनो विनाश करावा माटे तरत दोडयो. तेने आवतो जोइ संघना माणसो अहिं तहि नाठा. मुनि तो अवधिज्ञानथी जाणी लइ पोताना स्थानमांज कायोत्सर्गवडे उभा रखा. ते हाथीए सघळा संघना स्थानमां

भमतां ते महाशुनिने ज्ञोया ते तेना तरफ दोडयो नजीकना प्रदेशमा जर ते हाथी शुनिने जोता शांत कोपयाळो थद निश्चळ उभो रक्षो तेवा रूपवाळा ते हाथीने जोद तेने ज्ञान आपवा माटे कायोत्सर्गने पूर्ण करी शुनिए आ प्रमाणे कळु 'हे मरुभूति ! तु मने अरविद राजान, क पोताना पूर्वजन्मने केम याद करतो नथी ! आ शुनिना वचनेने सांमळी ते हाथी पोतानी पूर्व जातिनु स्मरण थतां शुनिना चरणोमां पडथो शुनिए पण तेने विशेष देशना आयी श्रावक कर्णो त्यार पछी ते हाथी प्रणाम करी पोताना स्थानमा गयो ॥२॥

अत्रातरे उपशात त करिण हृद्वा साथ्यं सार्थजनः पुनस्तत्र मिलितः, प्रणम्य च मुनिचरणयुगल प्रतिपन्न वान् दयामूल श्रावकधर्मं तत. कृतकृत्य सर्वोऽपि सार्थो मुनिश्च स्वस्वाचारनिरतो विजहार इतश्च स कमठप- रिवाजको मरुभूतिविनाशनेनाप्यनिवृत्तवैरानुबधो निजायु क्षये मृत्वा समुत्पन्न कुर्कुटमर्ष, विध्यावनो परिश्र मता तेन ह्य स हस्ती पकनिमग्नः, पूर्ववैरोह्यासेन कुभस्थले दष्ट, तद्विपवेदनामनुभग्नपि श्रावकत्वात् क्षमा चान् मृत्वा समुत्पन्न. सहास्रारकल्पे देव. कुर्कुटमर्षोऽपि समये मृत्वा सप्तदशसागरोपमायु पचमनरकपृथि-या नारक' सजात इतश्च स हस्तिदेवश्च्युत इहैव जन्वद्भीपे पूर्वविदेहे कच्छविजये वैताढयपर्वते तिलकानगर्यां विद्यु- द्धतिविद्याधरस्य भार्याया कनकतिलकाया. किरणवेगो नाम पुत्रो जात स च तत्र क्रमागतराज्यमनुपाल्य सुगुरुसमीपे प्रव्रजित', एकत्वचिचारी चारणश्रमणो जात. अन्यदाऽकाशबिहारेण म गत पु' करकीपे, तत्र कनकगिरिसन्निवेशे कायोत्सर्गेण स्थित. किञ्चित्प' कर्तुमार्ग्य इतश्च स कुर्कुटसर्पजीवो नरकादुद्धृत्य तस्यैव कनकगिरे समीपे सजातो महोरगः, तेन स मुनिर्दृष्टो दष्टश्च विधिना काल कृत्वाऽच्युतकल्पे जम्बुमावर्त्तविमाने

देवो जतः, सोऽपि महोरगः क्रमेण कालं कृत्वा पुनरपि सप्तदशसागरोपमायुः पंचमपृथिवीनारको जातः, ॥ ३ ॥

अर्थः—आ अरसामां ते हाथीने शांत थयेलो जोइ संघ आश्रय पामी फरीने त्यां मळ्यो. तेणे मुनिना चरणोमां प्रणाम करी दयाना मूलरूप श्रवकधर्मनो स्वीकार कर्यो. त्यार पळी सद्यळा पण संघे अने मुनिए पोतपोताना आचारमां तत्पर थइ विहार कर्यो. आ तरफ ते कमठ साधु, मरुभूतिनो विनाश कर्यां छता पण वेरनुं अनुसंधान नहि दळ्याने लीधे पोताना आयुपनो क्षय थतां मरण पामी कुंकुट उातनो सर्प उत्पन्न थयो. विंध्याचलनी पृथ्वीपर भमता तेणे ते हाथीने कादवमां खूची गयेलो जोयो. आगळुं वेर जागृत थनाथी तेणे ते हाथीना कुभस्थळमा डस कर्यो. तेना विपनी वेदनानो अनुभव करतां छतां पण श्रवक पणाने लीधे क्षमां वळो थइ मरण पामी ते हाथी सहास्यार कल्पमां देवरुपे उत्पन्न थयो. कुंकुट सर्प पण समय आवतां मरण पामी मसदश सागरोपमना आयुष वाळो थइ पांचमी नरकभूमिमां नरकनो जीव थयो. आ तरफ ते हलिदेव सहस्यार कल्पथी भ्रष्ट थइ अहिंज जंबूद्वीपमां पूर्व-विदेहविषे कच्छविजययां वैताळ्य पर्वतपर तिलका नामनी नगरीमां विद्युद्गति नामना विद्यानरी कनकतिलका नामनी स्त्रीने पेटे किरणवेग नामनो पुत्र थयो. ते त्या वापदादाना क्रमथी आवेला रज्यनुं पालन करी सारा गुरुनी पासे दीक्षा लइ एकलापणाथी विहार करनार चारण श्रमण थयो. एक दिवसे आकाशमां विहार करी ते चारण श्रमण पुंरुद्धीपमां गयो. त्यां तेणे कनकगिरिना सारा निवासस्थानमां कायोत्सर्गवडे रही कांइ तपः करवानो आरंभ कर्यो. आ तरफ ते कुंकुट सर्वजीव नरकमांथी नीकळी तेज कनकगिरिना समीपमां मोटो सर्प थयो. तेणे ते मुनिने जोया अने डंस कर्यो. विधि प्रमाणे मरण पामी ते मुनि अच्युतकल्पमां जंबुद्वु मावर्त नामना विमान विषे देव थया. ते पण महानर्प क्रमथी मरण पामी फरीने सप्तदश सागरोपमना आयुषवाळो थइ पांचमी नर-

कथमिमां नारुनो जीव वयो ॥ ३ ॥

किरणवेगदेवोऽपि ततश्च्युर्येत्येव संवृद्धीपेऽपरत्रिवेहे सुगंधविजये शुभकरागर्गा वज्रनीरैराशोऽक्षिमताग  
भार्याया वसनाभनामा पुल मसुत्पत्ताः सोऽपि तत्र कमागत राजयमनुपाल्य दत्तः क्रुपुधनामस्य पुत्रराज्य क्षेम  
करजिनसमीपे प्रवृजित तत्र विधिगा तपोविधानेन बहुलब्धिस्तप्तोऽसौ गत सुकच्छत्रिजय तत्राऽप्रतिपद्भि  
हारेण शिरस्स सप्राप्तो ज्वलनगिरिसमीप दिने वासामिते तत्रैव फ्योत्तमर्गण स्थित प्रभाते ततश्चलितोऽट्या  
प्रविष्टः इतश्च स महोरगनारक पंचमष्टभिधीत उष्णुत्थ क्रियत समार आत्मा तस्य ज्वलनगिरिः समीपे भीमा  
ऽर्गां जातो घनेचरश्चाडाल तं गालेटकनिमित्त निर्गच्छता इष्ट प्रथम स साधु, ततः पूर्वमर्थैरवगतोऽप्यजक्रुनो  
ऽयमिति क्रुत्या घाणेन विद्व, तेन विधुरीकृतवेदनो विधिना मृत्या स तत्राभो सुनिर्मग्नैरेपके ललितागो  
ताम द्यो जात सोऽपि चाडालानेचरस्त त्रिपन्न महासुनि हृद्गुडो! अत् महाप्रनुर्धर इति मन्यमानो निरुचि  
तनूरुकर्मा कालेन मृत्या सप्तमे नरके नारकत्वेन मसुत्पत्त ॥ ४ ॥

अथ — मिरणवेग देव पण त्याधी अष्ट यश्च अहिज जवृद्धीपमां अपरविदह विपे छुगंधविजयमा शुभकरा तामनी तगरीमां  
पत्तरीप्य नामना रातानी अक्षमिता नामनी मीन पटे वत्तनाम नामनो पुत्र उत्पन्न थयो तेजे पण त्या चापदादाना क्रमवी अर्थेला  
राज्यपु पालन करी दत्तचक्रायुद्धनामना पोताना पुत्रने रज्य आपी क्षेमकर जिन पासे दीक्षा लीधी त्यां विधिप्रमाणे उप करी यद्दु  
पर्वं लाभती युक्त यद् ते सुनि सुकच्छत्रिजयमा गया त्यां कथा पण प्रतिपद्य वगरना विहार रडे विहार करता ते ज्वलनगिरि पासे

आव्या. दिवस अस्त पामतां ते त्यांज कायोत्सर्ग वडे रक्षा. प्रभातमां त्यांथी चाली ते जंगलमां पेठा. आतरफ महासर्प नरकजीव पांचमी नरकभूमिथी नीकळी केटलाक संसारमां भ्रमण करी तेज ज्वलनगिरि पासे भयंकर जंगलमां वनमां फरनारी चांडाल थये. मृगया माटे जतां तेणे प्रथम ते साधुने जोया. त्यार पछी तेणे पूर्वजन्मना वेरनेलीधे 'आ अपशकुन छे' एम मानी ते साधुने बाणथी वींथ्या. तेथी भववेदना टळी जवाने लीधे विधि प्रमाणे मरण पामी ते वज्रनाभ मुनि मध्यत्रैवेयकमां ललितांग नामना देव थया. पण जंगलमां फरनारी चांडाल ते मरण पामेला महामुनिने जोइ 'अहो ! हु मोटो धनुर्धारी छुं' एम मानतां हूर कर्मेने अत्यंत बांधी समय आव्ये मरण पामी सातमी नरकभूमिमां नरकना जीवरूपे उत्पन्न थयो. ॥ ४ ॥

वज्रनाभदेवस्ततश्च्युत इहैव जंबूद्वीपे पूर्वविदेहे पुराणपुरे कुशलबाहुराज्ञाःसुदर्शनादेव्याः कनकप्रभो नाम पुत्रो जातः, स च क्रमेण चक्रवर्ती जातः. अन्यदा प्रामादोपरि संस्थितेन तेनाकाशे निर्गच्छन् देवसंघातो दृष्टः. तद्दर्शनादेव विज्ञातजगन्नाथतीर्थकरागमः स्वयं निर्गतस्तद्धृदमार्थं. वंदित्वा च तत्रोपविष्टस्य तस्य पुरतो भगवता देशना कृता. तां च श्रुत्वा दृष्टश्चक्रवर्ती वंदित्वा स्वनगर्यां प्रविष्टः. अन्यदा स कनकप्रभनामा चक्रवर्ती तां तीर्थकरदेशनां भावयन् जातजातिस्मरणः पूर्वभवान् दृष्ट्वा भवविरक्तचित्तः प्रव्रजितः. इतश्च स क्रमेण विहरन् क्षीरवनाटव्यां क्षीरपर्वते सूर्याभिसुखं कायोत्सर्गेण स्थितः. ॥ ५ ॥

अर्थः—वज्र नाभ देव मध्य त्रैवेयकथी च्यवी अहिंज जंबूद्वीपमां पूर्वविदेह विषे पुराणपुर नामना शहेरमां कुशल बाहु नामना राजानी सुदर्शना नामनी राणीने पेढे कनकप्रभ नामनो पुत्र थयो, अने ते क्रमेकरी चक्रवर्ती राजा थयो. एक दिवसे महेलनी अगाशी

उपर उमी तेणे आकाशमा जता देवोना समूहने ज्योयो ते जोवाधीज जगत्ना नाथ एवा तीर्थकरनी पधरामणी जाणी लइ पोते तेने वदन करवा नीकळ्यो वदन करी वेठेला ते राजानी पासे भगवाने देशना करी ते सामळी हर्ष पामेला चक्रवर्ती राजाए तीर्थकरने प्रणाम करी पोबानी नगरीमा प्रवेश कर्यो एक दिवसे ते कनकप्रम नामना चक्रवर्ती राजाने ते तीर्थकरनी देशनानु मनन करता पूर्वजन्मीनु स्मरण थयू तेणे पूर्वजन्मोने प्रत्यक्ष जोइ, चित्त ससारमाथी विरक्त थवाथी दीक्षा लीधी अहिंसी ते क्रमवडे विहार करता क्षीरवनना जगलमा क्षीरपर्वतविषे सूर्यसामा मुख राखी कायोतसर्गवडे रखा ॥ ५ ॥

इतथ स चाडालयनेचरजीवस्ततो नरकादुधृत्य तस्यामेवाटव्या क्षीरपर्वतगुहाया सिहो जात स च भ्रमन् कथमपि सप्राप्तस्तस्य मुने समीपे, तत समुच्छलितपूर्ववैरेण तेन विनाशित स मुनि समाधिना काल कृत्वा निबद्धतीर्थकरनामकमा प्राणेतकल्पे महाप्रभे विमाने उत्पन्नो विशतिसागरोपमायुर्देव सोऽपि सिहो बहुलससार श्रित्वा कर्मवशाद् ब्राह्मणो जात. तत्रापि पापोदयवशेन जातमात्रस्य तस्य पितृमातृभ्रातृप्रभुव. सकलोऽपि स्व जनवर्ग क्षय गत, स च दयापरेण लोकेन जीवित सप्राप्तयौवनोऽपि कुरूपो दुर्भगो दुःखेन धृति कुर्वन् वैरा ग्यमुपगतो वने कद्मूलफलाहारस्तापसो जातः, करोति च बहुप्रकारंमज्ञानतपोविशेष इतथ स कनकप्रभचक्रवर्तिदेव प्राणतकल्पचैत्रकृष्णचतुर्थ्यां च्युत्वा इहैव जन्मद्वीपे भरते क्षेत्रे काशीदेशे वाराणस्या नगर्यांमश्वसेनस्य राज्ञो वामादेव्याः कुक्षौ मध्यरात्रिसमये विशालानक्षत्रे त्रयोविंशतितमतीर्थकरत्वेन समुत्पन्न तस्यामेव राज्ञौ सा वामादेवी चतुर्दशस्वप्नान् ददर्श, निवेदयामास च राज्ञ तेनापि राज्ञातीवानदमुद्रहता भणित, प्रिये ! सर्व

लक्षणसंपूर्णः सर्वकलाकुशलस्तव पुत्रो भविष्यति. तद्वचः श्रुत्वा सुष्टुतरं परितुष्टा सा. प्रभाते च राज्ञा स्वप्न-  
पाठकानाह्वय तान् यथार्थानाचख्यौ. तेऽपि पूर्ण स्वप्नाध्यायं सविस्तरमाख्याय चतुर्दशस्वप्नानां फलमेवमाहुः;

तीर्थंकरमाता चक्रवर्तिमाता दा एतांश्चतुर्दश स्वप्नान् पश्यति. ॥ ६ ॥

आ तरफ ते जंगलमां फरनारो चांडाल जीव ते नरकमांथी नीकळी तेज वनमां क्षीरपर्वतनी गुफामां सिंह थयो. ते भमतां  
भमतां मांडमांड ते मुनि पासे आव्यो. त्यार पळी पूर्वतुं वेर वळळतां तेणे मरणनी दशाने पहोंचाडिला ते मुनि समाधि वडे मरण  
पामी, तीर्थंकर नामकर्म चांधी प्राणतकल्पमां महाप्रभ नामना विमान विषे विंशति सागरोपमना आयुष वाळा देव थया. ते पण  
सिंह घणा संसारमां भमी कर्मने लीधे न्नाक्षण थयो. त्यां पण ते उत्पन्न थतांज पापना उदयने लीधे तेनो पिता, माता, भाइ वगैरे  
सघळो पण स्वजनवर्ग क्षय पाम्यो. दयामां तत्पर लोकोए तेने जीवाड्यो. युनावस्या प्राप्त थया छतां पण ते खराव रूपवाळो. अभा-  
गीओ तथा कष्टथी आजीविका चलावतो होवाथी तेने संसारपर अरुचिथइ, अने ते, वनमां कदमूल तथा फलनो आहार करनारो  
तपस्वी थयो. ते घणे प्रकारे अमुक जातनु अज्ञानतप करतो हतो. आ तरफ ते कनकप्रभ चक्रवर्ती देव, चैत्रमासना कृष्णपक्षनी  
चोधे प्राणत कल्पथी वीचने अहिज जंबूद्वीपमां भरतखंडमां काशीदेश विषे वाराणसी नामनी नगरीमां अश्वसेन नामना राजानी  
वामादेवी नामनी राणीने पेटे मध्यरात्रिना समयमां विशाला नक्षत्र हंतुं त्यारे त्रेवीसमा तीर्थंकररुपे उत्पन्न थया. तेज रात्रिमां ते  
वामादेवीए चौद स्वप्नो जोयां, अने तेनुं निवेदन राजाने कथुं. अत्यंत आनंदने प्राप्त थता ते राजाए पण 'हे प्रिया ! तमने सर्वलक्ष-  
णोथी पूर्ण, अने सर्व कळामां निपुण पुत्र प्राप्त थशे'. ते वचन सांपळी तेने घणो सारो संतोष थयो. प्रभातमां राजाए स्वप्नवेत्ताओने

बोलावी तेजोने यथार्थ हकीकत कही तेओए पण सपूर्ण स्वप्नाध्यायने वित्तार सहित कही चौद स्वप्नोतु फल आ प्रमाणे फल  
‘तीर्थकरनी माता अथवातो चक्रवर्तीनी माता आ चौदे स्वप्नो जुए छे ॥ ६ ॥

ततोऽस्या कुक्षौ तीर्थकरश्चक्री वा समुत्पन्नोऽस्तीति स्वप्नानुसारेण इदं च तेषां चतुर्षु श्रुत्यादानवातिरेकेण  
पुलकिततनुर्भूयतिस्तानतीवसत्कारपूर्वं विसर्जितवान् वामादेवी लुग्य सुखेन गर्भमुद्रहति, क्रमेण पूर्णपु मासेषु  
शुभवेलाया भगवान् जातः पदप्याशुद्विष्कुमारोभिर्जन्ममरोत्सवः पूर्यं कृत ततः स्वासनकपाद्विज्ञात भगवज्ज  
न्मभि शक्रैर्मेरुशिरसि जन्मभिपेक कृतः प्रभाते चाम्बसेनोऽपि नगरतर्दशाह्निकोत्सवः कृतवान् अस्मिन् गर्भे  
स्थिते भगवति जनन्या पार्श्वे गच्छन् सर्पो रात्रौ हृष्टः, ततोऽस्य पार्श्वे इति नाम कृत ततः कृतपतक्यज्जनानदक  
स भगवान् वृद्धि प्राप, अष्टवर्षिकश्च भगवान् सर्वकलाकुशलो बभूव अथ भगवान् सर्वमनोहर यौवन प्राप,  
पिता च तदानी प्रभावती कन्यां परिणायित, भगवान् तथा सम विपयसुख बुभुजे, अन्यदा भगवता प्रासा  
दोपरि गवाक्षजालस्येन दिगवलोकन कुर्याता हृष्टो नगरलोक, प्रचरकुसुमहस्तो पहिर्गच्छन् पृष्ट च भगवता रुस्य  
चित्पार्श्ववर्तिन, भो किमद्य कश्चित्पर्वोत्सवोऽस्ति? येनैव जनः पुण्यस्तो बहिर्गच्छन्नस्ति? तेन पुरुषेणोक्तमद्य  
कोऽपि पर्वोत्सवो नास्ति, किंतु कमठो नाम महातपस्वी पुरीषद्विः समागतोऽस्ति, तद्वदन्तं प्रस्थितोऽयं जनः ७

अर्थः—तेथी स्वप्ने अनुसारे आ वामादेवीना उदरमां तीर्थकर अथवा तो चक्रवर्ती उत्पन्न यथा छ आ तेओना वचने  
सामळी आनदनी वृद्धिथी रोमांचित शरीरवाळा राजाप तेओनु अत्यंत सत्कारपूर्वक विमर्जन कर्था वामादेवीएसुखेथी सुखरूप गर्भने



धारण कर्षो. क्रमथी महिना पूर्ण थता शुभ अवसरे श्रीभगवन् उत्पन्न थया. छापन दिक्कुमारीओए प्रथम श्रीभगवान् नो जन्महो-  
त्सव कर्षो. त्वार पछी पोतानां आसनो कंषवाने लीधे श्रीभगवान् नो जन्म थयो जाणी लइ इंद्रोए मेरु पर्वतना शिखर पर श्रीभग-  
वान् नो जन्माभिषेक कर्षो. प्रभातमां अधसेन राजाए पण शहेरमां दस दिवसनो जन्मोत्सव कर्षो. आ श्रीभगवान् गर्भमां रहेतां  
माताए पोतानी पासेथी जतो सर्प रात्रे जोयो हतो, तेथी आनुं पार्श्वनाथ ए नाम पाड्युं. त्वार पछी कल्पवृक्षनी पेठे लोकोने आनंद  
आपनार ते श्रीभगवान् सोटा थता गया. श्रीभगवान् आठ वर्षना थया त्यांतो सर्व कलाओमां कुशल थया. पछी श्रीभगवान् मनोहर  
लागती युवावस्थाने प्राप्त थया. पिताए त्वारे तेमने प्रभावती नामनी कन्या साथे परणाव्या. श्रीभगवान् तेनी साथे विषयसुख भोग-  
वता हता. एक दिवसें महेलनी उपली भोंमां झरुखामां बेसी दिशाओनुं अवलोकन करतां श्रीभगवने नगरना लोकोने हाथमां उत्तम  
पुष्पो लइ बहार जता जोया. श्रीभगवाने कोइ पासे रहेनारा सेवकने पुछ्युं 'अरे, शुं आजे कोइ पर्वने निमित्ते उत्सव छे? के जेथी आ  
लोको हाथमां पुष्प लइ बहार जाय छे. ? ते सेवके कहुं आजे कोइ पण पर्वने निमित्ते उत्सव नथी, परंतु कमठ नामना महातपस्वी  
शहेरनी बहार आव्या छे, तेने प्रणाम करवा माटे आ लोको जाय छे. ॥ ७ ॥

ततस्तद्वचनमाकर्ण्य जातकौतुकविशेषो भगवांस्तत्र गतः पंचाश्रितपः कुर्वाणं कमठं दृष्टवान् त्रिज्ञानवता  
भगवता ज्ञात एकस्मिन्नशिकुंडे प्रक्षिप्तातीवमहत्काष्ठमध्ये प्रञ्चलन् सर्पः. उत्पन्नपरमकरुणेन भगवता भणितमहो  
कष्टमज्ञानं, प्रदीदृशोऽपि तपसि क्रियमाणे दया न ज्ञायते. ततः कमठेन भणितं राजपुत्रास्तु कुंजरतुरगखेलनमेव  
जानंति, धर्मं तु सुनय एव विदंतीति. ततो भगवतैकस्य स्वपुरुषस्यैवमादिष्टं, अरे! इदमग्निमध्ये प्रक्षिप्तं काष्ठं

कुठारेण द्विधा कुरु ! तन पुरुषेण तत्काष्ठ द्विधा कृत, तत्र हृष्टो दृष्टमान सर्प तस्य भगवता स्वपुरुषपदनेन पचपरमेष्ठिनमस्काराः प्रशस्यिताः. नागोऽपि तत्प्रभायान्मृत्वा समुत्पन्नो नागलोके धरणेन्द्रो नागराजः, लोकैश्चाहो भगवतो ज्ञानशक्तिरिति वणन्निर्महान् सत्कारः कृतः. ततो विलक्षीभूत कमठपरिवाजको गाढमज्ञानतपःकृत्वा भोगकृमारनिकायमस्ये समुत्पन्नो मेघमालीनाम भवनरासी देव अन्यथा सुरेन तिष्ठतो भगवतो वसतसमयः समागत तत् ज्ञापनार्थमुद्यानपाष्ठेन सहकारमजरी भगवतः समर्पिता. भगवता भणित मो ! किमेतत् ! म आह भगवन् ! पशुविषक्रीडानिरामो वसतसमय प्राप्तः. ततो मिथमेरितः श्रीपार्श्वकुमारो वसतश्रीडानिमित्त पट्टजनपरिवारसमर्पितो यानास्तदो गतो नदन वन, तत्र यानात्समुत्तीर्य स निपण्णो नदनवनप्रामादावमध्यस्थित कनकमयसिंहासने अतिरमणीय नदनवन सयंत पदयन्, भित्तिस्थ परमरम्य चित्र दृष्ट्वा अहो ! किमत्र लिखित ! ज्ञातमिति सम्पन्न निरूपयता भगवता दृष्टमरिष्टनेमिचरित्र ॥ ८ ॥

अर्थ — स्यार पक्षी ते वन तामळी विशेष कौतुक उत्पन्न थवाथी श्रीभगवाने त्यां जद पचाप्रि तप करवा कमठने जोया. त्रिहालयानचाव्वा थीभगवान जाणी लीपूके एक अपि कुहमा नाखेला अत्यत मोटा राष्टनी वनमां एक सर्प बळेडे परमा करुणा उरपस थतां थीभगवाणे कसु 'अर ! गेदनी चात छे के आ मूर्खता छे, केमके आतु पण तप करवामां आवता छतां पण दया जाण वामां भावती नथी.' त्यार पक्षी कमठे कसु राजकुमारोतो हाथी तथा घोडा वडे खेलवानुन जाणे, परतु धर्मतो मुनिओज जाणे. स्यार पक्षी थीभगवाने पोगाना एक सेवकने आम्ना करी अरे ! अप्रिमां नाखेला आ काष्ठना कोडाडारडे ने भाग करो ' ते सेवके ते

काष्ठानां वे. फाड्यां कर्षा, त्यां सर्पने बळतो जोयो. श्रीभगवाने तेने पोताना सेवकना मुखथी पंच परमेष्ठी नमस्कारो अपाव्या. सर्प पण सरण पामी. तेना प्रभावथी नागलोकमां धरणेंद्र नामनो नागराज थयो. 'अहो केवी ज्ञान शक्ति !' एम कहेता लोकोए श्रीभगवानुनो मोटो सत्कार कर्षो. त्यार पळी शरमाइ गयेला कमठ साधु गाढ अज्ञानतप करी मेघकुमारोना समूहना मध्यमां मेघमाली नामना भवनवासी देव उन्पना. एक दिवसे श्रीभगवान् सुखेथी रहेता हता त्यां वसंतक्रतुनो समय आव्यो. ते जणाववा माटे बगीचाना रक्षके श्रीभगवानुने आंबाना मोरतुं अर्पण कर्षु. श्रीभगवाने कहुं 'रे ! आ शुं छे ?' तेणे कहुं 'हे भगवन् ! घणा प्रकारनी क्रीडाना स्थानरुप आ वसंत समय प्राप्त थयो छे. त्यार पळी मित्रोनी प्रेरणाथी श्रीपार्श्वनाथ कुमार वसंतक्रीडा माटे घणा लोकोना परिवारथी युक्त थइ रथमां बेसी नंदन वनमां पधार्यां. त्यां रथपरथी उतरी ते नंदनवनना महेलना मध्यमा रहेला सुवर्णगय सिंहासनपर वेठा. अति रमणीय नंदनवनयुं चोमेरथी निरीक्षण करतां, महेलनी भीतपर आळेखेला परम रमणीय चित्रने जोइ ते बोल्या 'अहो ! अहिं शुं लखुं छे ?' 'जाणु' एम कही सारी रीते अवलोकन करता श्रीभगवाने श्रीअरिष्टनेमिनुं चरित्र जोयुं. ॥ ८ ॥

ततः स चिंतितुं प्रवृत्तो धन्यः सोऽरिष्टनेमियो विरसावसानं विषयसुखमाकलय्य निर्भरानुरागं निरुपमरूपलावण्यां जनकवितीर्णा राजकन्यां च त्यक्त्वा भग्नमदनमंडलप्रचारः कुमार एव निष्क्रांतः. ततोऽहमपि करोमि सर्वसंगपरित्यागं. अत्रांतरे लोकांतिका देवास्तत्रागत्य भगवंतं प्रतिबोधयंतिस्म. त्रिंशद्द्वर्षाणि गृहस्थवासेऽसौ स्थितः, ततो मार्गणगणस्य यथोचितं सांवत्सरिकदानं दत्त्वा भगवान् मातृपित्राद्यनुज्ञया महामहःपूर्वमाश्रमपदोद्यानेऽशोकपादपस्याधः पौपशुद्धैकादशीदिने पूर्वाह्नसमये पंचमौष्टिकं लोचं कृत्वा अपानकेनाष्टमभक्तैकैक देव

कृत्यमादाय त्रिभिः पुरुषशतैः सम निष्कृत अथ श्रीपार्श्वो भगवान् विहरन्नैरुदा वटपादपाथ कायोत्सर्गेण स्थित इतश्च स कमठजीवो मेघमाली अक्षुरोऽयथिना ज्ञात्याऽऽत्मनो न्यतिकर, स्मृत्या च पूर्व भवचैरकारण मसु त्र्यन्नतीव्रामर्ष समागतस्तत्र प्रारब्धास्तेनानेकसिंहादिरूपैरनेके उपसर्गाः, तथापि भगवान् त्रीपार्श्वोऽधुब्धो धर्म ध्यानात्त चलित तादृश त ज्ञात्वा कमठ एव चिंतयामास, अहमेन जलेन ह्यावयित्वा मारयामीति ध्यात्वा भग वदुपरिऽटान्महामेघवृष्टिं चकार जलेन भगवदग नाशिकायावद्द्रयाप्तम् ॥ ९ ॥

अर्थ—त्यार पछी त विचारना लाग्या के ते श्रीअरिष्टनेमि भाग्यशाली हवा के जेओ विषयसुखने अतमा रसवगारु जाणी, पिताए वाग्दानमां आपेली अत्यत प्रेमवात्री अमतिम रूप तथा लाजण्यवाळी राजरून्यानी त्यागकरी, कामदवनी मडळीनो प्रचार मांगी नास्ती कुमारायस्थामाज ससारमाथी नीकळी गया तेथी हु पण सघन्या सगनो त्याग करू आ अरसामा लोकातिक दवोए त्यां आवी श्रीभगवान्ने समजव्या, ए गृहस्थयासमा त्रीस वर्ष रहा त्यार पछी याचरु लोकाने यथायोग्य सांचत्तरिक दान आपी श्रीभगवान् माता पिता वंगेरेनी रजा लइ मदान् उत्सव करी आश्रमस्थानना वगीचामा आसोपालवना झाड नीचे पोप मामना शुक्ल पक्षनी अगीआरसे दिवसना आगला भागमा पचमौष्टिक लोच करी, जळपान वगानु अष्टमभक्त करी, एक दगदूव्य लइ तणसो पुरु पोनी साधे गृहस्थावासमाथी नीकळ्या पछी श्रीपार्श्वनाथ भगवाने विहार काठा एक दिग्से वडना झाड नीचे कायोत्सर्ग वडे स्थिति करी आ तरफ मेघमाली अक्षुरूपे थयेलो कमठजीव अयधिवानथो पोताना वृचातने जाणी, आगला जन्मना वेरना कार णने समारी तीव्र क्रोध उत्पन्न थवा त्या आण्यो तेणे अनेक सिंहा वंगेरेना रूपो लइ घणा दुखो देगानु शरु करुं तोपण श्रीपार्श्व

नाथ क्षोभ नहि पासी धर्मध्यानथी लुग्या नहि. तेने तेवा प्रकारना जाणी कमठे पोते विचार कर्यो 'हुं आ पार्श्वनाथने जलवडे इबाडी भारी नास्तीश' एम विचार करी तेणे श्रीभगवान्नी उपर महामेघनी वृष्टि करी. श्रीभगवान्तुं अंग जलवडे नासिकापर्यंत व्याप्त थइ गयुं. ॥ ९ ॥

अत्रांतरे कंपितासनेन धरणेंद्रेणावधिना ज्ञातभगवद्ब्रधतिकरणेण समागत्य स्वासिशीर्षोपरि फणिफणाटोपं कृत्वा फणिशरीरेण भगवच्छरीरमावृत्य जलोपसर्गं च निवार्य भगवत्पुरो चेणुवीणागीतनिनादैः प्रचरं प्रेक्षणं कर्तुंमारब्धवान्. कमठासुरस्ताहशमक्षोभ्यं भगवंतं धरणेंद्रकृतमहिमानं च इद्ध्वा समुपशान्तदर्पोभगवच्चरणौ प्रणम्यगतौ निजस्थाने. धरणेंद्रोऽपि भगवंतं निरुपसर्गं ज्ञात्वा स्तुत्वा च स्वस्थानं गतवान्. पार्श्वस्वामिनो निष्क्रमणदिवसाच्चतुरशीतितमे दिवसे चैत्रकृष्णाष्टम्यामष्टमभक्तेन पूर्वोहसमयेऽशोक्रतरोरथः शिलापट्टे सुखनिपणस्य शुभध्यानेन क्षीणघातिकर्मचतुष्टकस्य सकललोकावभासि केवलज्ञानं समुत्पन्नं. चलिनासनैः शक्रेस्तत्रागत्य केवलकेवलज्ञानोत्भवो महान् कृतः. पार्श्वोऽहं न सप्तफणाहिलांछनो वामदक्षिणपार्श्वयोर्वैरोट्याधरणेन्द्राभ्यां पर्युपास्यमानः प्रियंगुवर्णदेहो नवहस्तशरीरो भव्यसत्त्वान् प्रतिबोधयन् चतुस्त्रिंशदतिशयसमेतः पृथिवीमंडले विहरति.

अर्थः—आ अरसामां आसन कंपवाथी धरणेंद्रे अवधिज्ञानथी श्रीभगवान्नो वृत्तांत जाणी लइ त्यां आवी, नागनी फेण चडावी, नागना शरीरथी श्रीभगवानना शरीरने ढांकी लइ जळनी पीडानुं निवारण करी, श्रीभगवान्नी पासे चांसळी तथा वीणानां गीतोना अबाजोथी उत्तम हृश्य रचवानो आरंभ कर्यो. तेवा अडग अने धरणेंद्रे वधारेला महिमावाळा श्रीभगवान् पार्श्वनाथने जोइ गर्व शांत

थता कमठासुर श्रीभगवान्ना चरणोमा प्रणाम करी पोवाने स्थाने गया, धरणेद्र पण श्रीभगवान्ने पीडावगरना जाणी, तेनी स्तुति करी पोवाने स्थाने गया गृहस्थावासथी नीकळवाना दिवसथी चोराशीमे दिवसे चैत्र मासना कृष्णपक्षनी आठमे दिवसना आगला मागमा आसोपालवना झाडनी नीचे मोटी शिलापर अष्टम मक्तवडे सुलेयी बेटेला, अने शुभध्यानथी चारघाती कर्मो जेनां णट थयां छे एवा श्रीपार्श्वनाथस्वामीने सघळालोकती प्रकाश करनारू केवलज्ञाना उत्पन्न थयु आसनो चलित थता इद्रोए त्या आवी केवलज्ञाननो मोटो उत्सव कर्पो सात फेणवाळा सर्पना चिह्नवाळा, डाबा अने जमणा पासामां कैरोळा अने धरणेद्रथी सेरता, घउलाना पुष्प जेवा वर्णथी युक्त शरीरवाळा, नय हाथ उचा शरीरवाळा, अने चोत्रीस विशेषोथी युक्त श्रीपार्श्वनाथस्वामी ससारना नीवोने प्रतिनोप आपता पृथ्वीमदळमां विहार काता हता ॥ १० ॥

पार्श्वभगवतो दश गणधरा अभवन्. आर्यदिन्नप्रमुखा. पौडशसहस्रमाधवोऽभवन् पुष्पचूलाप्रमुखा अष्ट त्रिशत्सहस्रार्थिका अभवन् सुव्रतप्रमुखा श्रामणोपासका एक लक्ष चतु पष्टिसहस्राश्चाभवन् सुनदाप्रमुखा श्रमणोपासिका लक्षत्रय सप्तविंशतिसहस्राश्चाभवन्. सार्धत्रीणि शतानि चतुर्दशपूर्विणामभवन् अवधिज्ञानिना चतुर्दशशतानि, केवलज्ञानिना दशशतानि, वैक्रियलब्धिमतामेकादशशतानि, वियुलमतीना सार्धत्रीणि शतानि, चादिना पद्दशतानि, अतेयासिना दशशतानि सिद्धि गतानि आर्थिकाणा विंशतिशतानि सिद्धानि अनुत्तरोप- पातिकाना द्वादशशतान्यभवन् श्रीपार्श्वनाथस्यैषा परिवारसपदभूत् तत पार्श्वो भगवान् दशोचतुरशीतिदि- नानि सप्ततिचर्षाणि केवलपर्यायेण विद्वृत्यैक वर्षशत सर्वायुः परिपाल्य सम्मेतशिखरे ऊर्ध्वस्थित पवाधाःकृ

तपाणिनिर्वाणमगमत्. तत्कलेवरसंस्कारोत्सवः शक्रादिभिस्तत्रैव विहितः ॥ इति श्रीपार्श्वनाथचरित्रं ॥ अथाग्रे  
सूत्र लिख्यते— ॥ ११ ॥

अर्थः—श्रीपार्श्वनाथस्वामीना परिवारमां दस गणधरो थया, आर्यदित्र वगेरे सोल हजार साधुओ थया, पुष्पचूला वगेरे आडत्रीस हजार साध्वीओ थइ, सुत्रत वगेरे एक लाख अने चोसठ हजार श्रावको थया, सुनंदा वगेरे त्रण लाख अने सत्तावीस हजार श्रावि-  
काओ थइ, त्रणसो पचास चतुर्दशपूर्वीओ थया. एक हजार चारसो अवधिज्ञानीओ थया, एक हजार केवलज्ञानीओ थया, एक हजार अने एकसो वैक्रियलङ्गमान् थया, त्रणसो पचास विपुलमतिओ थया, छसो वादीओ थया, सिद्धिने पामेला एक हजार अंतेवासीओ हता, सिद्धिने पामेली बे हजार आर्यओ हती, तथा एक हजार अने बसो अनुत्तरोपपतिक हता. आ प्रमाणे श्रीपार्श्वनाथनी परिवा-  
रसंपत्ति हती. त्यारपछी श्रीपार्श्वनाथ भगवान् फक्त चोराशी दिवसोनी न्यूनतावाळां सिंचेर वर्षसुधी केवलपर्याय वडे विहार करी सो वर्षचुं पूर्ण आयुष् भोगवी संमेतशिखरमां नीचे हाथ राखी उभा रहीनेज निर्वाण पाम्या. तेमना शरीरना छेछा संस्कारनो उत्सव इंद्र वगेरेए त्यांज कर्यो. श्रीपार्श्वनाथनु चरित्र पूरुं थयुं. सूत्र हवे लखवामां आवे छे.— ॥ ११ ॥

सू०—जिणे पासिति नामेण यरहा लोगपूर्इए ॥ संबुद्धप्पाय सव्वन्नु । धम्मन्तिथयरे जिणे ॥ १ ॥

अर्थः—(जिणे) रागद्वेष जीतनार, (लोगपूर्इए) लोकोऽ पूलेला, (संबुद्धप्पा) तत्त्वज्ञानयुक्त आत्मावाला, (सव्वन्नु) सर्वज्ञ, (धम्मन्तिथयरे) धर्मरूप तीर्थने प्रवर्तावनार, (य) अने (जिणे) सर्व कर्मोने जीतनार (पासिति) पार्श्वनाथ (नामेण) नामना (अरहा) तीर्थंकर थया हता. ॥ १ ॥

व्या०—पार्श्व इति नामाऽहन्न भृतीर्थकरोऽभूत्. कीदृशः सः ? जिनः परीषहोपसर्गजेता, रागद्वेषजेता वा.

पुनः कीदृश न पार्श्वजिनः ? लोकप्रजितो लोकेन प्रिजगताऽचितः पुनः कथयन्त मः ? 'सबुद्ध्या' सुदुद्धारमा तरणावषोभयुरुक्तात्मा पुनः कीदृशः स पार्श्वजिनः ? धर्मतीर्थकरः धर्म एव भयांशुधि तरणहेतुत्वात्तीर्थं, धर्मतीर्थं करोतीति धर्मतीर्थकर पुन कीदृश ? जगतिस्मा सर्वकर्मोणीनि जिनः, द्वितीयजिन विद्योपणेन श्रीपार्श्वनाथस्य मुक्तिगमन सूचित तदादि श्रीमहावीर प्रत्यक्ष तीर्थं करो विहरति श्रीपार्श्वनाथस्तु मुक्ति जगामेति भाव ॥ १ ॥

अर्थः—पार्श्वनाथ ए नामना अर्हन्नभूत्-तीर्थकर इति ते केवा इति -परीपह अने उपसर्गने जीतनारा, अथवा रागद्वेषने जीतारा 'सबुद्ध्या' सुदुद्धार-वशज्ञानधी युक्त आत्मावाळा वळी ते पार्श्वनाथ केवा इति ? सर्वज्ञ इति वळी पार्श्वनाथ केवा इति ? धर्म तीर्थकरः—सत्तारूप समुद्रने तरवानु कारण होमाधी धर्मज तीर्थ छे धर्मरूप तीर्थने करेछे ए धर्मतीर्थकर वळी केवा इति ? सर्व कर्मने जीत्यां इति ए जिन वीशु 'जिन' ए विशेषण आपवाधी श्रीपार्श्वनाथना मुक्तिरूप गति वचवी छे; केमके ते ममये श्रीमहावीर तीर्थकर प्रत्यक्ष विहार करता इति, अने श्रीपार्श्वनाथ तो मुक्ति पाम्या इति ए मतलय छे ॥ १ ॥

मू०—तस्स लोकापईयस्स । आसि सीस महाजसे ॥ केसीकुमारसमणे । विज्जाचरणपारगे ॥ २ ॥

अर्थ—(भोगपईयस्स) लोकने दीवा समान प्रकाश आपनाता (तस्स) ते श्रीपार्श्वनाथना (कुमार समणे) कुमार भवस्थामांज साधु धयेला (महा जसे) महायागारी अने (विज्जाचरणे पारगे) ज्ञान तथा चरित्रना पारने पहुँचिला (केसी) के-रि नामना (सीसं) शिष्य भाति (इणा) ॥ २ ॥  
व्या०—तस्य लोकप्रदीपस्य श्रीपार्श्वनाथतीर्थकरस्य केशीकुमारः शिष्य आसीत् कुमारो ह्यपरिणीततया,



कुमारस्वेनेव श्रमणः संगृहीतचारित्रः कुमारश्रमणः कथंभूतः सः ? महायज्ञा महाकीर्तिः, पुनः कीदृशः ? विद्या-  
वरणपारगो ज्ञानचारित्रयोः पारगामी इति. ॥ २ ॥

अर्थः—ते लोकने दीवा समान प्रकाश आपनारा श्रीपार्श्वनाथ तीर्थकरना केशीकुमार शिष्य होता. केशीने कुमार कहेनातुं  
कारण एक ते परणोला नहि होता. कुमारपणाथीज श्रमण-चारित्रनो संग्रह (स्वीकार) करनार, अर्थात् कुमारश्रमण होता. वली ते केवा  
हता ? महायज्ञाः—मोटी कीर्तिवाळा. वली कंवा हता ? विद्याचरण पारगः—ज्ञान अने चारित्रना पारने पहुँचिला. ॥ २ ॥

मू०—ओहिनाणसुएबुद्धे सीससंघसमाकुले ॥ गामाणुगाम रीयंते । सावत्थि नगरिमागए ॥ ३ ॥

अर्थः—(ओहिनाण सुएबुद्धे) अवधिज्ञान अने भुक्तभी तरावोपचाळा, तथा (सीससंघसमाकुले) शिष्यार्गथी युक्त ते केशी कुमार (गामाणुगाम)  
एक गामथी बीजे गाम (रीयंते) विहार करता (सावत्थि) श्रावस्ती (नगरि) नगरीमां (आगए) पधार्थां. ॥ ३ ॥

व्या०—स केशीकुमारश्रमणः आवस्त्वां नगरीमागतः, किं कुर्वन् ? ग्रामानुग्रामं 'रीयते' इति ग्रामानुग्रामं  
विचरन्. कीदृशः सः ? 'ओहिनाणसुएबुद्धे' इत्यवधिज्ञानश्रुताभ्यां बुद्धोऽवगततत्त्वो मतिश्रुतावधिज्ञानसहितः.  
पुनः कीदृशः ? शिष्यसंघसमाकुलः शिष्यवर्गसहितः ॥ ३ ॥

अर्थः—ते कुमार साधु केशी श्रावस्ती नगरीमां पधार्थां, किं कुर्वन्-शुं कर्ता पधार्थां ? ग्रामानुग्रामं 'रीयंते' एटले एक  
गामथी बीजे गाम विहार करता. ते केवा हता ? 'ओहिनाणसुएबुद्धे' एटले अवधिज्ञान अने श्रुत गडे बुद्धः—जाणोल छे तत्त्व जेणे  
एवा, अर्थात् मति, श्रुत अने अवधिज्ञानथी युक्तं. वली केवा ? शिष्यसंघसमाकुलः—शिष्यवर्गसहित. ॥ ३ ॥

मू०—तिदुय णाम उज्जाण । तम्मी नयरमडले ॥ पासुण सिद्धसथारे । तथ वाससुवागए ॥ ४ ॥

अर्थ—(तम्मी) ते श्रावस्ती नगरीना (नयरमडले) पादरमा (तिदुय) तिदुक (णाम) नामनो (उज्जाण) बगीचो हवो (तथ) तेमां (पासुण) जीवरहित प्रदेशानी अंदर आवेला (सिद्धसथारे) उपाश्रय विषे तस्यारा उपर (वास) निवास (उवागए) कर्चो ॥ ४ ॥

व्या०—म केशीकुमारश्रमणस्तत्र श्रावस्त्या नगर्यां, तस्या श्रावस्त्या नगरमडले पुरपरिसरे तिदुक नामो ध्यान वर्तते, तन्नोद्याने प्रासुके प्रदेशे जीवरहिते शय्यासस्तारे वाससुपागतं शय्या वसतिस्तस्या सस्तार शिला फलकादि शय्यासस्तारस्तस्मिन् ममवस्तुन इत्यर्थ ॥ ४ ॥

अर्थ—ते केशी कुमार साधुए ते श्रावस्ती नगरीभा तस्या -श्रावस्तीना नगरमडले-शहरेना पादरमा तिदुक नामनो बगीचो हतो, ते बगीचाभा प्रासुके-जीवरहित प्रदेशानी अंदर शय्यासस्तारमा निवास कर्चो शय्या-उपाश्रय, ते विषे सस्तार -शिला, पाटीआ वगेरे ए शय्यासस्तारं तेमा समवसरण कर्चु ए अर्थ छ. ॥ ४ ॥

मू०—अह तेणेव कालेण । धम्मतित्थयेरे जिणे । भगव वद्धमाणुत्ति । सव्वलोगमि विस्सुण ॥ ५ ॥

अर्थ—(अह) हचे (तेणेव) तेज (कालेण) समयर्मा (धम्मतिथयेरे) धर्मरूप तीर्थने प्रवर्तवनारा (जिणे) रागद्वेषने जीतनारा (भगव) भगवान् (वद्धमाणुत्ति) श्रीवर्धमान एवा नामयी (सव्वलोगमि) सर्व लोकमां (विस्सुए) प्रसिद्धि पाण्या हता ॥ ५ ॥

अथशब्दो वक्तव्यातरोपन्यासे तस्मिन्नेव काले धर्मतीर्थकरो जिनो भगवान् श्रीवर्धमान इति सर्वलोके विश्रुतोऽभूत् अथ शब्द बीजा कथनने कहेवा माटे छे तेज समयमा धर्मतीर्थकर जिन भगवान् श्रीवर्धमान एवा नामयी सर्व लोकमा प्रख्यात हता.

मू०—तस्स लोगपईवस्स । आसि सीसे महाजसे ॥ भयवं गोयमं नामे । विज्जाचरणपारगे ॥ ६ ॥  
 अर्थ—(लोगपईवस्स) लोकने दीवा समान प्रकाश आपनारा (तस्स) ते श्रीवर्धमान स्वामीना (महायसे) महायशस्वी अने (विज्जाचरणपारगे) ज्ञान तथा चारिणना पारने पहुँचिला (भयवं भगवान् (गोअमे) गौतम (नाम) नामना (सीसे) सिष्य (भासि) हता. ॥ ६ ॥  
 व्या—तस्य श्रीवर्धमानस्वामिनो लोकप्रदीपस्य तीर्थकरस्य गौतमनामा शिष्योऽभूत्. कथंभूतो गौतमः? महायशा महाकीर्तिः. पुनः कीदृशो गौतमः? विद्याचरणपारगो ज्ञानचारित्रधारी. पुनः कीदृशो गौतमः? भगवांश्चतुर्ज्ञानी मतिश्रुतावधिमनःपर्यायज्ञानयुक्त ॥ ६ ॥

अर्थ—ते लोकने दीवा समान प्रकाश आपनारा श्रीवर्धमान स्वामी तीर्थकरना गौतम नामना शिष्य इता. गौतम केवा हता ? महायशाः—मोटी कीर्तिवाळा हता. वळी गौतम केवा हता ? विद्याचरणपारगः—ज्ञान अने चारित्रने धारण करनार हता. वळी गौतम केवा हता ? भगवान्—चार ज्ञान वाळा. अर्थात् मति, श्रुत, अवधि तथा मनःपर्यायज्ञानधी युक्त हता ॥ ६ ॥

मू०—बारसंगंविउ बुद्धे । सीससंधसमाकुले ॥ गामाणुगामं रीयंते । सोवि सावत्थीमागए ॥ ७ ॥  
 अर्थ—(बारसंगंविउ) द्वादशांगने जाणनारा, (बुद्धे) तत्त्वज्ञानी, अने (सीससंधसमाकुले) शिष्यवर्गधी युक्त (सो वि) ते गौतमस्वामी पण (गामाणुगामं) एक गामधी बीजे गाम (रीयंते) बिहार करता (सावत्थी) श्रावस्ती नगरीमां (आगए) पधार्था. ॥ ७ ॥  
 व्याः—स गौतमोऽपि ग्रामानुग्रामं विहरन् श्रावस्त्यां नगर्यामगतः. कीदृशो गौतमः? द्वादशांगवित्, एकादशांगानि हृष्टिवादसहितानि येन गौतमेन संपूर्णानि ज्ञातानीत्यर्थः. पुन कीदृशो गौतमः? बुद्धो ज्ञाततत्वः पुनः

कीदृश ! शिष्यसघसमाकुल' ॥ ७ ॥

अर्थः—ते गौतमस्वामी पण एक गामयी बीजे गाम विहार करतो श्रावस्ती नगरीमा पधर्या गौतम केना हता ! द्वादशराग-  
वित्-जे गौतमे दृष्टिवाद सहित अगीआर अगो सपूर्ण जाण्या हता ए अर्थ छे वाळी गौतम केना हता ! उद्ध -सर्वज्ञानी हता  
बळी केना हता ! शिष्यवर्गयी युक्त हता ॥ ७ ॥

मू०—कोट्टग पाम उज्जाण । तम्मि नगरमडले ॥ फासुए सिज्जसथारे । तत्थ चाममुवागए ॥ ८ ॥

अथ -जे श्रावस्ती नगरीना पादरमां क्रोष्टुक नामनो बगीचो हतो तेमां जीवरहित प्रदेशानी अंदर भाषेला उपाध्रय विषे उच्चार उपर तेमणे निवास कर्यो  
तस्या श्रावस्थाना नगर्यां मडले परिसरे क्रोष्टुक नामोयान वर्तते तत्र प्रासुके शाय्यासस्तारे चाममवस्थानमुपागत प्राप्त  
ते श्रावस्ती नगरीना मडलमा एटले पादरमा क्रोष्टुक नामनो बगीचो हतो त्या जीवरहित प्रदेशानी अंदर श्रग्यासस्तारमा निवास कर्यो

मू०—केसीकुमारसमणे । गोयम य महाजसे ॥ उभओवि तत्थ विहरिंसु । आलीणा सुसमाहिया ॥ ९ ॥

अथ -महायशस्वी मन, वचन अने कायगुं मां छीन धयेका तथा मारी रीते एकप्रतिवळा व केशी नामना कुमार साउ अने गौतम  
बनेए पण ते बलीबाळोमा विहार कर्यो ॥ ९ ॥

व्या—केशीकुमारश्रमणश्च पुनर्गौतम एतावुभावपि व्य गहाष्ट्रीमागता कीदृशौ तावुभौ ! महायशसौ, पुन-  
कीदृशौ ! आलिनौ मनो गक्षायागुप्तिष्वाथितौ, पुन कीदृशौ ! सुसमाहितौ सम्यक्ससमाधियुक्तौ ॥ ९ ॥

अर्थ—केशी कुमार साधु अने गौतम ए बनेए पण दिहार कर्यो, अर्थात् ए बनेए पण आव्या. ते बने केवा हता ! महायशस्वी

हता, वळी केना हता ! आलीन एटले मन, वचन तथा कायगुप्तिनो आश्रय करी रहेला हता, वळी केना हता ? सुसमाहित एटले सारी रीते चित्तनी एकाग्रतावाळा हता. ॥ ९ ॥

मूल—उभओ सीससंघाणं । संजघाणं तवस्सिणं ॥ तत्थ चिंता समुत्पन्ना । गुणवंताण ताडणं ॥ १० ॥

अर्थ.—ते श्रावस्ती नगरीमा वनेना सयमी, तपस्वी, गुणवान् तथा त्रायी शिष्योना सघोने विचार उत्पन्न थयो ॥ १० ॥

व्या०—तत्र तस्यां श्रावस्थ्यासु भयोः केशीगौतमयोः शिष्यसंघानां संयतानां तपस्विनां माधूनां गुणवतां ज्ञान दर्शनचारित्रवतां त्रायिणां षड्जीवरक्षाकारिणां परस्परावलोकनाच्चिंता समुत्पन्ना, विचारः समुत्पन्नः. ॥ १० ॥

अर्थः—तत्र—ते श्रावस्ती नगरीकां केशी अने गौतम ए वनेना संयमी तथा तपस्वी एटले साधु, अने गुणवाळा एटले ज्ञान, दर्शन तथा चारित्रवाळा, तेमज त्रायी एटले छ प्रकारना जीवोनी रक्षा करनारा शिष्योना संघोने, एक वीजाने जोवाथी चिंता उत्पन्न थइ एटले विचार उत्पन्न थयो. ॥ १० ॥

मू०—केरिमो वा इमो धम्मो । इमो धम्मो व केरिसो ॥ आयारधम्मपणिही । इमा वा सा व केरिसी ॥ ११ ॥

अर्थ—आ अमारो धर्म केवो छे ? अने आ गणधरता शिष्योना धर्म केवो छे ? अथवा तो आ अमारी, अने ते गणधरोना शिष्योनी आचार-रूप धर्मनी व्यवस्था केवी छे ? ॥ ११ ॥

व्या०—अयमस्सत्संबंधी धर्मः कीदृशः ? वा इति विकल्पे, वशब्दोऽपि चार्थे, वाऽथवाऽयं धर्मो दृश्यमानगणशुच्छिष्यसंबंधी कीदृशः ? पुनरयमाचारधर्मप्रणिधिरस्माकं कीदृशः ? पुनरेतेषां वाऽआचारधर्मप्रणिधिः कीदृशः ?

प्राकृतवाङ्मन्यव्यय आचारो वेपधारणादिको वाच्य क्रियाकलाप, न एव धर्मस्तस्य प्रणिधिर्व्यवस्थापनमा-  
चारधर्मप्रणिधि पृथक् पृथक् कथं ? सर्वज्ञोक्तस्य धर्मस्य तत्साधनानां च भेदे हेतु ज्ञातुमिच्छाम इति भावः ११  
अर्थ —आ अपारो धर्म केवो न ? या ए प्रश्नना अर्थमा छे, व शब्द पण चा ना अर्थमा छे ? वा-अथवा आ प्रत्यक्ष जोवामा  
आमता गणधरना शिष्योनी धर्म केवो छे ? वळी आ अमारो आचारधर्मप्रणिधि केवो ने ? अने वत्री आ गणधरना शिष्योनी आचार  
प्रणिधि केवो न ? इमा अने सा ए पुल्लिगने बदले स्त्रीलिग पदो मूक्या छे, ए प्राकृत भाषाना पदो होवाने लीधे लिगनो फेरफार  
न आचार -वेप धारण करवा वगेरे बहारनो क्रियाओनो समूह, तेज धर्म तेनी प्रणिधिः-व्यवस्था ए आचार धर्मप्रणिधि, भिन्न  
भिन्न केम ने ? सर्वज्ञ मुनि ए कहला धर्म अने तेना साधनोना भेदमां हेतु जाणवा इच्छीए छीए ए अभिप्राय छे. ॥ ११ ॥

मृ०—चाउज्जामो य जो धम्मो । जो इमो पचसिस्सिखओ ॥ देसिओ वट्टमाणेण । पासेण य महासुणी ॥ १२ ॥

मृ०—अचेलगोय जो धम्मो । जो इमो सतरुत्तरो ॥ एककज्जपवच्चाण । विसेसो किं नु कारण ॥ १३ ॥ युग्म ॥

अथ —वळी जे आ चातुर्दाम धर्म धीपाशनाथ महासुनि ए अने जे आ पांच निशा बाळो धर्म वर्धमानस्वामी ए दर्शाब्यो छे वळी जे आ  
अचेलक धर्म धीवधमान स्वामीण, अने जे आ लोत्तरोत्तर धर्म धीपार्थनाथ स्वामी ए दर्शाब्यो छे, त्यां एक कायमां मपुच थयेला ते वळे तीर्थकरणे  
धमना तपावतमां गु कारण छे ? ॥ १२, १३ ॥ आ धे गाथाओ मळी युग्म बने छे

व्या०—यश्चाय चातुर्यामो धर्मः पार्श्वेन महासुनिना तीर्थकरणे दर्शित, चत्वारश्च यामाश्च चतुर्गमिस्तत्र  
भवश्चातुर्गमिश्चातुर्गतिरिति हिंसा १ सत्य २ चौर्यत्याग ३ परिग्रहत्याग ४ लक्षणो धर्म प्रकाशित. यश्च पुनरय धर्मो

वर्धमानेन पंचशिक्षिकः पंचशिक्षितो वा, पंचभिर्महाव्रतैः शिक्षितः पंचशिक्षितः प्रकाशितः. पंचसु शिक्षासु भवः पंचशिक्षिकः पंचमहाव्रतात्मा, अहिंसा १ सत्य २ चौर्यत्याग ३ मैथुनपरिहार ४ परिग्रहत्याग ५ लक्षणो धर्मः प्रकाशितः. ॥ १२ ॥ पुनर्वर्धमानेनाऽचेलको धर्मः प्रकाशितः, अचेलं मानोपेतं धवलं जीर्णप्रायमल्प मूल्यं वस्त्रं धारणीयमिति वर्धमानस्वामिना प्रोक्तं, असदिव चेलं यत्र सोऽचेलः, अचेल एवाऽचेलकः, यद्वस्त्रं सदप्यसद्विच तद्व्यर्थमित्यर्थः. पुनर्यो धर्मः पार्श्वेन स्वामिना सांतरोत्तरः, सह अंतरेणोत्तरेण प्रधानबहुमूल्येन नानावर्णेन प्रलंबेन नख्त्रेण च वर्तते यः स सांतरोत्तर सचेलको धर्मः प्रकाशितः. एककार्यं सुक्तिरूपे कार्ये प्रवृत्तयोः श्रीवीरपार्श्वयोर्धर्माचारप्रणिधिविषयो विशेषस्तत्र किं नु कारणं ? को हेतुः ? कारणभेदे हि कार्यभेदसंभवः. कार्यं तूभयोरेकमेव. कारणं च पृथक् पृथक् कथमिति भावः. किमिति प्रश्ने, नु इति वितर्कः. ॥ १३ ॥

अर्थः—जे आ चातुर्यामि धर्मं श्रीपार्श्वेनाथ महामुनिए-तीर्थकरे दर्शाव्यो छे, चार याम ए चतुर्यामि; तेमां थयेलो ए चातुर्यामि; एटले अहिंसा, सत्य, चोरीनो त्याग, अने परिग्रहनो त्याग ए रूप चार व्रतवाळो धर्म प्रकट कर्यो छे; वळी जे आ धर्म श्रीवर्धमान स्वामीए पंचशिक्षिकः अथवा तो पंचशिक्षितः—पांच महाव्रतोवडे शिक्षावळो ए पंचशिक्षित प्रकाशित कर्यो छे, अथवातो पांच शिक्षाओ विषे उत्पन्न थयेलो ए पंचशिक्षिक—पांच महाव्रत रूप स्वरूपवाळो, अर्थात् अहिंसा, सत्य, चोरीनो त्याग, मैथुननो परिहार तथा परिग्रहनो त्याग ए लक्षणवाळो धर्म प्रकाशित कर्यो छे; वळी श्रीवर्धमान स्वामीए अचेलक धर्म प्रकट कर्यो छे, एटले अचेल अर्थात् अमुक प्रमाण-मापनुं, धोळं, लगभग जूनुं अने थोडा मूल्यवाळं वस्त्र धारण करवुं एम श्रीवर्धमान स्वामीए

कहु छे जेमा जाणे वस्त्र न होय एवो ते अचेल अचेल एज अचेलरु जे वस्त्र होय छता पण न होय एतु होय, तेनु धारण करतु ए अर्थ छ वळी जे धर्म श्रीपार्श्वनाथस्वामीए सातरोत्तर — मुन्य अने घणा मूल्यवाळा जातजातना रगवाळा लावा पहारना वस्त्रयी जे युक्त छे ते सातरोत्तर एटले सचेलक धर्म प्रकाशित कर्यो छ मोक्षरूप एक कार्यमा प्रवृत्त थयेंला श्रीवर्धमान स्वामी अने श्रीपार्श्वनाथ स्वामीना धर्मरूप आचारनी व्यवस्थाना विषयमा जे तफावत जोवामा आवंठे तेमा शु कारण छे? एटले जो इतु ते? कारण जुदा जुदा होय तो कार्य जुदा सभवे छे वन्नतु कार्य तो एकज छे, तो कारण जुदु जुदु केम होय शके? ए अभिप्राय छे किम् ए प्रश्नना अर्थमा छे, अन नु ए वितर्कना अर्थमा छे ॥ १२, १३ ॥

मू०—अह त तत्थ सीमाण । विज्ञाय पधियतक्षिय ॥ समागमे कयमई । उभओ केसिगोयसे ॥ १४ ॥

अर्थ—पछी खां ते वध केनी अने गौतम शिष्योना विद्वंते-सगयने जाणी परस्परना समागमविषे इच्छावाळा थया ॥ १४ ॥

व्या०—अधानतर तयोऋभयोस्तत्र श्रावस्थ्यामागमनानतर केशिगौतमौ ताबु भौ समागमे कृतमती अभूता किं कृत्वा? शिष्याणा क्षुल्लकाना प्रचित्कित विज्ञाय, विरुद्वप ज्ञात्वा ॥ १४ ॥

अर्थ—अथ-पछी. तेचनेना त श्रावस्ती नगरीमा आगमन पछी ते बने केशा अने गौतम परस्परना समागप विषे इच्छा वाळा थया शु करीने इच्छावाळा थया? शुद्र शिष्योना वितर्कने जाणी अर्थात् सगयने जणी ॥ १४ ॥

मू०—गोयमे पडिखवन्नू । सिंससघसमाकुले ॥ जिष्ठ कुलमविश्वनो । तिंदुय वणमागओ ॥ १५ ॥

अर्थ—पयोचित विनयने गणतार धीगौतम धीपाभनाथना चेष्ट सत्तान-निष्यन्तो विचार करता शिष्योना सयसहित तिंदुक वनमा आस्था १५



व्या०—गौतमस्तिदुकं वनमागतः, केशीकुमाराधिष्ठिते वने आगतः. कीदृशो गौतमः ? प्रतिरूपज्ञः प्रतिरूपो यथोचितविनयस्तं जानातीति प्रतिरूपज्ञः. पुनः कीदृशः ? शिष्यसंघसमाकुलः शीष्यबृन्दसहितः, गौतमः किं कुर्वाणः ? ज्येष्ठं कुलमपेक्षमाणो ज्येष्ठं वृद्धं प्रथमभवनात् पार्श्वनाथस्य कुलं संतनं विचारयन्नित्यर्थः. ॥ १५ ॥  
अर्थः—श्रीगौतम तिदुक वनमां आव्या, एटले केशी कुमार जे वनमां हुता त्यां आव्या. श्रीगौतम केवा हुता ? प्रतिरूपज्ञ हुता. प्रतिरूप एटले यथायोग्य विनय, ते जाणे छे ए प्रतिरूपज्ञ. वळी श्रीगौतम केवा हुता ? शिष्यसंघसमाकुलः—शिष्योना संघ सहित हुता. श्रीगौतम शुं करता आव्या ? श्रीपार्श्वनाथना ज्येष्ठ कुलनो—संताननो. शिष्यनो विचार करता, श्रीपार्श्वनाथना. पहेला होवाथी ज्येष्ठ एटले वृद्ध कुलनो-संताननो विचार करता ण अर्थ छे. ॥ १५ ॥

सू०—केसीकुमारसमणे । गोयमं दिस्ससागयं ॥ पडिरुवं पडिवज्जई ॥ १६ ॥

अर्थः—भने केशी कुमार साधुए श्रीगौतमने आवेला जोइ तेनी गोभन प्रकारनी योग्य सेवा सारी रीते करी. ॥ १६ ॥

व्या०—केशीकुमारश्रमणो गौतममागत इद्वा सम्यक् प्रतिरूपामागतानां योग्यां प्रतिपत्तिं सेवां संप्रतिपद्यते सम्यक्करोतीत्यर्थः. ॥ १६ ॥

अर्थः—श्रीकेशी कुमारसाधुए श्रीगौतमने आवेला जोइ गोभन प्रकारनी प्रतिरूपाम्-पोताने त्यां आवेलानी योग्य प्रतिपत्तिम्-सेवा संप्रतिपद्यते-सारी रीते करी ए अर्थ छे. ॥ १६ ॥

सू०—पलालं फासुयं तत्थ । पंचमं कुसतणाणि य ॥ गोयमस्स निसिज्जाए । खिप्पं संपणामए ॥ १७ ॥

अर्थ:—स्वामी श्रीकेशीकुमार साधुगण श्रीगौतमने "देसवा माटे वीण वगणु चार प्रकारु पुराळ अने पांचमा दर्भतुणो भरत आप्यां ॥ १७ ॥  
 "या०—तत्र त्रिदुकोयाने एव केशीकुमारश्रमणो गौतमस्य निपद्यायै गौमस्योपदेशनार्थं प्रासुकं निर्धीज  
 चतुर्विधं पलालं, पंचमानी कुशतृणानि, चकारादन्यान्पि माधुयोग्यानि तृणानि 'सगणामए' समर्पयति पंचम  
 त्वं हि दुशतृणानां पलालभेदेन, चतुर्विधं पलालं यथा-तणपगगं पन्नत्तं। जिणेहिं कम्मट्टगण्डिमहणेहिं ॥ साली ?  
 वीही ? कोषय ? । सालग ४ रत्ते तणा ५ पच ॥१॥ इति वचनात् चत्वारि पलालानि साधुप्रस्तरणयोग्यानि, पंचम  
 हि दर्भानि प्रासुकं तृणं ततत् केशीकुमारश्रमणेन गौतमस्य प्रस्तरणार्थं प्रदत्तमिति भावः ॥ ७ ॥  
 अर्थ—त्यां त्रिदुक वगीचामांज श्रीकेशी कुमार साधुए श्रीगौतमने निपद्यायै-देसवा माटे प्रासुक-वीज वगणु चार प्रका  
 रनु पुराळ, अने पांचमा दर्भतुणो चकारवी वीजा पण साधुने योग्य तुणो सपणामए-आप्या पुराळना चार प्रकारथी दर्भतुणोनु  
 पांचमापणु च, पुराळ चार प्रकारु छे जेमरु-तणपगगं पन्नत्तं। जिणेहिं कम्मट्ट गण्डि मटणेहिं ॥ साली ? वीही ?  
 कोषय ? सालग ४ रत्तेतणा ५ पच ॥ ? ॥ (भाटे गमरानी कर्मग्रथिओन भेदनाराजिनेश्वरोए शाली, डागर, कोदरा, सालक  
 अने वननां तुण एम पाच प्रकारना तण कळाछे) ए वचननी चार प्रकारना पुराळ साधुना आसनने योग्य छे, अने पाचसु दर्भ  
 वगेर निर्जीव तुण पण आमनने योग्य छे त श्रीकेशीकुमार साधुए श्रीगौतमने आमन माटे आप्यं च गमिप्राय छे ॥ ? ॥

सू०—केशीकुमारश्रमणो । गोयमे य महाजसे ॥ उभओ निसन्ना सोहति । चदत्तरसमत्पभा ॥ १८ ॥

अर्थ:—आसनपर वेटेना, महापदारथी अने चद्र तथा सुय तमाग वतिवाळा श्रीकेशीकुमार साधु तथा श्रीगौतम चण सोहति (नेमणा वण) १८

व्या०—तदा केशीकुमारश्रमणश्च पुनर्गौतमो महायशाः। एतावुभौ तत्र त्रिदुकोद्याने निषण्णावुपबिष्टौ शोभेते विराजेते. कथंभूतौ तौ ? चंद्रादित्यसमप्रभौ. ॥ १८ ॥

अर्थः—त्यारे महायशस्वी श्रीकेशी कुमार साधु अने वली श्रीगौतम ए वने ते त्रिदुक नामना नगीचामां निषण्णो-बेटेला शोभेते-शोभता हता. तेओ केवा हता ? चंद्र अने सूर्यसमान कांतिवाळा हता. ॥ १८ ॥

सू०—समागया बहु तत्थ । पासंडा कोडगा मिया ॥ गिहित्थाणं आणेगाओ । सहस्सीओ समागया ॥ १९ ॥

अर्थः—त्यां कौतुकथी मृग जेवा अज्ञानी घणा पालंबी लोको भाव्या, तथा गृहस्थोनी अनेक हजार संख्या आवी, अर्थात् गृहस्थो अनेक हजार संख्यामां आव्या. ॥ १९ ॥

व्या०—तत्र तस्मिंस्त्रिदुकोद्याने बहवः पाखण्डा अन्यदर्शनिनः परिव्राजकादयः समागताः. कीदृशास्ते पाखण्डाः ? कौतुकान्मृगा आश्चर्यान्मृगा इवाऽज्ञानिनः. तु पुनर्गृहस्थानामनेकलोकानां सदस्रं समागतं. अनेका प्रचुरा लोकानां सहस्रीति आर्षत्वात्, समागता तत्र समाप्ता. ॥ १९ ॥

अर्थः—तत्र-ते त्रिदुक नामनानगीचामां घणा पाखंडी-जैन दर्शनथी भिन्न दर्शनवाळा संन्यासी वगरे आव्या. ते पाखंडीओ केवा हता ? कौतुकात् मृगाः—आश्चर्यथी मृगो जेवा अज्ञानी हता. तु-वली गृहस्थानाम्—अनेक लोकोनी हजार संख्या आवी. अनेका-घणी लोकोनी सहस्री ए पद सहस्रभूने बदले आर्य प्रयोगपणाथी मूक्युं छे समागता-त्यां आवी. ॥ १९ ॥

सू०—वेषदाणवंगंधव्या । जक्खरक्खसकिच्चरा ॥ अविस्माणं च भूयाणं । आसी तत्थ समागमो ॥ २० ॥

भाषाः—देव, दानव, गर्ध्व, भने किंनर सहित यक्ष तथा राक्षसो भाष्या भने त्या अदृश्य भूतानो-स्वतन्त्रो नो समागम थयो हतो ॥ २० ॥  
व्या०—तत्र तस्मिन् प्रदेशे देवदानवगर्धर्वा यक्षराक्षसकिन्नरा समागता इति शेषः च पुनस्तत्रादृश्याना

भूतानां किल किलव्यतरविशेषाणा समागमः सगम आसीत् ॥ २० ॥  
अर्थ—तत्र-ते प्रदेशमा देव, दानव, गर्ध्व, यक्ष राक्षस तथा किंनर समागताः—आव्या ए पद शेष छे, एटले ए पदनी उपली गाथा  
मांथी अचयाहार करीलिवो च-वळी त्यां अदृश्य भूतानम्-किल किल अने व्यतर ए जातना भूतानो समागमः-सगम थयो २०

मू०—पुच्छामि ते महाभाग । केसी गोयममन्ववी ॥ तओ केमीं वुचत तु । गोयमो इणमन्ववी ॥ २१ ॥  
अप —श्रीकेशी कुमारे श्रीगौतमने कष्टु के हे महाभाग्यशाळी 'तु आपने पशुछु त्तारे गोलता श्रीकेशी कुमारे तो श्रीगौतमे आ प्रमाणे पशु

व्या०—तयोजल्पमाह—तदा केशी गौतममब्रवीत्, किमब्रवीदित्याह—हे महाभाग ! ते त्वामह पृच्छामि,  
यदा केशीकुमारेणेत्युक्त तदा केशीकुमारश्चमण ब्रुवतमिदमब्रवीत् ॥ २१ ॥

अर्थः—तेओना सवादने कहेछे-त्यार श्रीकेशीकुमारे श्रीगौतमने पशु 'शु कष्टु?' ए कहेछे—हे महाभाग्यशाळी ! ते-आपने  
तु 'पशुछु ज्यारे श्रीकेशीकुमारे आ प्रमाणे कष्टु त्तारे श्रीगौतमे ए प्रमाणे कहेता श्रीकेशीकुमार साधुने आ कष्टु ॥ २१ ॥

मू०—पुच्छ भते जहित्य ते । केसि गोयममन्ववी । तओ केसी अणुत्राण । गोयम इणमन्ववी ॥ २२ ॥

अर्थ—श्रीकेशीकुमारे श्रीगौतमने कष्टु के हे पृश्य ! आपना हृदयमां जे होष ते पूछो त्तार पक्षी अनुब्रुवा अपायेळा श्रीकेशीकुमारे श्रीगौतमने आ कष्टु  
व्या०—गौतमो वदति, हे भदत । हे पूज्य ! ते तव यथेच्छ यत्तव चेतस्यवभासते तत्र पृच्छ ! मम प्रश्न कुरु ?

इति केशीकुमारंप्रति गौतमोऽब्रवीत्, 'गौतमं' इति प्राकृतत्वात्प्रथमास्थाने द्वितीया, ततो गौतमत्रयत्रयादनंतरं केशीकुमारो गौतमेनानुज्ञातः सन् गौतमेन दत्ताज्ञः सन् गौतमंप्रतीदं वक्ष्यमाणं वचनप्रब्रवीत्, ॥ २२ ॥

अर्थः—श्रीगौतमे कहुं के हे भदंत !-हे पूज्य ! ते-आपनी यथेच्छम्—इच्छा प्रमाणे अथर्वि आपना चित्तमा जे भासे ते पूछो. मने प्रश्न करो. एस श्रीकेशी कुमार प्रत्ये श्रीगौतमे कहुं. 'गौतमं' ए प्राकृत होवाथी प्रथमा विभक्तिना स्थानमां द्वितीया विभक्ति छं. ततः-श्रीगौतमना वाक्य पछी श्रीकेशीकुमारे श्रीगौतमथी अनुज्ञातः सन्-आज्ञा अपायेला थइ श्रीगौतम प्रत्ये आ-हवे कहेवामां आगशे ए वचन कहुं ॥ २२ ॥

सू०—चाउज्जामो य जो धम्मो । जो इम्मो पंचसिखिखओ ॥ देसिओ वल्लभाणेण । पासेण य महासुणी ॥ २३ ॥  
सू०—एककज्जपवनाणं । विससे किं तु कारण ॥ धम्ममे दुविहे मेहावी । कहं विपचओ न ते ॥ २४ ॥ युग्मं ॥

अर्थ—बली जे आ चातुर्याग धर्म पार्शनाथ ना, सुनिण, अने जे आ पांच शिक्षागळो धर्म धीवर्यंगाग स्वामीण दुर्भाव्यो छे, तां ए. ५ कार्यमा प्रवृत्त थयेला ते वजे तीर्थारोने धर्मना तत्कावतमां छु कारण छे ? हे मेघवी ! जे प्रगायन धर्ममा आपवे केम सतय थतो नथी ? ॥ २३ २४ ॥  
हे गौतम ! पार्श्वेन महासुनिना तीर्थकरणे यथातुर्यामं धातुर्वतिकोऽयमस्माकं धर्मं उद्दिष्टः, पुनर्योऽयं धर्मो वर्धमानेन पंचशिक्षिकः पंचमहाव्रतात्मको विष्टः कथितः, ॥२३॥ एककार्ये मोक्षमाधनरूपे कार्ये प्रपन्नयोः श्रीपार्श्वमहावीरयोर्विदेशेभेदे किं कारणं ? हे मेघाविन् ! द्विविधे धर्मे तत्र कथं विप्रत्ययः संशयो न भवति ? यतो द्वावपितीर्थकरो, द्वावपि मोक्षकार्यसाधने प्रवृत्तौ, कथमनयोर्भेद इति हेतोस्तत्र मनसि कथं विप्रत्ययो न भवति ? संदेहो न भवति ?

अर्थ—हे गौतम ! श्रीपार्थनाथ महाहृनिण-तीर्थकरे जे चातुर्यमि-चार त्रतवाळो आ आपणे धर्म कसो छे, वळी श्रीवर्धमान स्वामीए जे आ पचशिषिक-पाच महाप्रतरूप धर्म दिष्टः—कसो छे, त्यां मोधने साधवारूप एक कार्यमा प्रवृत्त थयेला श्रीपार्थनाथ तथा श्रीमहावीरस्वामीना विशेषे-मत्भेदमा ह्य कारण छे ? हे मेघावी ! जे प्रकारना धर्ममा आपने केम सशय यतो नथी ? कारण के ए बन्ने पण तीर्थकर छ, अने ए बन्ने पण मोक्षरूप एक कार्य साधवामा प्रवृत्त थया छ, तो ए बन्ने नो मत्भेद शा मटे होय ? ए हेतुथी आपना मनमा केम दिप्रत्यय यतो नथी ?—केम सदेह यतो नथी ? ॥ २३ २४ ॥

मू०—तओ केसि युवत तु । गोयसो इणमबन्वी ॥ पण्णा समिस्वए धम्म । तत्त तत्थ मिणिच्छय ॥ २५ ॥

अर्थ—त्यार पढी ए प्रमाणे चोलला श्रीकेशीकुमारने तो श्रीगौतमे आ कणु बुद्धि जेमां तस्वने निश्चय छे एवा धर्मना तस्वने सुपणे-जाणेछे ॥२५॥  
उगा०—ततोऽनतर केशीकुमारश्रमण युवत कथयत गौतम इदमब्रवीत्, हे केशीकुमारश्रमण ! प्रज्ञा बुद्धिर्धर्मतत्व धर्मस्य परमार्थं पश्यति, धर्मतत्व बुद्ध्यैव विलोप्यते, न तु चर्मचक्षुषा धर्मतत्व विलोप्यते सूक्ष्म धर्मसुधीर्विंतीति वचनात् कीदृश धर्मतत्व ? तत्त्वविनिश्चय, तत्याना जीवादीना विशेषेण निश्चयो यस्मिंस्तत्त्वविनिश्चय केवल धर्मतत्वस्य श्रणमाश्रेण निश्चयो न भवति, किंतु प्रज्ञावशादेव धर्मतत्वस्य निश्चय स्यादिति भाव

अर्था—नत-त्यार पढी ते प्रमाणे द्युरन्त-चोलता श्रीकेशीकुमार साधुने श्रीगौतमे आ प्रमाणे कहु, हे श्रीकेशीकुमार साधु ! प्रज्ञा-बुद्धि धर्म तस्वने-धर्मना सारा अर्थन जुवे छ, धर्मनु तस्व बुद्धिधीज जोयाय छ, परंतु चर्मचक्षुषी धर्मनु तस्व जोवाभा आवतु नथी, कारणके 'दृश्य धर्मन सारी बुद्धिवाळो जाणेछे' ए शास्त्रनु वचन ७. धर्मनु तस्व केतु ? तस्वविनिश्चयम्—जीव वगरे

तत्त्वो नो जेमां विशेषी-खास निश्चय छे एवुं. धर्मना तत्त्वना केवल श्रवणमात्रथी निश्चय थातो नथी, परंतु बुद्धिधीज धर्मना तत्त्वना निश्चय थाय छे, ए अभिप्राय छे. ॥ २६ ॥

सृ०—पुरिमा उज्जुजडा उ । वऋजडा य पच्छिमा ॥ मज्झिमा उजुपन्नाउ । तेण धम्मो दुहा कओ ॥ २६ ॥

अर्थ—जेथी पहिला तीर्थकरना साधुओ ऋजु होवाछता पण जउ हता, तथा छेए तीर्थकरना साधुओ वाऋ तेमज जउ हता अने सप्यम तीर्थकरना साधुओ ऋजु तेमज प्राज्ञ हता तेथी धर्म ने प्रकरि कयों छे. ॥ २६ ॥

व्या—हे केशीकुमारश्रमण ! पुरिमाः पूर्वे प्रथमतीर्थकृत्साधव आदिश्वरस्य सुनय ऋजुजडा; ऋजवश्च ते जडाश्च ऋजुजडा बभूवुरिति शेषः. शिक्षाग्रहणतत्परा ऋजवः, दुःप्रतिपायतया जड मूर्खाः, तुशब्दो यस्मादर्थे. पश्चिमाः पश्चिमतीर्थकृत्साधवो महावीरस्य सुनयो वऋजडा; वऋश्च ते जडाश्च वऋजडा; वऋाः प्रतिबोधसममे वऋज्ञानाः, जडाः क्रदाग्रहपरा; ताहशा बभूवुः. तु पुनर्मध्यमा मध्यमतीर्थकराणां सुनयो द्वाविंशतितीर्थकृत्साधव ऋजुप्राज्ञा बभूवुः, ऋजवश्च ते प्राज्ञाश्च ऋजुप्राज्ञा; ऋजवः शिक्षाग्रहणतत्परा; पुनः प्राज्ञाः प्रकृष्टबुद्धयः, तेन कारणेन हे मुने ! धर्मो द्विना कृतः. ॥ २६ ॥

अर्थ—हे श्रीकेशीकुमार साधु ! पुरिमाः—पहेला एटले प्रथम तीर्थकरना साधुओ—श्रीआदिनाथना मुनिओ ऋजु जडाः—ऋजु एवा ते जड ए ऋजुजडा, 'हता' एनो अध्याहार छे. उपदेशतुं ग्रहण करवामां तत्पर ए ऋजु कष्टी समावी शक्या एनापणाने लीधे जड-मूर्ख. तु शब्द 'जेथी'ना अर्थमां छे. पश्चिमाः—हेछा तीर्थकरना साधुओ, एटले श्रीमहावीरस्वामीना साधुओ वऋ

जडाः-पक्र एवा ते लड ए वमजडा, वक्र एन्ते उपदेशना समयमां वाका-यद् युक्त गानमात्रा, अने जड एटले सोग भाग्रदमा तरपर, तेवा हता तु-यकी मध्यमाः-मध्यम तीर्थकरना साधुओ, एटले वावीग तीर्थकरना साधुओ ऋजुप्रागु हता, ऋजु एवा ते प्रागु ए ऋजुप्रागु, ऋजु एन्ते उपदेशनु ग्रहण करायामां तरपर, वकी प्रागु एटले प्ररूप-श्रेष्ठ बुद्धिवाळा, न कारणशी हे मुनि ! धर्म वे प्रसादो कर्पो छे ॥ २३ ॥

मू०-पुरिमाण दुःखमोज्जो । वरिमाण दुरणुपालओ चेष ॥ कर्पो मज्झमगाण तु । सुविसोद्धो सुपालओ २७  
 अथाः-पदेण तीर्थकरना साधुओ मुनिधर्मो आचार कष्टपी पाळी तेषा पयो छे पळी चेला तीर्थकरना साधुओ मुनिधर्मो आचार कष्टपी पाळी ताकाय एवो छे तथा मध्यमा रहला वावील तीर्थकरना साधुओ मुनिधर्मो आचार तो सुवधी निर्मळ करी नकाय एवो अने सुवधी पाळी ताकाय एवा छे ॥ २७ ॥

‘या०-‘पुरिमाण’ इति प्रथमतीर्थकृतसाधुना कल्प साध्याचारो दुर्धिशोधो बुलेन निर्मलीकरणीय आदी श्वरस्य साभय ऋजुजडा, ऋजुजडत्वात्कल्पनीयाकल्पनीयज्ञानविकला पुनश्चरमाणा चरमतीर्थकृतसाधुना दुरजु पालको युतेनानुपालयते इति दुरनुपालकः, महागीरस्य साधवो वक्रजडा, वक्रत्वाद्धिकल्पबहुलत्वात्साभ्याचार जानतोऽपि कर्तुमशक्ताः. तु पुनर्मध्यमगाना द्वाविशतितीर्थकृतसाधुनाप्रजितनाथादारभ्य पार्श्वनाभ्रयंततीर्थकर मुनीना कल्पसाध्याचार सुविशोध्य सुलेन निर्मलीकर्तव्य, पुन सुलेन पाल्य. द्वाविशतितीर्थकृतसाधवो हि ऋजुप्राशा, स्तोकेनोक्तेन बहुज्ञा, तस्माचातुर्वर्तिको धर्म उचिष्ट, मैथुन हि परिग्रहे एव गणयते. आदीश्वरस्य साधुना



यादि पंच महाव्रतानि प्राणातिपातविरतिमुपावाद्दविरतिस्तेयविरतिमैथुनविरतिपरिग्रहविरतिरूपाणि पृथक् पृथक् कथंते, तदा ते ऋजुजडाः पंचमहाव्रतानि पालयति नो चेत्ते व्रतभंगं कुर्वति, ते तु यावन्मात्रमाचारं शृण्वन्ति तावन्मात्रमेव कुर्वन्ति, अधिकं स्रबुद्ध्या किमपि न विदन्ति. महावीरस्य साधवस्तु चेत्पंचमाहव्रतानि शृण्वन्ति तदैव पालयन्ति. तेऽपि वक्रा जडाश्च चेच्चत्वारि व्रतानि शृण्वन्ति तदा चत्वार्येव पालयन्ति, न तु पंचमं पालयन्ति. वक्रजडा हि कदाग्रहग्रस्ता अतीवहृष्टधारिणः. द्वाविंशतितीर्थकृत्साधव क्रजवः प्राज्ञाश्च चत्वारि व्रतानि श्रुत्वा सुबुद्धित्वात् पंचापि व्रतानि पालयन्ति. तस्माच्चत्वारि व्रतानि प्रोक्तानि. तस्माद्धर्मो द्विविधः कुनः, चातुर्व्रतकः पंचव्रतात्मकश्च. स्वस्ववारकपुरुपाणामभिप्रायं विज्ञाय तीर्थकरैर्धर्म उपदिष्ट इति भावः. ॥ २७ ॥

अर्थः—‘पुरिमाणं’ इति—पहेला तीर्थकरना साधुओनो कल्प एटले मुनिधर्मनो आचार दुर्विशोधय-कष्टी निर्मळ करी शकाय एवो छे. श्रीआदिनाथना साधुओ साधुओ ऋजुजडाः—ऋजुजडपणाने लीधे कल्पनीय ज्ञानथी शून्य हता. वळी चरमाणाम्—ऽंछा तीर्थ करना साधुओनो मुनिधर्मनो आचार दुरनुपालकः—कष्टी पाळी शकाय छे ए दुरनुपालक. महावीर तीर्थकरना साधुओ वक्रजड एटले वक्र (वांका) पणाने लीधे-घणा संशयनाळापणाने लीधे मुनिधर्मना आचारने जाणतां छतां पण करवा अशक्त हता. तु-अने वचमां रहेला बावीस तीर्थकर साधुओनो-श्रीअजितनाथथी आरंभी श्रीपार्श्वनाथ पर्यंतना तीर्थकर मुनिओनो कल्प-मुनिधर्मनो आचार सुनिशोधयः सुपालकश्च—सुखेथी निर्मळ करी शकाय एवो, अने वळी सुखेथी पाळी शकाय एवो छे. बावीस तीर्थकरना साधुओ तो ऋजुप्राज्ञ एटले थोडूं म्हाथी वणुं जाणनारा छे, तेथी तेओने चातुर्व्रतिक धर्मनो उपदेश कर्यो छे; कारणके मैथुनने परिग्रहमाज

गणनामा आवे छ, जो श्रीजादिनाथ तीर्थस्नाना माधुओग प्राणातिपातविरति (हिमाश्री निवृत्ति), मृषायाद विरति (असत्य वचनथी निवृत्ति), राग विरति (चोरीथी निवृत्ति), मैथुनविरति (मैथुनथी निवृत्ति) अने परिग्रहविरति (परिग्रहथी निवृत्ति) ए रूप पाच महा गतो जुदां जुदां रुहामां आये तो ते क्रजुनड माधुओ पांच महाव्रतोनो पालन करे, अने जो जुदा जुदां न कहेगामा अव तो व्रतनो भग करे छे तओ तो जेटलो आगर साभळे छे तटलोज करे, पोतानी बुद्धिथी काइ पण अधिक ज.गता नथी श्रीमहाश्रीरना माधुओ तो जो पाच महाव्रतो सांभळ छे, तो त्यारज तओ तेने पाळे ७ वक्र अने जड एवा तेओ पण जो चार व्रत साभळे छे, तो त्यारे चारज पाळे छे, परंतु पाचसु व्रत पाळता नथी, कारण क वक्रजड लोको लोटा आग्रहवाळा अने अत्यंत हठ धारना होय छे बाधीम तीर्थस्नाना माधुओ क्रजु अन प्राग ७ तेओ चार व्रतो साभळी, मारी बुद्धिवाटापणाने लीये पाच पण व्रतो पाळे छे तेथी चार व्रतो यथां छ. तेथी चातुर्व्रतक अन पंचव्रतारमरु एम वे प्रकारनो धर्म बहो छे पोतपोताना अनुयायी पुरुषोना अभिप्रायने जाणी तीर्थकरोण धर्मनो उपदेश कर्यो छे ए अभिप्राय छे ॥ ७ ॥

सू०—साहु गीयम पद्या ते । छिन्नो मे सप्तओ इमो ॥ अन्नोचि सप्तओ मत्स्र । त मे क्वसु गोयमा ॥ २८ ॥

अर्थः—द धीनोतम ! भावनी बुद्धि मारी छे मागे भा मय उशय गयो छ मागे धीने पण संनय छे द धीनोतम ! मन तेको उगर बहो २८

अथा —इति श्रुत्या केशीकुमार श्रमणो वदति, हे गौतम ! ते तव माधुपज्ञास्ति, मम्यगुद्विरस्ति, मे ममाय सशपस्त्वया छिन्नो दूरीकृत, अन्योऽपि मम सशयोऽस्ति, तमिति तस्योत्तर हे गौतम ! त्व कथयस्व ? इद उचन हि शिष्यापेक्ष, न तु तस्य केशीमुनेर्ज्ञानत्रयवत एवविधसशयसभय ॥ २८ ॥

अर्थः—ए प्रमाणे सांभळी श्रीकेशीकुमार साधुए कहुं. हे गौतम ! ते-आपनी साधुप्रज्ञा छे, अर्थात् सारी बुद्धि छे. से-मारो आ संशय आपे छिन्नः—दूर कर्यो छे. बीजो पण मारो संशय छे तमिति-तेनो उत्तर हे श्रीगौतम ! आप कहो. आ वचन शिष्योनी अपेक्षाथी छे; कारणके त्रण ज्ञानवाळा ते श्रीकेशीमुनिने आवा प्रकारना संशयनो संभव नथी. ॥ २८ ॥

मू०—अचेलगो य जो धम्मो । जो इमो संतरुत्तरो ॥ देसिओ वद्धमाणेण । पासेण य महाजसा ॥ २९ ॥

मू०—एककज्जपवन्नाणं । विससे किं नु कारणं ॥ लिंगे दुविहे मेहावी । कहं विपच्चओ न ते ॥ ३० ॥ युग्मं

अर्थः—रळी जेआ अचेलक धर्म श्रीमर्धमान स्वामीए दर्शन्यो छे, अने जे आ सातरोत्तर धर्म महायगदसी श्रीमर्शनाथ स्वामीए दर्शन्यो छे, त्यां हे मेधानी ! एक वार्गमा प्रवृत्त थयेला ते वझे तीर्थकरोने धर्मेना तफावतमा कु कारण छे ? ते प्रकारना साधुपेपमां आपने केम संग्रय थतो नथी ? ॥ २९, ३० ॥ आ ते गाथाओ मळी युग्म वने छे.

व्या०—वर्धमानेन चतुर्विगतितमतीर्थकरणे यो धर्मोऽचेलकः प्रमाणोपेतजीर्णप्रायधवलवस्त्रधारणात्मकः साधवाचारो दिष्टः, च पुनः पार्श्वेन पार्श्वेन महायशसा त्रयोविंशतिनमतीर्थकरणे योऽयं धर्मः सांतरुत्तरः पंचवर्णबहुमुल्यप्रमाणरहितवस्त्रधारणात्मकः साधवाचारः प्रदर्शितः. हे मेधाविन् ! एककार्यप्रतिपन्नयोः श्रीवीरपार्श्वयोर्विशेषे भेदे किं कारणं ? को हेतुः ? हे गौतम ! द्विविधे लिंगे द्विप्रकारके साधुवेषे ते तव कथं विप्रत्ययो नोत्पद्यते ? कथं संदेहो न जायते ? उभावपि तीर्थकरो, मोक्षकार्यसाधकौ, कथं ताभ्यां वेषभेदः प्रकाशितः ? इति कथं तवायं संशयो न भवति ? ॥ ३० ॥

अर्थः—चोवीसमा तीर्थरु श्रीगर्भमान स्वामीए ज अनेक धर्मअसुक प्रमाण (भाष)थी युक्त अन लगभग जूनु बोळु वस्त्र धारण करावरूप साधुओनो अचार कही छे च-ग्ली महापशस्त्री त्रेवासमा तीर्थकर श्रीपार्श्वनाथ स्वामीए जे आ सातरोत्तर धर्म-पाँच रगवाळ, घणा मूल्यवाळ, अने असुक प्रमाण गगनु वस्त्र धारण करावरूप साधुओनो आचार दर्शाव्यो छे, त्या हे मेधावी ! मोक्षरूप एक कार्यमा प्रवृत्त थयला महावीरस्वामी तथा श्रीपार्श्वनाथ स्वामीना विशेषे धर्मना तफावतमा कि कारण ? शु कारण छे ? हे गौतम ! द्विविधे लिंगे-वे प्रकारना साधुवेपमा ते-आपन कथ-कम विप्रत्यय उत्पन्न यतो नथी ?-केम संदेह यतो नथी ! पक्षे पण तीर्थरुतो मोक्षरूप ए कार्यन सिद्ध करनारा छे, तां तेओए वेप मंद-वेपमा तफावत कम प्रकट कर्यो छे ? एम आपने आ स-सय केम यतो नथी ? ॥ १०, १० ॥

मू०—केसि एउ पुवताण गोपमो इणमव्यधी ॥ विघ्नाणेण समागमन । धम्मसाहणमिच्छय ॥ १ ॥

अथ —श्रीगाणमे एम बोलता श्रीकच्छीकुमारने भा एदु भीतीथकरोए केवलज्ञानथी गणीय धर्मनु साधन स्वीकारु छे ॥ ३१ ॥

—या०—तु पुनर्गौतम एव बुधाण केशीकुमार सुनिमिदमब्रवीत्, हे केशीसुने ! तीर्थरुचिज्ञानेन विशिष्टज्ञानेन केवलज्ञानेन समागम्य यद्यस्योचित तत्तथय ज्ञात्वा धर्मसाधन धर्मोपकरण वर्षाकल्पादि, इदमृजुप्राज्ञयोग्य, इव च यक्रजहयोग्यमितीप्सितमनुमतमिष्ट कथितमिति यावत् यतो ि वीरशिष्याणा रक्तवर्णादिवस्त्रानुज्ञाने यक्रजहत्वेन रजनादिषु प्रवृत्तिर्बुनिवारैव स्यात्, पार्श्वनाथशिष्यास्तु ऋजुप्राज्ञत्वेन शरीराच्छादनमात्रेण प्रयोजन जानति, न च ते किञ्चिद्व्याग्रह कुर्वन्ति ॥ ३१ ॥

अर्थः—तु-वली श्रीगौतमे ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशीकुमारना साधुनें आ कह्युं. हे श्रीकेशीकुमार साधु. श्रीतीर्थपुरोए विज्ञा नथी-विशिष्ट ज्ञानथी, अर्थात् केवल ज्ञानथी समागम्य-जे जेने योग्य योग्य होय ते ते प्रमाणेज जाणी नर्पाकल्प इत्यादि धर्मनुं साधन धर्मनुं उपकरण आ ऋजुप्राज्ञनेयोग्य छे, अने आ वक्रजडने योग्य छे एम ईप्सितम्-स्वीकार्य छे, अर्थात् आ अमीने इष्ट छे, एम कह्युं छे, ए तात्पर्य छे, कमके लाल नगरे रगवाळां बछोनी अनुज्ञा आपता वक्रजडपणाने लीने श्रीमहावीर स्वामीना शिष्योनी बछो रगवा वगेरे विपे प्रवृत्ति अटकावी नज सक्राय, अने श्रीपाश्चनाथना शिष्यो तो ऋजुप्राज्ञपणाने लीधे शरीरने ढाकवा मात्रथीज बछोनुं प्रयोजन जाणे छे. परंतु तेओ बछो रंगना नगरेनो खोटो आग्रह जरापण करता नथी. ॥ ३१ ॥

सू०—पञ्चग्रन्थं च लोगरस । नाणाविहविगर्षणं ॥ जत्तत्थं गहणत्थं च । लोगे लिंगरूपओगणं ॥ २० ॥

अर्थ—आ लोकमा जात जाना उपकरणो धारण धरारूप साधुवेपनी प्रवृत्ति लोभोग लिभाम माटे समयमना निर्गर्ष माटे, अने पोमाना स्वरूपना भान माटे छे. ॥ ३२ ॥

व्या०—हे केशीसुने ! नानाविधविकल्पन नानाप्रकारोपकरणपरिकल्पनसनेकप्रकारोपकरणचतुर्दशोपकरण-धारण चर्पाकल्पादिकं च यत्पुनर्लोकं लिंगस्य प्रयोजनं, साधुवेपस्य प्रवर्तनं यत्तीर्थकरैरुक्तं नल्लोकस्य प्रत्यग्रार्थ, लोकस्य गृहस्थस्य प्रत्यग्रार्थ, यतो हि साधुवेपं लुंचनद्याचार च दृष्ट्वाऽमी व्रतिन इति प्रतीतिकल्पयते. अन्यथा विडम्बकाः पाण्डिनोऽपि पूजार्थं ययं व्रतिन इति बुवीन्, ततश्च व्रतिज्यप्रतीतिः स्यात्, अतो नानाविधविकल्पनं लिङ्गप्रयोजनं च पुनर्यत्पार्थ संयमस्यनिर्वाहार्थं. यतो हि चर्पाकल्पादिकं विना वृष्ट्यादिना संयमनिर्वाहो न

स्यात्, तेन वर्षाकर्पादिक वर्षर्तुयोग्यागारोपकरणधारण च दर्शित पुनर्ग्रहण ज्ञान, तदर्थमिति ग्रहणार्थं ज्ञाना  
 येत्यर्थं यदि कदाचिच्चित्तविह्वोत्पत्ति स्यात्, परीपहोत्पत्तौ मयमेऽस्तिरूपयते, तदा माधुवेपधारी मनस्येता  
 हृश ज्ञान कुर्यात्, यतोऽह साधोर्षपर्यार्यस्मि, यतो 'धम्म रक्खव्ह वेसा' इत्युक्तत्वात् इत्यादिहेतोलिङ्गधारण ज्ञेय  
 अर्थ — हे श्रीकश्यपुमार सावु ! नानाविधविकल्पन-अनेक प्रसरना उपकरण, एट्टे चौद उपकरणनु धारण अने वर्षा  
 फल्प उगेरे लोकमा जे लिंगनु प्रयोजन, एट्टले साधुवेपनी प्रवृत्ति जे श्रीकीर्धेशरोए कहीछे, ते लोकोना प्रत्ययार्थ-गृहस्थोना विश्वास  
 माटे न, कर्मके साधुवपने तथा लोच वगेरे आचारन जोइ 'आ नतवाळा न' एवु ज्ञान उत्पन्न थायछे, नहि तो विडम्बका -  
 पागडीओ पण पोताना स मान वगेरे माटे 'अमे नतवाळा छीए' एम वोल, अन तेथी द्रतवाळा चिपे अविश्वास थाय आथी जात  
 जातनां उपकरणनु धारण, च-अन साधुवेपनी प्रवृत्ति यात्रार्थ-सयमना निर्वाह माटे छे कारणके वर्षाकल्प उगेरे विना दृष्टि वगेरे  
 वडे सयमनो निर्वाह थाय नहि, तेथी वर्षाकल्प वगेरे-वरसादनी क्रतुन योग्य आचारना साधनोनु धारण दाना-यु न वळी ग्रहण  
 एट्टले वान, तेने माटे ए ग्रहणार्थम्-ज्ञान माटे ए अर्थ छ जो कोइ समय चित्तनी स्थिरतानो नाश थाय-परिपहनी उत्पत्ति थता  
 सयममा अरुचि पदा थाय त्यारे साधुना वेपनु धारण करनार मनमा एवु समजे छे के 'हु साधुना नेपने वारण करनार छु', कारणक  
 'धम्म रक्खव्ह वेसो (वेप धर्मनु रक्षण करेन)' एम शास्त्रमा कतु न आ वगेरे मारणोयी साधुवेपनु धारण न्छु न, एम जाणवु

मू०—अह भवे पइद्वाओ । मोक्खवसभूयमाहणे ॥ नाण च दसण चैव । चरित्त चैव निच्छए ॥ ३३ ॥

अथ —इपे श्रीपाशनाय गया धीमहावीर स्वामीनी प्रतिज्ञा छे च के सिद्धांतनी रीते ज्ञान दानन अने चरित्र मोक्षणा सब ग्राहणो छे ॥ ३३ ॥

व्या०—पुनर्गौतमो वदति, हे केशीकुमारश्रमण ! निश्चयनये मोक्षसद्भूतसाधनानि ज्ञानदर्शनचारित्राणि सन्ति. मोक्षरूपस्य कार्यस्य ज्ञानदर्शनचारित्राणि सत्यानि साधनानि निश्चयनये वर्तन्ते. अथ प्रतिज्ञा भवेत्, श्रीपार्श्वनाथहारीरयोरियमेकैव प्रतिज्ञा भवेत्. श्रीपार्श्वनाथस्यापि मोक्षस्य साधनानि ज्ञानदर्शनचारित्राण्येव, श्रीवीरस्यापि मोक्षस्य साधनानि ज्ञानदर्शनचारित्राण्येव. श्रीपार्श्ववीरयोरेषा प्रतिज्ञा भिन्ना नास्तीत्यर्थः. वेषस्यांतरं ऋजुजडवक्रजडाद्यर्थ, मोक्षस्य साधने वेषो व्यवहारनये ज्ञेयः, न तु निश्चये नये वेषः, निश्चये नये तु ज्ञानदर्शनचारित्राण्येव. तत्र ज्ञानं मनिज्ञानादिकं, दर्शनं तत्त्वरुचिः, चारित्रं सर्वसावद्यविरतिरूपं. तस्मान्निश्चयव्यवहारनयौ ज्ञातव्याचित्यर्थः ॥ ३३ ॥

अर्थः—वल्मी गौतमे कहुं, हे केशीकुमार साधु ! सिद्धांतनी रीते ज्ञान, दर्शन अने चारित्र मोक्षनां सत्य साधनोळे. मोक्षरूप एक कार्यनां सिद्धांतनी रीते ज्ञान, दर्शन अने चारित्र मत्य साधनो छे. अथप्रतिज्ञा भवेत्—श्रीपार्श्वनाथ तथा श्रीमहावीर स्वामीनी आ एकज प्रतिज्ञा छे. श्रीपार्श्वनाथना मतमां पण मोक्षनां साधनो ज्ञान, दर्शन अने चारित्रज छे, अने श्रीमहावीर स्वामीना मतमां पण मोक्षनां साधनो ज्ञान, दर्शन अने चारित्रज छे. श्रीपार्श्वनाथ तथा श्रीमहावीरस्वामीनी आ प्रतिज्ञा जुदी नथी ए अर्थ छे. वेषनी भिन्नता ऋजुजड, वक्रजड वगेरे शिष्योने माटे छे. व्यवहारनी रीते वेष मोक्षनां साधनमां गण्यो छे, परंतु सिद्धांतनी रीते वेष मोक्षनां साधनमा गण्यो नथी एम जाणवुं. सिद्धांतनी रीते तो ज्ञान, दर्शन अने चारित्रज ज्ञानना साधनो छे. त्या ज्ञान मति ज्ञान वगेरे रूप छे, दर्शन तत्त्वमां रुचिरूप छे अने चारित्र सर्व सदोष पदार्थोथी निवृत्तिरूपछे. तेथी सिद्धांतनी रीति अने व्यवहा-

સ્ત્રી રીતે જાણવી જોઈ એ અર્થ છે ॥ ૩૩ ॥

મૃ૦—માહુ ગોગમ પદ્મા તે । છિન્નો મેં સમઓ હમો ॥ અદ્ધોધિ મસઓ મજ્જા । ત મે કહ સુગોયમા ॥ ૩૪ ॥  
અર્થ—હે ધીગોતમ ! આપની બુદ્ધિ તારી ષ માંને બા સગવ પેરાદ ગલો છે માંને ધીનો પળ સંગય છે હે ધીગોતમ ! મને તેનો ઉત્તર કરો ૩૪  
કયા૦—અસ્યા અર્થસ્તુ પૂર્વિચત્, ન ઘર પ્રસગત શિષ્યાણા બ્યુત્પત્ત્યર્થ જાનત્રપ્યપરમપિ વસ્તુતત્ત્વ ગૌતમસ્ય  
સ્તુતિદ્વારેણ પૃચ્છન્નન્યોડપિ સચાય હત્યાયાચાન— ॥ ૩૪ ॥

અર્થ — આનો અર્થ તો પદ્માની પેઠે છે હવે વીજુ પણ વસ્તુત્ત્વ જાણતા છતાં પણ શ્રીગૌતમની પ્રશ્નમા દ્વારા, શિષ્યોની વ્યુત્પત્તિમાટે પ્રસંગથી પૂછતા, વીજુ પણ સચય છે હત્યાદિ કહ છે ॥ ૩૪ ॥

મ૦—અણેગણ સહસ્સાણ । મજ્જે ચિઠ્ઠસિ ગોયમા । તે ય તે અમિગચ્છતિ । કહ તે નિજ્જિયા તુમે ॥ ૩૫ ॥  
અર્થ—હે ધીગોતમ ! શશુઓની અનેક હજારોની સખ્યાના મત્ત્યમાં આપ ઉભા છો, અને તેઓ આપ પર ધસી આવે છે માંને તેઓને કેવી રીતે જીવ્યા છે કેવી ઘડતિ, હે ગૌતમ ! અનેકેપા શશુસવધિના મહત્ત્વાણાં મધ્યે ત્વ તિષ્ઠસિ, તે ચાનેકસહસ્રલસઠ્યા શત્રવસ્તે इति ત્યામમ્મિ લક્ષીકૃત્ત્ય ગચ્છતિ સન્નુલ ધાવતિ, તે શત્રવસ્ત્વયા કથ નિર્જિતા. ? ॥ ૩૫ ॥ અથ ગૌતમ ઉત્તર ચદતિ—  
અર્થ—શ્રીકેશીકુમાર સાધુ એ કહ્યું, હે શ્રીગૌતમ ! શશુઓની અનેક હજારોની સખ્યાના મત્ત્યમાં આપ ઉભા છો, અને તે અનેક હજારોની સખ્યાવાલા શશુઓ તે પદ્માને અધિ-ઉદેશી ગચ્છતિ—ધસી આવે છે ત શશુઓને આપે કેવી રીતે જીવ્યા છે ? ॥ ૩૫ ॥  
મ૦—એને જિણે જિણે પચ । પચે જિણે જિણે દસ ॥ દસહા ઉ જિણિત્તાણ । સચ્ચમત્તુ જિણામિહ ॥ ૩૬ ॥



अर्थः—एक शत्रुने जीती लेता पाच शत्रुओ जीती लेता छे पाच शत्रुओने जीती लेता छे. दसे शत्रुओने जीती लेह हुं सर्व शत्रुओने जीतु छु. ॥ ३६ ॥

व्या०—हे केशीसुने ! एकसिन् शत्रौ जिते पंच शत्रवो जिताः, पंचसु जितेषु दश शत्रवो जिताः, दशैव वैरिणो वशीकृताः. दशप्रकारान् शत्रून् जित्वा सर्वशत्रून् जयामि. यद्यपि चतुर्णां कपायणामवांतरभेदेन षोडशसंख्या भवति, नोकपायणां नवानां मीलनात् पंचत्रिंशत्तिभेदा भवति, तथापि महस्रसंख्या न भवति, परंतु तेषां दुर्जयत्वात् सहस्रसंख्या प्रोक्ता. ॥ ३६ ॥ अथ केशी पृच्छति—

अर्थः—हे श्रीकेशी माधु ! एक शत्रुने जीती लेतां पांच शत्रुआ जीती लीया छे. पांच शत्रुओने जीती लेतां दस शत्रुओ जीती लीया छे. दसे पण शत्रुओने वज कर्या छे. दस प्रकारना शत्रुओने जीती हु सर्व शत्रुओने जीतु छे. जो के चार कपायोना पेदा भेदथी सोळनी संख्या थाय छे, अनं तेमा नन नोकपाय भेदववाथी शत्रुओना पचीस प्रकार थाय छे, परतु हजारनी संख्या थती नथी, तोपण तेओना दुर्जयपणाने लीधे हजारनी संख्या रही छे. ॥ ३६ ॥ हने श्रीकेशी साधु पूछे छे -

सू०—सत्तू य के च ते बुत्ते । केसी गोयममब्बची ॥ तथा कंसी बुवंत तु । गोयमो इणमब्बची । ३७ ॥

सू०—एगणा अजिइ सत्त । कसाया इंदियाणि ग ॥ ते जिणिचु जहा नायं । विहरामि अह सुणी ॥ ३८ ॥

अर्थः—श्रीकेशी माधुण श्रीगोतमने कसु के भापे केदुज शत्रुओ कया छे ? सार पत्ती ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगोतमे भा कसुं. एत आत्मा दुर्जय शत्रु छे. कयो अने इद्रियो पण दुर्जय शत्रु छे हे मुल, न्याय प्रमाणे तेओने जीती हु विणार कहुं तु ॥ ३७ ३८ ॥

न्या०—हे मुने ! एक आत्मा चित्त, तस्याऽभेदोपचारादात्ममनसोरेकीभावे मनस प्रवृत्तिः स्यात्, तस्मादेक  
आत्मा अजित शत्रुदुर्जयो रिपुरनेकबु गृहेतुत्वात् एव सर्वेऽप्येते उत्तरोत्तरभेदादेकस्मिन्नात्मनि जिते चत्वार  
कपाया, तेषा मीलनात्पच, पचन्वात्मकपायेषु जितेष्विन्द्रियणि पच जितानि, तदा पच शत्रवो जिता, आत्मा १  
कपायाश्चत्वार, एव पच, पुन पचन्द्रियाणि, एव दशैव आत्मा, कपाया, नोऽरुपाया, इन्द्रियाणि च, एते सर्व  
शत्रवोऽजिता मति तान् मयान् शत्रून् यथान्गाय वीतरागात्तवचसा जित्वाऽऽ विहरामि तेषा मध्ये तिष्ठन्-  
प्यप्रतिबद्धविहारेण विहरामि अत्र एतं हि प्रश्नकालेऽनेकरूपा महत्त्राणामरीणा मध्ये तिष्ठसीत्युक्त, उत्तरसमये तु  
कपायाणामवातरभेदन पौडशासच्या भवति, नोऽरुपायाणा नवाना मीलनाच्च पचधिजातिभेदा भवति तथात्म  
न्द्रियाणामपि महत्त्रसच्या न भवति, परत्वेतेषा दुर्जयत्वात् महत्त्रसक्त्योक्तेति भार ॥ ३८ ॥

अर्थ—एक आत्मा एट्ठे तित्त, काळ्येते चित्तने आत्मानी साये अभेदोपचार कर्यो छे. आत्मा तथा मननु एकरुपणु यथा  
मननी प्रवृत्ति थाप, तथी एक आत्मा अजित शत्रु एट्ठले दुर्जय रिपु छे, कमके तेमा अनेक दु एोना कारणणणु छे आ प्रमाणे उच्च  
रोचर कहैवामा आवेला भेदने अनुसारे आ कपाय एगेरे दुर्जय शत्रुओ छे एक मनने जीतवा चार कपायो जीताइ जाय छे कपायोनि  
मननी साये भेठववानी पाच थाप छे मन अने चार कपाय ए पाच जीतावा पाच इन्द्रियो पण जीताइ जाय छे त्यार दस शत्रुओ  
जीताया एक मन अने चार कपायो एवी रीते पाच थाप छे वळी थाच इन्द्रियो ए प्रमाणे दसच थाप छे मन, कपाय, नोकपाय,  
अने इन्द्रयो आ सषळा शत्रुओ दुर्जय छे ते सषळा शत्रुओने न्याय प्रमाणे—राग वगरना मुनिओए कहैला वचनथी जीती हू विहार

करूं छुं, तेओना मध्यमां रहेता छतां पण प्रतिवध वगरना विहारथी विचरूं छुं, अहिं पहैलां प्रश्नना समयमां 'अनेक हजारो गनुओना मध्यमां रहैछो' एम कहुं; अने पछी तो कययोना पेटाभेदोथी मोळनी संख्या थाय छे, अने तेमां नानोरूपय मळयाथी पचीस भेदो थाय छे, तेम मन तथा इद्रियोनी पण हजारनी संख्या धती नथी, नोपण आ गनुओनुं दुर्जयपणुं होवाने लीधे हजारनी संख्या कही छे ए अभिप्राय छे. ॥ ३७, ३८. ॥

मू०—साहु गोगम पत्ता ते । छिन्नो मे संसओ डमो ॥ अन्नोवि संसओ मज्झं । तं मे कह सुगोयमा ॥ ३९ ॥  
अर्थ.—हे गौतम ! आपनी बुद्धि गारी छे मरो आ मनाय तेमद गयोछे मरो यीजो पण मनाय छे, ते गौतम ! मने तेजो उत्तर कहते. ॥ ३९ ॥  
व्या०—अस्या अर्थः पूर्ववत्. ॥ ३९ ॥ अर्थः—आनो अर्थ पहैलानी पेटे छे. ॥ ३९ ॥

मू०—दीसंति वहके लोए । पासवद्धा सरीरिणो ॥ सुद्धपासो लदुब्भूओ । कहं तं विहरसी सुणी ॥ ४० ॥  
अर्थ.—हे सुनि सत्तारमां घणां प्राणीओ पागनी यथायेल्ल जोगमां भाषेछे, आप पागथी मुक्त यद्व हलका यनी केम विहार क्यो छे ? ॥ ४० ॥  
व्या०—पुनः केशी नदति, हे गौतमसुने ! लोके संसारे वहवः जरीरिणः पाञ्चवद्धा इत्यंते, त्वं मुक्तपाशः सन् लघूभृतो वायुरिव कथं विहासि ? ॥ ४० ॥ अथ गौतमः प्राह—

अर्थः—फरी श्रीकेशी साधु कहे छे के हे श्रीगौतम सुनि ! लोकमां एटले संसारमां घणां प्राणीओ पागथी बंधायेलां जोवामां आवेछे, आप पागथी मुक्त यद्व हलका यनी वायुनी पेटे केम विहार करोछो ? ॥ ४० ॥ इत्वं श्रीगौतम साधु कहेछे—

मू०—ते पासे सब्वमो छित्ता । निहंतूणं उवायओ ॥ सुद्धपासो लदुब्भूओ । विहरामि अहं सुणी ॥ ४१ ॥

अथा—इधीकेशी मुनि ! इ ते मय पाशोनि छदी, तथा उपायधी पटके कटका करी नाबी, पाशोधी सुए यद् एल्लको वी विहार करु तु ॥ ४१ ॥  
 उया०—हे केशीमुने ! तान् पाशान् सर्वाण सर्वाणि छित्वा पुनस्तान् पाशानुपायतो निस्सगावित्याभ्याम्ना  
 भ्रित्तित्य पश्चान्मुक्तपाशो बधनरहित सन् लघूभूतोऽह विहरामि ॥ ४१ ॥

अर्था—हे श्रीकृशी मुनि ! ते सर्वश-सषञ्ज पाशान्-पाशोन नंद्दी, कळी ते पाशोना उपायधी-नि सगपणा वगरेना  
 अभ्यासधी कटके कटका करी नाखी मुक्तपाश-बधनरहित थह हलको वरी हु विहार करु छ ॥ ४१ ॥

मू०—पासा इह के बुत्ते । केसी गीयममब्बवी ॥ तओ केसीं पुषत तु । गीयमो इणमब्बवी ॥ ४२ ॥

अर्थ—धीकृशी साधुण श्रीगोतमने काने वासो इया छ एम वहु सार पत्ती एम कथुणा धीकृशी साधुणे सो भीगोतमे आ वहु ॥ ४२ ॥  
 उया०—इति गौतमवाक्ययावन्तर केशीश्रमणो गौतममद्बवीत्, हे गौतम ! पाशाः के उरुता ? पथनानि कान्यु  
 कानि ? तत्र इति पृच्छत केशीकुमारमुनिं गौतम इयमुत्तरमद्बवीत्, ॥ ४२ ॥

अर्थ—ए प्रमाणे श्रीगौतमना वाक्य पछी श्रीकृशी साधुण श्रीगौतमा पद्दु, हे श्रीगौतम ! कोने पाखो कणा छे ? कोने पथतो  
 कथा छ ? सार पत्ती एम पृच्छता श्रीकेशीकुमार साधुने श्रीगौतमे आ उतर भएयो ॥ ४२ ॥

मू०—रागधीसाहओ तिहया । नैहपासा भयकरा ॥ ते छिपित्तु जहाणम । यिहरामि जहणम ॥ ४३ ॥  
 अर्था—रागधीपाशो मीत भरे पथकरा रोह पाशो छे तेभोने म्याय प्रमाणे छेकी ताउ कोकोण भावराणी पयलि प्रमाणे विहार करु तु ॥ ४३ ॥  
 हे केशीमुने ! जीवावा रागधरेवापगस्तीमा, कठोराश्छे गुमशफगा स्नेहपाशा मोहपाशा उरुता, कीहपास्ते स्नेहपाशा ?

भयकरा भयं कुर्वतीति भयंकरा; रागद्वेषपादयः, रागद्वेषमोहा एव जीवानां भयदा; तान् स्नेहपादान् यथान्यायं वीतगोचोत्तोपदेशेन छित्वा यथाक्रमं नाध्याचारानुक्रमेणाहं विहरामि, साधुमार्गे विचरामि. अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! रागद्वेषादिक्रमे जीवोना तीव्र-कठोर पटले छेदवाने अशून्य स्नेहपाशो अर्थात् मोहपाशो कणा छे. ते स्नेहपाशो केवा छे ? भयंकराः—भयने करेचं ए भयंकर. जेओनी जरुआतमा राग अने द्वेष छे ए रागद्वेषादि-राग, द्वेष अने मोहज जीवोने भय आपनारा छे. ते स्नेह पाशोने न्याय प्रमाणे—रागतगरना साधुओए कहेला उपदेशथी छेदी क्रम प्रमाणे—साधुओना आचारनी पद्धतिथी विहार करं छुं. ॥ ४३ ॥

मू०—साह गोयम पचा ले । छिन्नो मे संमओ डमो ॥ अन्नोचि संमओ मज्जं । तं मे कहसु गोयमा ॥ ४४ ॥  
अर्थः—(बुओ. माया ३१मी प्रमाणे) दया०—अस्या अर्थस्तु एवंचत्. ॥ ४४ ॥ अर्थः—आनो अर्थ तो पहलांनी पेठे छे. ॥४४॥

मू०—अंतोद्विगयसंभूया । लया चिद्वुड गोयमा ॥ फलेड विमभक्षीणं । सा उ उद्धरिया कहं ॥ ४५ ॥  
हे श्रीगौतम ! मनमांसी डपस गवेली जे लता री छे, तथा ते लता तिय जेग फलो उपास करे ते ते गग कैरीरिते आपे उरोपी नासी छे ? हे गौतम ! सा लता सा बह्नी त्वया कथं केन प्रकारेणोद्धृतोत्पाटिना ? सा का ? या लता अंतर्द्विगयसंभूता सती तिष्ठति. अंतर्द्विगयं मन उच्यते, एतावता मनस्तुद्धता, पुनर्या बह्नी विपभक्ष्याणि फलानि फलति. विपनरुक्ष्याणि विपभक्ष्याणि विपफलानि निष्पादयति, पर्णतदारुणतया विपोपमानि फलानि यस्या लताया भवंति. ॥ ४५ ॥  
अर्थः—हे श्रीगौतम ! सा लता—ते वेल आपे कथं—केशी रीते उद्धृता—उखेडी नाखी छे ? ते लता कथी ? जे लता अंदरना हृदय-

मां ती उत्पन्न घर रही छे अतइदय ए मन रुहेवाय छे आटलाथी मन विपे उत्पन्न थयली. बळी जे बेल विपभक्ष्यो-फळो आवे छे विप जेवां भक्ष्यो ए विपभक्ष्यो-विपनेया फळो उत्पन्न करे छे जे लतानां परिणाममा दाहणपणाने लीधे विप जेवा फळो थाय छे

मू०—त लय सवसो छित्ता । उद्धरित्ता समूलिय ॥ विहरामि जरानाय । मुक्कोमि विसभवव्वणा ॥ ४६ ॥  
जे लणाने सर्व रीते बेसी, तथा मूल सहित उदेसी नाथी न्याय प्रमाणे विहार करु छु; अने तेथी विप जेवा फळोनो आहार करावधी मुक्त रको छु  
दया०—गौतमो ववति हे मुने । ता लता सर्वतः सर्वप्रकारेण छित्त्वा ग्वडी कृत्य, पुन. समूलिका मूलसहित-

मुद्घृत्योत्पाटय यथान्याय साधुमार्गे विहरामि. ततोऽत्र विपभक्षणाद्विपोपमफलाहारान्मुक्तोऽसि ॥ ४६ ॥  
अर्थ—श्रीगौतम कहले;—हे मुनि ! ते लताना सर्वतः—सर्व रीते छित्त्वा—डुकडा करी, बळी समूलिका—मूलसहित उद्घृत्य—उखेडी नासी याय प्रमाणे—साधुना मार्गमां विहार करु छु. तेथी हु विपभक्षणान्—विप जेवा फळोनो आहार करावधी मुक्त रको छु

मू०—लया इइ का बुत्ता । केसी गोयममन्ववी ॥ तओ केसीबुवत तु । गोयमो इणमन्ववी ॥ ४७ ॥  
अर्थ—धीरेनी सागु धीगोतमने बट्टु क हत्ता ए कोने कही छे ? स्वर पागे ए प्रमाणे बोल्ता श्रीकेनी तपुने तो धीगोतमे भा कट्टु ॥ ४७ ॥  
दया०—हे गौतम ! लता इति का उक्ता ? इति पृष्टे सति, इति ब्रुवत केशीमुनि गौतम इदमब्रवीत् ॥ ४७ ॥  
अर्थ—हे श्रीगौतम ! लता ए कोने कहीछे ? एम पूछामा आवता, एम रुहेता श्रीकेनी मुनिने श्रीगौतमे आ क्यु ॥ ४७ ॥

मू०—भवतणहा लया बुत्ता । भीमा भीमफलोदया ॥ तमुद्धित्तु जरानाय । विहरामि महामुणी ॥ ४८ ॥  
हे महामुनि ! आपका अने भयकर एळोना उदयवाळी संसार विवेकी तुणाने कला कहीछे ते तुणाने न्याय प्रमाणे उखेडी नाथी हु विहार करु छु

व्या०—हे केशीमुने ! भवे संसारे तुष्णा लोभप्रकृतिर्लता वल्ल्युक्ता, कीदृशी सा ? भीमा भयदायिनी, पुनः कीदृशी ? भीमफलोदया, भीमो दुःखकारणानां फलानां दुष्टकर्मणामुदयो विपाको यस्याः सा भीमफलोदया, दुःखदायककर्मफलहेतुभूता, लोभसूलानि पापानीत्युक्तत्वात्. तां तुष्णावर्ह्यीं यथान्यायमुधृत्याहं विहारं करोमि. ४८  
अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! भवे-संसारमां तुष्णा-लोभप्रकृतिने लता-वेल कही छे. ते केवी छे ? भीमा-भय आपनारी छे. वळी ते केवी छे ? भीमफलोदया-दुःखनां कारणभूत दुष्ट कर्मोनी भयकर उदय-विपाक जेशी थाय छे एवी, अर्थात् दुःख आपनारां कर्मोनां फळोना कारणभूत; कारणके 'पापो लोभ छे मूळ जेओतु एवां छे' एम कहेवामां अबुं छे. ते तुष्णारूप वेलने न्याय प्रमाणे उखेडी नाखी हुं विहार करुं छुं. ॥ ४८ ॥

सू०—माहु गोयम पन्ना ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोचि संसओ मज्झं । तंमे कहसु गोयमा ॥ ४९ ॥  
अर्थः—( जुओ गथा ३९मी प्रमाणे) व्या०—अर्थस्तु पूर्ववत्. ॥ ४९ ॥ अर्थः—आनो अर्थ तो पहेलानी पेटे छे. ॥ ४९ ॥

मू०—संपज्जलिया घोरा । अग्गी चिट्ठइ गोयमा ॥ जे डहंति सरीरत्था । कहं विज्जाविया तुमे ॥ ५० ॥  
हे श्रीगौतम ! अत्यंत दीपता, तथा भयकर अग्निओ संसारमा रया छे, जेओ शरीरमा रहेल जीतोने याले ते आपे तेओने केवी रीते उगाव्या छे ?  
व्या०—हे गौतम ! संप्रज्वलिता जाज्वल्यमाना घोरा भीषणा अग्नयः ससारे तिष्ठति, घेऽग्नयः शरीरस्थान् अर्थात् प्राणिनो जीवान् दहंति ज्वालयंति, तेऽग्नयस्त्वया कथं विध्यापिताः ? कथं शामिता इत्यर्थः. ॥ ५० ॥  
अर्थः—हे श्रीगौतम ! संप्रज्वलिताः—अत्यंत दीपता, अने घोराः—भयंकर अग्निओ संसारमां रया छे. जे अग्निओ शरीरमां

रहेला अर्थात् प्राण युक्त जीवोंने दहति-बाढे छ ते अपिओने आपे केमी रीत विद्ययापिता-श्यातक्ययी ते? ए अर्थे ते ॥७०॥

मू०—महामेहृत्पभूयाओ । गिद्ध यारि जलुत्तम ॥ सचामि सयय ते उ । सित्ता नेर डहति मे ॥ ५१ ॥

अप-माहामेयथी इत्यस्य घयेला अवाहनाथी जळामा उत्तम ष्या जळने प्रहण करी त अगिओ पर निरतर रेनु तु जळयी मीचायेला-  
प्रतायला तेओ मने नसीत बाळता ॥ ५१ ॥

—या०—हे केशीमुने ! महामेघप्रभूतान्महाभयममुत्पन्नादथन्मिहानदीप्रवागाद्वारि पानीय गृहीत्वा तानग्नीन्-  
मतत निरतर सिचामि तेऽग्रयो जलेन सिक्ता सतो मा नैर दहति कथभूत तद्वारि ? 'जलुत्तम' जलोत्तम,  
मर्गपु जलेपु मेघोदरुस्यैवोत्तमत्वात् ॥ ५१ ॥

अर्थ-हे श्री केशी मुनि ! महाभयप्रभूतान्-महान् मेघथी उत्पन्न अयेलामाथी अर्थात् महानदीना प्रवाहमाथी गरिने-  
पाणीन ग्रहण करी त अगिओ पर मतत-निरतर रेडु छु जलुत्तम-सीचवामा-छाटवामा आगता ते अपिओ मने न-थीज बाळता  
ते जळ करु छे ? 'जलुत्तम'-जळोमा उत्तम छ, कारण क सर्व जळोमा मेघना जळनु उत्तमपणु छे ॥ ५१ ॥

मू०—अग्नी इह के बुते । केसी गोयममववी ॥ तओ केसी युयत तु । गोयमो । इणमववी ॥ ५२ ॥

अर्थ-श्रीकेशी साउणु श्रीगौतमने षडु के अगिनो एम काने कदा छे ? एत पळी ए प्रमाणे पोल्ता श्रीकेशी साउने तो श्रीगौतमे आ षडु ५२

व्या०—तदा केशीश्रमणो गौतममिदमब्रवीत् ! हे गौतम ! तेऽग्रय इति के उक्ता ? इत्युक्तवत केशीकुमार  
मुनि गौतम इदमब्रवीत् ॥ ५२ ॥



अर्थः—त्यारे श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने आ कहु. हे श्रीगौतम ! ते 'अग्निओ' ए कोने कहा छे. ? एम कहेता श्रीकेशी कुमार मुनिने श्रीगौतमे कहुं. ॥ ५२ ॥

मू०—कसाया अग्निगणो बुत्ता । सुय सील तवो जलं ॥ सुयधाराभिहया संता । भिन्ना हु न डहंति मे ॥ ५३ ॥  
 कषायोने अग्निओ कहा छे. श्रुत, शील तथा तपने जळ कहुं. छे. ते कषायरूप अग्निओ श्रुतनी धाराथी हणायेला थइ बुझाइ जता मने नथीज नाळना.  
 व्या—हे केशीमुने ! कषाया अग्नय उक्ताः, श्रुतं शीलं तपश्च जलं वर्तते, तत्र श्रुतं च श्रुतप्रधयोपदेशः महामेघस्तीर्थकरः, महाश्रोतश्च तदुत्पन्न आगमः, ते कषायाग्रयः श्रुतधाराभिहताः, श्रुतस्यागमवाक्यस्य, उपलक्षणत्वाच्छीलतपसोरपि, धारा इव धाराः, ताभिरभिहता विधयापिताः श्रुतधीराभिहताः संतो भिन्ना विधयापिताः, हु निश्चयेन मे इति मां न दहंति, मां न उवालयंति. ॥ ५३ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! कषायोने अग्निओ कहा छे. श्रुत, शील अने तप जळ छे. त्यां श्रुत एटले शास्त्र श्रवणमां आवेलो उपदेश. महान् मेघ एटले तीर्थकर. महाप्रवाह ए तेनाथी उत्पन्न थयेल आगम. ते कषायरूप अग्निओ श्रुतधाराभिहताः—श्रुतस्य एटले आगमना वाक्यनी, उपलक्षण पणाने लीधे शील तथा तपनी पण धाराः—धारा जेवी धारा. तेओथी अभिहताः—हणायेला थइ भिन्नाः—बुझाइ जतां मे एटले मने हुं—नक्की न दहन्ति—मने बाळता नथी. ॥ ५३ ॥

मू०—साहु गोयम पन्ना ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोवि संसओ मज्झं । तं मे कहसु गोयमा ॥ ५४ ॥

अर्थः—( बुओ गाथा ३९सी ) व्या०—अर्थस्तु पूर्ववत्. ॥ ५४ ॥ अर्थः—आनो अर्थ तो पहेलांनी पेठे छे. ॥ ५४ ॥

मू०—अहमाहसिओ भीमो । दुष्टस्मो परिधावई ॥ जसि गोयममारुढो । कइ तेण न हिरसि ॥ ५५ ॥  
 अर्थ—ए श्रीगोमम ! चापर आप बेदा छो त अति साहसिक तथा भयकर दुष्ट घोडो चोमेर दोष्टे छे तेबाधी आप केन गथी हरीजगता ? ५५  
 व्या०—हे गौतम ! अतिमाहमिको दुष्टाश्व परिधावति, यस्मिन् दुष्टाश्वे हे गौतम ! त्वमारुढोऽमि, तेन  
 दुष्टाश्वेन कथ न हियसे ? कथमुन्मार्गं न नीयस ? कथभूत स दुष्टाश्व ? सहमाऽविचार्य प्रवर्तते इति साहसिक,  
 अविचारितात्ताध्वगामी पुन कीदृशो दुष्टाश्व ? भीमो भयानक ॥ ५५ ॥

अर्थ—इ श्रीगौतम ! अति साहसिक दुष्ट घोडो चोमर दोष्टे ते जे दुष्ट घोडापर हे श्रीगौतम ! आप स्वार थया छो ते दुष्ट  
 घोडाधी आप केम नथी हरी जवाता ? अवले मार्गे केम लइ जवाता नथी ? ते दुष्ट घोडो केवो छे ? महसा-विचार कर्या वगर  
 प्रवर्तै छे ए साहसिक, विचार न्या वगरना मार्गपर जनार वळी दुष्ट घोडो केवो ? भीम भयानक ॥ ५५ ॥

मू०—पहावत निगिहामि । सुयरस्सीसमारिय ॥ न मे गच्छई उम्मगग । मगग च पडिचजई ॥ ५६ ॥

अर्थ—सिद्धातरूप एगामथी बाधेला दाइया घोडाने वग वर सु तेथी ते मारो घोडो अवले मार्गं नथी पातो अने सीधो माग लीग छे ५६  
 व्या०—अथ गौतमो उदति, हे केशीसुने ! त दुष्टाश्व प्रयागतमुन्मार्गं व्रजतमत् निगृह्णामि तशीकरोमि कीदृश  
 त दुष्टाश्व ? श्रुतरजिमसमाहित सिद्धातचल्गया उद् तत म मे मम दुष्टाश्व उन्मार्गं न गच्छति, स दुष्टाश्वो  
 मार्गं च प्रतिपद्यतेगीकरोति ॥ ५६ ॥

अर्थ—पछी श्रीगौतम कहइ उ-हे श्रीकेशी सुनि ! ते प्रयागन्त अवले मार्गे जता दुष्ट घोडाने दु निगृह्णामि-वश करु छु

केश दृष्ट घोडाने ? श्रुतरस्मिन्मशाहितं-सिद्धांतरूप लगामथी बांधेला. तेथी ते मारो दुष्ट घोडो अवळे मार्गे जतो नथी, अने ते दुष्ट घोडो सीधो मार्ग प्रनिपद्यते-सीं हारे छे. ॥ ५६ ॥

सू०—अस्से इइ के बुत्ते । केशी गोयममन्ववी ॥ तओ केशीं बुवंतं तु गोयमो इणमन्ववी ॥ ५७ ॥  
अर्थ.—श्रीकेशी साधुण् श्रीगौतमने वणु के घोडे ए कोने कखो छे ? त्थार पछी ए प्रमाणे बोलना श्रीकेशी साधुने श्रीगौतमे आ कखुं ॥ ५७ ॥  
व्या०—केशी पृच्छति, हे गौतम ! अश्व इति क उक्तः ? तत इति बुवंतं केशीसुनिं गौतम इदमब्रवीत्. ५७  
श्री केशी साधु पूछे छे-हे श्रीगौतम ! 'घोडो' ए कोने कखो छे ? त्थार पछी ए प्रमाणे कहेता श्रीकेशी साधुने श्रीगौतमे आ कखुं.

सू०—मणो माहसिओ भीमो । दुष्टस्सो परिधावई ॥ तं सम्मं निगिहामि । धम्मसिक्खाय कंथगं ॥ ५८ ॥  
अर्थः—मनरूप साहसिक अने भयकर दुष्ट घोडो चोमेर दोटे छे धर्मना अभ्यास माटे सारी जातना घोडानी पेठे तेने सारी रीते वश करु छु ५८  
हे केशीसुने ! मनो दुष्टाश्वः साहसिकः परिधावति. इतस्ततः परिभ्रमति तं मनोदुष्टाश्वं धर्मशिक्षायै धर्मश्रियासनि मित्तं कंथकमिव जाल्याश्वामिव निगृहामि वशीकरोमि, यथा जाल्याश्वो वशीक्रियते, तथा मनोदुष्टा वशीकरोमि  
अर्थः—हे श्रीकेशी सुनि ! मनरूप साहसिक दुष्ट घोडो परिधावति-आम तेम चोमेर दोडे छे. ते मनरूप दुष्ट घोडाने धर्म-शिक्षायै-धर्मना अभ्यास माटे सारी जातना घोडानी पेठे निगृहामि-वश करुं छुं. जेम सारी जातनो घोडो वश करवामां आवे छे, तेम मनरूप दुष्ट घोडाने वश करुं छुं. ॥ ५८ ॥

सू०—माहु गोयम पन्ना ते । छिन्नो मे संसओ इमो ॥ अन्नोवि संसओ मज्झं । तं मे कहसु गोयमा ॥ ५९ ॥

अथा—( उभो गाथा ३९मी ) या०—अस्या अथस्तु पूर्ववत् ॥ ५९ ॥ आनो अर्थ तो पहिलानी पेठ ते ॥ ५० ॥

मू०—कृष्णहा धहयो लोए । जहि नामति जतवो ॥ अद्वाणे कए उदतो । त न नामिमि गोयमा ॥ ६० ॥

अर्थ—आ लोकमा पण कुमार्गों ए जे वडे प्राणीओ नाम पामे छे तो हे श्रीगोतम ! मन्मार्गमा गहता एया आप वेस गान पामना नथी ? ६०  
हे गौतम ! लोके धहर कृपया कुमागा सति, यैः कुमार्गैजंतवो नश्यति, दुर्गतिवने व्रजतो विलीयते, मन्मागा च्छवते इत्यर्थः, हे गौतम ! त्वमध्यनि र्तमान सन् रूप न नश्यसि ? नाश न प्राप्नोपि ? सत्पथात्त्र कथ न च्यत्से ?

अथः—ह श्रीगौतम ! आ लोकमा घणा कृपया -कुमार्गों छे जे कुमार्गों वडे प्राणीणो नाश पामे न-दुर्गतिरूप बनमा जता चिनाश पामे छे; स-मार्गयी अए थाय छे ए अर्थ त हे श्रीगौतम ! आप सन्मार्गमा रहेता केम न नश्यसि-नाश पामता नथी ? आप स-मार्गयी केम अए गता नथी ? ॥ ६० ॥

मू०—जे य मरगेण गच्छति । जे य उम्ममगपट्टिया ॥ ते मन्वे विइहा मच्छ । तो ण यस्सामिह सुणी ॥ ६१ ॥  
हे धीकेगी सुनि ! जेओ स मार्गें ममान वरे छे, अने जेओए विमाग तए प्रयाण गयु छे ते मषब्जन में गणी लीया छे तेथी दु नाग पामलो नथी

व्या०—हे केशीसुने ! ये भन्त्यजना मार्गण वीतरागोपवेशेन गच्छति, च पुनयडभव्या उन्मार्गप्रस्थिता भग यदुपदेशाद्विपरीत प्रचलितास्ते सर्वे मया विदिताः मन्व्यामन्वययो सन्मार्गसन्मार्गयोश्चानि मम जातमिति भाव 'तो' तस्मात्कारणादए न नश्यामि, अपथपरिज्ञानान्नाश न प्राप्नोमि ॥ ६१ ॥

अर्थ—हे श्रीकेशी सुनि ! जे पुण्यशाली लोको मार्गें-वैराग्यवाला साधु लोकोना उपदेश प्रमाणे चाले छे, च-अने जे मद

भाग्यवाळा लोको उन्मार्गप्रस्थिताः—भगवान्ना उपदेश्यती उल्टा चाले छे ते सवळाओने में जाणी लीधा छे. पुण्यवाळी लोको, मंद भाग्यवाळा लोको, सन्मार्ग तथा विमार्गनुं ज्ञान मने थयुं छे ए आशय छे. तो-ते कारणथी हुं न नश्यामि-कुमार्गनुं ज्ञान होवाने लीधे हुं नाश पामतो नथी. ॥ ६१ ॥

मू०—मग्गे इह के वुत्ते । केसी गोयममन्ववी ॥ तओ केमीं बुवंतं तु । गोयमो इणमन्ववी । ॥ ६२ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुः श्रीगोतमने मसुं के मार्ग अने उन्मार्ग कोने कया छे ? त्वार पत्नी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी माबुने तो भीनोत्तमे आ बलु ६२

व्या०—अस्या अर्थः पूर्ववत्. ॥ ६२ ॥ अर्थः—आनो अर्थ पढेलांनी पेठे छे. (जुओ गाथा ५७मी) ॥ ६२ ॥

मू०—कुप्यवयणपासंडा । मन्वे उन्मग्गपट्टिया ॥ समग्गं तु जिणक्खायं । एस मग्गे इह उत्तमे ॥ ६३ ॥

अर्थ—कुप्यवयणो विषे पाखंडीओ सपळा उन्मार्ग गामी छे. सन्मार्ग तो जिणदर्शन छे अ मार्गज उत्तम छे. ॥ ६३ ॥

व्या०—हे केशीसुने ! कुत्सितानि प्रवचनानि कुप्रवचनानि कुदर्शनानि, तेषु पाखंडिनः कुप्रवचनपाखंडिन एकांतवादिनः, ते सर्वे उन्मार्गे प्रस्थिताः, उन्मार्गगामिनः संति. सन्मार्गं तु पुनर्जिनाख्यातं विद्यते, एष जिनोक्तो मार्गः सर्वमार्गपूतमः, सर्वमार्गभ्यः प्रधानो विनयमूलत्वादित्यर्थः । ६३ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी सुनि ! कुत्सित प्रवचनो ए कुप्रवचनो अर्थात् कुदर्शनो. तेओमां पाखंडीओ ए कुप्रवचन पाखंडीओ, अर्थात् एकांतवादीओ. ते सघळा अनळे मार्गं स्वाना थया छे, अर्थात् उन्मार्ग गामी छे. सरो मार्गं तु-तो जिनिदर्शन छे. आ श्रीजिने कहैलो मार्गं सर्व मार्गोंमां उत्तम छे-सर्व मार्गोंथी मुख्य छे, कारण के तेनुं मूल विनय छे, ए अर्थ छे. ॥ ६३ ॥

मू०—साहु गोपम पद्मा ते । त्रिभो मे समओ इमो ॥ अन्नोवि ससओ मज्झ । त मे कहसु गोयमा ॥ ६४ ॥  
अर्थ—( उभो गाथा ३९मी ) व्या०—अस्या अर्थस्तु पूर्ववत् ॥ ६४ ॥ अर्थः—आनो अर्थ तो पहेलानी पेटे छे. ॥ ६४ ॥

मू०—महाउदगवेगेण । बुद्धमाणाण पाणिण ॥ सरण गईपइट्ठाय । दीव क मन्नसी सुणी ॥ ६५ ॥

अर्थ—दे मुनि ! बया द्वीपने मोटा जलना प्रवाहथी दूबला प्राणीओना शरण गति अने प्रतिशरण मानो छो । ॥ ६५ ॥

व्या०—केशी गौतमप्रतिपृच्छति, हे गौतममुने ! मरोदकवेगेन महाजलप्रवाहेण तुल्यमानाना प्लयता प्राणिना त्व द्वीप क मन्यसे ? इति प्रश्न कीदृश द्वीप ? शरण रक्षणक्षम, पुन कीदृश ? गतिमाधारमृमि पुन कीदृश ? प्रतिष्ठा स्थिरावस्थानहेतु द्वीप निवासस्थान जलमध्यवर्ति ॥ ६५ ॥

अर्थ—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमन पूछ्यु क हे श्रीगौतम मुनि ! मरोदकवेगेन-मोटा जल । प्रवाहथी तुल्यमानाना-दूबला प्राणीओना द्वीपरूपे आप कोने मानो छो ? ए प्रश्न छे केना द्वीपने ? शरण-रक्षण करी अके एना वळी केवा ? गतिम्-आधा र्नी भूमिरूप वळी केवा ? प्रतिष्ठाम्-स्थिर रहेवाना कारणरूप द्वीपरूप-जलना मध्यमा रहेला निवासस्थानने ॥ ६५ ॥

मू०—अत्थि ण्णो महादीवो । चारिमज्जे महालओ ॥ महाउदगवेगास्स । गइ तत्थ न विजई ॥ ६६ ॥

अर्थः—पाणीना मध्यमां मोटा घेरावावाळो एक महात् द्वीप छे त्या जलना मोटा प्रवाहनो गति नथी ॥ ६६ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! चारिमध्ये पानीयातराले यो ' महालओत्ति ' महानुद्वैस्त्वेन विस्तीर्णतया वाडालयः स्थान यस्य स महालयो विस्तीर्ण एको द्वीपोऽस्ति, द्विर्गता आपो यस्मिन् स द्वीप', तत्र तस्मिन् द्वीपे महोदकवे-

गस्य गतिर्न विद्यते, पातालकलत्रावातैः क्षुभितस्य जलवेगस्य 'गमनं नास्ति. अपरत्र द्वीपे प्रलयकाले समुद्रजलस्य गतिरस्ति, परं तत्र द्वीपे नास्ति. ॥ ६६ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! चारिमध्ये-पाणीना मध्यमां जे 'महालओत्ति' उंचापणाथी अथवा विस्तीर्णपणाथी जेनुं आलयः-स्थान मोडु छे एवो महालयः-विशाल एक द्वीप छे, बने वाजुओथी जेमां जल छे ए द्वीप. तत्रः-ते द्वीपमां जलना मोटा प्रवाहनी गति नथी. पातालना समुद्रना पवनोथी क्षोभ पामेला जलना प्रवाहनी गति नथी. बीजा द्वीपमां प्रलयना समयमां समुद्रना जलनी गति छे, परंतु ते द्वीपमां नथी. ॥ ६६ ॥

मू०—द्वीपे इह के तुत्ते । केसी गोयममव्ववी ॥ तओ केसीं वुवंतं तु । गोयमो इणमव्ववी ॥ ६७ ॥

अर्थः—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने वहुं के 'द्वीपने' ए फोने कहु छे ? तार पछी ए प्रमाणे बोलता श्रीकेशी साधुने तो श्रीगौतमे आ कहु. ६७  
व्या-केशी गौतमं पृच्छति, हे गौतम ! द्वीपमिति किमुक्तं ? इत्युक्तवन्तं केशीश्रमणं प्रति गौतम इदमब्रवीत्. ६७  
श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने पूछ्युं के हे गौतम ! 'द्वीपने' ए कोने कहुं छे ? एम बोलता श्रीकेशी साधुने श्रीगौतमे आ कहु. ६७

मू०—जरामरणवेगेणं । बुद्धमाणाण पाणिण ॥ धम्मो दीवो पइट्ठा य गई । सरणसुत्तमं ॥ १८ ॥

अर्थ—बुद्धावस्था तथा मरणरूप जलना प्रवाहथी द्रवता प्राणीओने प्रतिष्ठा, गति अने श्रेष्ठ शरणरूप धर्म द्वीप छे. ॥ ६८ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! जरामरणजलप्रवाहेण बुडतां बहतां प्राणिनां संसारसमुद्रे श्रुतधर्मश्चारित्रधर्मरूपो द्वीपो वर्तते, सुक्तिसुखहेतुर्धर्मोऽस्तीति भावः. कीदृशः स धर्मः ? प्रतिष्ठा निश्चलं स्थानं. पुनः कीदृशो धर्मः ? गति

विवेकिनामाश्रयणीय, स धर्म उत्तम प्रधान स्थान शरणमस्तीति भावः ॥ ६८ ॥

अर्थ—हे श्रीरुश्री माधु ! सखारूप समुद्रमा इन्द्रावस्था तथा मरणरूप जलना प्रगाहवी हूयता प्राणीओने धृतधर्म एटले चारि त्रधर्मरूप द्वीप छ; सुक्तिरूप सुखनु कारण धर्म छ ए आशय छ ते धर्म केयो ? प्रतिष्ठा एटले निथल स्थान छे वल्ली ते धर्म केयो के ? गति एटले विवेकीओने आश्रय करवा योग्य छ, ते धर्म उत्तम-प्रधान स्थान-शरण छे ए अभिप्राय ते ॥ ६८ ॥

मू०--साहु गोपम पद्मा ते । छिचो मे ससओ इमो ॥ अत्रोवि स्वसओ मज्झ । त मे कहसु गोयमा ॥ ६९ ॥

अर्थः--( उओ गाथा ३९भी ) व्पा०--अस्या अर्थस्तु पूर्ववत् ॥ ६९ ॥ अर्थ--आनो अर्थ तो पहेलानी पेठे छे ६९.

मू०--अद्वयसि महोदसि । नावा विपरिधावई ॥ जसि गोयममाखडो । कह पार गमिस्ससि ॥ ७० ॥

अर्थ--हे श्रीगोतम ! मोटा जवाह षाळा समुद्रमा नौका भाम तेम भसे छे तेना पर दहेला भाप केवी रीते समुद्रना पारने पामओ ? ॥ ७० ॥ हे गोतम महोदेषणवि मराप्रवाहे समुद्रे नागा इति नौविपरिधावति, इतस्तत परिभ्रमति यस्या नौकाया त्वमा खडुः सन् कथ पार गमिष्यसि ? कथ पार प्राप्स्यसि ? ७०॥ अथ केवीमुनिना भक्षे कृते सनि गोतमो वदति-- हे श्रीगोतम ! महोदधे अण्वि-मोटा जवाहवाला समुद्रमा नावा एटले नौमा विपरिधावति-आम तेम भसे त जे नौकापर आप बढीने केवी रीते पार गमिष्यसि-केवी रीते समुद्रना पारने पामओ ? ॥७०॥ पछी श्रीकेवी मुनिए प्रश्न करता श्रीगोतम कहे छे--

मू०--जा उ आस्साचिणी नागा । न मा पारस्स गामणी ॥ जा निस्साचिणी नावा । सा उ पारस्स गामिणी ७१

अर्थः--जे नौका छिप्रदुक्त होय ते पारने पडोवनती थाय तदि परंतु जे नौका छिप्रदुक्त होय ते पारने पडोवनती थाय ॥ ७१ ॥



व्या०—हे केशीमुने ! या नौः आश्राविणी छिद्रसहितास्ति, आश्रवत्यागच्छति पानीनं यस्यां मासाश्राविणी, सा नौः पारस्य गामिनी नास्ति, या निःआविणी निश्छिद्रा नौः, सा तु पारस्य गामिनी. ७१ अथ केशी पृच्छति—  
अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! जे नौका आश्राविणी—छिद्रसहित होय, आश्रवति—आवेळ पाणी जेवां ए आश्राविणी, ते नौका समुद्रनापारने पहोंचनारी थती नथी, परतु जे नौका निःआविणी—छिद्र वगरनी होय ते तो समुद्रना पारने पहोंचनारी थाय छे. ॥ ७१ ॥ हवे केशी साधु पूछे छे—

मू०—नावा इड का बुत्ता । केसी गोयममन्ववी ॥ तओ केशीं बुवंतं तु । गोयसो इगमन्ववी ॥ ७२ ॥

अर्थ—श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने एए' के नौका ए कोने कही छे ? त्पार पत्नी ए प्रमाणे गोलता श्रीरुद्री मायुने तो श्रीगौतमे था कए. ॥७२॥

व्या०—नौः इति का उक्ता ? इति केशी गौतमं अत्रचीत्, ततः केशीमुनिंप्रति गौतमोऽब्रवीत्. ॥ ७२ ॥

अर्थः—'नौका' ए कोने कही छे ? एम श्रीकेशी साधुए श्रीगौतमने कए. त्पार पछी श्रीकेशी मुनिने श्रीगौतमे कए. ७२

मू०—सरीरमाहुनाविति । जीवो बुचड नाविओ ॥ संसारो अबवो बुत्तो । जं तरंति महेसिणो ॥ ७३ ॥

अर्थ—शरीरने ए नौका छे एम कोने छे जीवने नाविक कस्यो छे. मसारने मागर कस्यो छे, जेने मरविओ तरी जाय छे ॥ ७३ ॥

व्या०—हे केशीमुने ! जरीरं नौर्वर्तते, जीवो नाविको नोखेटक उच्यते. संसारोऽर्णवः समुद्र उक्तः, यं संसारमसुद्रं महर्षयस्तरंति, एतावाता महर्षयः स्वजीवं तपोऽनुष्ठानक्रियावंतं नौवाहकं नाविकं कृत्वा चतुर्गतिभ्रमणरूपे भवार्णवे स्वशरीर धर्मधारकत्वेन नाचं कृत्वा पारं प्राप्नुवन्ति, मोक्षं व्रजन्तीति भावः. ॥ ७३ ॥

अर्थः—हे ऋशी मृनि ! शरीर नौरा छे, जीव नाविक एटले खलासी रुढेवाय छे ससारने समुद्र कक्षी छे, जे ससारने महर्षिओ तरी जाय छे आटलायी महर्षिओ तपने आचरयानी क्रियानाळा पोताना जीवने नौराहिक-नाविक रुरी चारगति (जरायुज, अडज, खरन अन उदूमिघ) मा भ्रमणरूप समार समुद्रमा पोताना शरीने धर्मनु धारण करनारपणाथी नौराकारुष करी समारटय समुद्रना पारने पहुँचे छे—मोक्षने पामे छे ए आशय छे ॥ ७३ ॥

मू०—माहु गोयम पद्मा । ते छित्तो मे समओ इमो ॥ अन्नोचि ससओ मज्झ । त म कट्टु गोयमा ॥ ७४ ॥

अर्थः—( तुमो माया ११मी ) —या०—अस्या अर्थस्तु पूर्वगत ॥ ७४ ॥ अर्थ—अनो अर्थ तो पहलानी पेटे ते ७४

मू०—अथपार तम घोर । चिद्वते पाणिणो पृह ॥ को करिस्सइ उज्जोय । सव्वलोगमि पाणिण ॥ ७५ ॥

अर्थ—ओइतेन अथ करनार—याटा भने भयकर अध्यापामा घणां प्राणीभो रह छे सपळा लोकमां कयो पपप्य प्राणीकेने प्रकाग आपणे ॥ ७४ ॥

न्या०—अथ पुन केशी-त्रमणो गौतम एवञ्जति, हे गौतम ! अथकारे तमसि प्रकाशाभावे यथाः प्राणिन स्तिष्ठति अरकारतम शब्दयोर्यग्येक परार्थस्तथाप्यत्राथकारशब्दस्तमसो विशेषणत्वेन प्रतिपादित. कीहशे तमसि ? अरकारे, अथ करोति लोकमित्यथकार, तस्मिन्नथकारे, पुन कीहशे तमसि ? घोरै रौद्रे भयोत्पादके हे गौतम ! एताहशे सर्वस्मिन् लोके सर्वथा प्राणिना सर्वजीवाना क पदार्थ उच्येत कश्चित् ? प्रकाशा करिष्यति ? न किञ्चित्तादृश पद्याम इति भवः ॥ ७५ ॥

अर्थ—अथ—पछी थीकेशी साधु श्रीगौतमने पूछे छे, हे श्रीगौतम ! अथकार एवा अधारामा—प्रकाशना अभावमा घणा प्राणीओ रहे छे,

अंधकार अने तमस् ए शब्दोनो जो के एकज अर्थ छे, तो पण अंधकार शब्दनुं तमस् ना विशेषणपणाथी प्रतिपादन कर्युं छे. केवा अंधारामां ? अंधकारे-लोकने अंध करे छे ए अंधकारम्, तस्मिन्-अंधकारनी सातमी विभक्तिनुं एकवचन अंधकारे छे. वली केवा अंधारामां ? घोर एटले रौद्र अर्थात् भयने उत्पन्न करनारा अधारामां. हे श्रीगौतम ! आवा सघळा लोकमां सघळां प्राणीओने-सर्वजीवोने कयो पदार्थ उद्योत आपशे ? प्रकाश आपशे ? तेतुं (प्रकाश आपनारुं.) कांइ पण अमे जोता नथी ए आशय छे. ॥७५॥

सू०—उगगओ विमलो भाणू । सन्वलोगप्पभंकरो ॥ सो करिस्सह उज्जोयं । सन्वलोगंमि पाणिण ॥ ७६ ॥

अर्थ—सर्व लोहमा प्रभा करनारो निर्मळ सूर्य उदय पाम्यो छे. ते सर्व लोकमा प्राणीओने प्रकाश आपशे, ॥ ७६ ॥

व्या०—गौतमः प्राह, हे केशीमुने ! सर्वलोकप्रभाकरो विमलो भानुरुद्धतः, स भानुः सर्वस्मिन् लोके सर्वेषां प्राणिनामुद्योतं करिष्यति. सर्वस्मिन् लोके प्रभां करोतीति सर्वलोकप्रभाकरः. सर्वलोकप्रकाशको निर्मलो चार्द-लादिनाऽनाच्छादितो भानुरेव सर्वेषां प्राणिनां सर्वत्रोद्योतं करोति, नान्यः कोऽपि तेजस्वी पदार्थ इति भावः. ७६

अर्थः—श्रीगौतमे कह्युं के हे श्रीकेशी मुनि ! सर्व लोक विषे प्रकाश करनारो निर्मळ सूर्य उदय पाम्यो छे. ते सूर्य सघळा लोकमां सर्व प्राणीओने प्रकाश आपशे. सघळा लोकमां प्रभा करे छे ए सर्व लोकप्रभाकरः. सर्व लोक तथा अलोहनी प्रकाश करनारो निर्मळ एटले चट्टलां वगैरेथी नहि ढंकायेलो सूर्यज सघळां प्राणीओने सर्वत्र प्रकाश आपशे, सूर्यना करतां बीजो कोइ पण तेजस्वी पदार्थ नथी ए आशय छे. ॥ ७६ ॥

सू०—भाणू य इह के बुत्ते । केसी गोयममन्ववी ॥ तओ केसीं बुवंतं तु । गोयमो हणमन्ववी ॥ ७७ ॥

अर्थः—धीरे-धीरे सागु-धीरेगोतमने ७७ क मृदं ए कोने कसो छे ? त्वार पछी ए प्रमाले योक्का धीकेणी सागुने धीगोतमे था क्य ॥ ७७ ॥  
 ग्या०—तथा केडीमुनिगोतम पृच्छति, हे गौतम ! भानुरिति क उक्तः ? केडीमुनिगोतममित्यब्रवीत् तत  
 केडीमुनिमिति द्रुपत गौतम इवमब्रवीत् ॥ ७७ ॥

अर्थ—त्वार श्रीकेशी मुनि श्रीगोतमने पूछ छे क हे श्रीगोतम ! 'धृष्य' ए, कोने कसो छे ? एम श्रीकेशी मुनि ए श्रीगोतमने  
 एपु त्वार पछी एम कहेवा श्रीकथा मुनिन श्रीगोतमे आ कणु ॥ ७७ ॥

मृ०—एगओ खीण/समारो । सञ्चन्नु जिणभरवरो ॥ सो करिस्सइ उज्जोय । सञ्चलोगमि पाणीण ॥ ७८ ॥  
 अर्थः—क्षीण करळ छ ससार गेणे एयो मयेञ्ज एक धीचिराय सूर्य छे त सयं लोकनां प्राणीओने प्रकाश आपदो ॥ ७८ ॥

ग्या०—हे केडीमुने ! क्षीण समारो भवअमण यस्य स क्षीणममार क्षयीकूनसमार, मर्यञ्ज सर्वपदा  
 धयेत्ता, जिनो रागद्वययोर्विजेता, स एको आस्कर सूर्यं सर्वस्मिन् लोके चतुर्दशरज्ज्वात्मके लोके सर्वेषा प्राणि  
 नासुगोत करिष्यति, प्रकाश करिष्यति ॥ ७८ ॥

अर्थ—हे श्रीकेशी मुनि ! क्षीण बयल छे ससार एटले ससारमा अमण जेनु एवो ते क्षीणमसार -धृष्य करेल छे ससार जेणे  
 एवो सर्वेश -मर्म पदाथाने चाणनार जिन -रागद्वयने जीतनार ते एक आस्कर -सूर्य सयला लोकमा-चौद रज्जुरूप लोम्मा  
 सर्व प्राणीओने उद्योत करेगे-प्रकाश आपदो ॥ ७८ ॥

मृ०—साष्ट गोयम पथा ते । छिटो मे ममभो इमो ॥ अन्नोवि ससओ मज्झ । त मे क्वहसु गोयमा ॥ ७९ ॥

अर्थ.— ( जुओ गाथा ६९मी ) न्या०—अस्या अर्थस्तु पूर्ववत्. ॥ ७९ ॥ अनो अर्थ तो पेहेलानी पेठे छे. ॥ ७९ ॥

मू०—सारीरमाणसे दुखखे । बज्जमाणण पाणिणं ॥ खेमं सिवं अणावाहं । ठणं किं मन्नसी सुणी ॥ ८० ॥

अर्थ:—हे श्रीगौतम मुनि ! आप शरीरना तथा मननां दुःखोथी पीडाता प्राणीओनु न्याधि तथा भाधियी रहित उपद्रव वगरनु तथा पीडा-  
बिननु स्थान कयुं मानो छो ? ॥ ८० ॥

न्या०—अथ पुनः केशी प्रमणो गौतमं पृच्छति, हे गौतममुने ! शारीरकैः शरीरादुत्पन्नैः, तथा मानसैर्मनस  
उत्पन्नैर्दुःखैर्वध्यमानानां पीड्यमानानां प्राणीनां त्वं क्षेमं व्याध्याधिरहितं, शिवं जरोपद्रवरहितं, अनायायं शत्रु-  
जनाऽभावात्स्वभावेन पीडारहितं, एतादृशं स्थान किं मन्यसे ? मां वदेरिति शेषः. ॥ ८० ॥

अर्थ:—अथ एटले पछी श्रीकेशी साधु श्रीगौतमने पूछे छे के हे श्रीगौतम मुनि ! शारीरकैः—शरीरथी उत्पन्न थयेलां तथा  
मानसैः—मनथी उत्पन्न थयेलां दुःखोथी बध्यमानानाम्—पीडाता प्राणीओनुं आप क्षेमम्—शरीरनां तथा मननां दुःखोथी रहित  
शिवम्—जरा वगेरे उपद्रव वगरनु तथा अनायायम्—शत्रु लोकोना अभाव ने लीधे स्वाभाविक रीते पीडा विनाछुं, एबुं स्थान  
कयुं मानो छो ? मने कहो ए शेष छे. ॥ ८० ॥

मू०—अतिथ एगं धुवं ठाणं । लोगगंमि दुरारुहं ॥ जत्थ नत्थि जरा मच्चू । वाहि णो वेयणा तहा ॥ ८१ ॥

अर्थ:—लोकना अग्र विषे कष्टथी चही सकाय एबुं एक निश्चल स्थान छे उया वुद्धावस्था, मृत्यु, न्याधिओ तथा वेदना नथी. ॥ ८१ ॥

न्या०—हे केशीमुने ! लोकाग्रे लोकस्य चतुर्दशरज्ज्वात्मकस्याग्रं लोकाग्रं, तस्मिन् लोकाग्रे एकं ध्रुवं निश्चलं स्थानम-

स्ति कथं मृत तत्स्थान ! दुरारोह, दुःखेनारुहते यस्मिस्तद् दुरारोह तु प्रापमित्यर्थ . पुनर्यत्र यस्मिन् स्थाने जरा मृत्यु न स्तः, जरामरणे न विद्यते पुनर्यस्मिन् व्याधयस्तथा वेदना वा वातपित्तकफश्लेष्मादयो न विद्यन्ते ॥८१॥  
 अर्थ - हे श्रीकेशी साधु लोकाग्र-चौद रज्जुरूप लोकनु अग्र ए लोकाग्रमा एक ध्रुव एटले निश्चल स्थान हे ते स्थान केतु छे ! दुरारोहम्-जेपर दु लयी चढाय छे एतु ते दुरारोहम् अर्थात् कष्टयी मेळवी शकाय एवु वळी यत्र-जे स्थानमा जा। तथा मृत्यु-दृढानस्था तथा मरण न स्तः-नयी, वळी जेमा व्याधिओ तथा वेदना के वात, पित्त, कफ, श्लेष्म वगेरे नयी ८१

मू०- ठाणे य इह के तुत्ते । केशी गोयममन्ववी ॥ तओ केशीं युवत तु । गोयमो दणमन्ववी ॥ ८२ ॥

अथ - श्रीकेशी साधु श्रीगौतमने बहु के स्थान प कोने कष्टु छे ! त्वार पछी ए प्रमाणे कहेता श्रीगौतमे आ कष्टु ॥८२॥

हे गौतम ! स्थानमिति किमुक्त ? केशीश्रमणो गौतममित्यत्रवीत् तन केशीकुमारमिति युवत गौतम इदमत्रवीत्

अर्थ - हे श्रीगौतम ! 'स्थान' ए कोने कष्टु छे ! एम श्रीकेशीसाधुए श्रीगौतमने कष्टु त्वार पछी ए प्रमाणे कहेता श्रीकेशी कुमारने श्रीगौतमे आ कष्टु ॥ ८२ ॥

मू०- निपाणति अवाहति । सिद्धी लोगगमेय य ॥ खेम सिवमणायाह । ज चरति महिसिणो ॥ ८३ ॥

मू०- त ठाण मासय गान । लोघगमि दुरारुह ॥ ज सपत्ता ण सोयति । भवोत्तकरा सुणी ॥ ८४ ॥ युग्म

अर्थ - जे दिवाण ए रातपी अवाध ए नामपी सिद्धि ए नामपी लोकाग्र ए नामपी, हेम ए नामपी, गिव ए नामपी, अने अनावाध ए नामपी कहेपाय छे, अने जेने महिओ पामेछे ते निल्ल, कष्टपीघराय एतु निगम ह्य स्यात् लोकाग्रमां छे जे स्थानने प्राप्त थयेका सप्तारना प्रवा

एनो विनाश करनारा मुनिओ शोककरता नथी. ॥ ८३ ८४ ॥ वा ने गाथाओ मळी युगम बने छे.

व्या०—हे केशीमुने ! तत् शश्वतं सदातनं वासं स्थानं लोकाग्रे वर्तते, यत्स्थानं संप्राप्ताः संतो भवौघांतकराः संसारप्रवाहविनाशका मुनयो न शोचन्ते, शोकं न कुर्वन्ति. कीदृशं तत्स्थानं ? दुरारोहं, दुःखेन तपःसंयमयोगेनारुह्यते आसाद्यते इति दुरारोहं दुःप्राप्यमिति द्वितीयगाथया संबंधः. अथ प्रथमगाथाया अर्थः—पुनः कीदृशं तत्स्थानं ? यत्स्थानमेमिनिमभिरुच्यते—कानि तानि नामानि ? निर्वाणमिति, अबाधमिति, सिद्धिरिति, लोकाग्रमेव, च पुनः शिवमिति नामानि, एतादृशैः सार्थकैरभिधानैर्यत्स्थानमुच्यते, तेषां नामार्थोऽयथा—निर्वृति संतापस्याऽभावात् शीतीभवन्ति जीवा यस्मिन्निति निर्वाणं. न विद्यते बाधा यस्मिं स्तद्बाधं निर्भयं. सिद्धयति समस्तकार्याणि भ्रमणाऽभावाद्यस्यामिति सिद्धिः. लोकस्याग्रमग्रभूमिलोकोग्रमेव. क्षेमं क्षेमस्य शाश्वतसुखस्य कारकत्वात्क्षेमं, शिवसुपद्रवाऽभावात्. पुनर्यत्स्थानंप्रति महर्षयोऽनाबाधं यथा स्यात्तथा चरांत व्रजन्ति सुखेन मुनयः प्राप्नुवन्ति. मुनयो हि चक्रवर्त्यधिकसुखभाजः संतो मोक्षं लभन्ते इति भावः ॥ ८४ ॥

अर्थः—हे श्रीकेशी मुनि ! ते शाश्वत-सदाहुं अर्थात् नित्य स्थान लोकना अग्रविषे ( लोकनी उपर ) छे. जे स्थाने प्राप्त थइ संसारना प्रवाहनो विनश करनारा मुनिओ न शोचन्ते-शोक करता नथी. ते स्थान केहुं ? दुरारोहम्-दुःखेन-तप अने संयमना सहयोगथी आरुह्यते-चढाय छे ए दुरारोहम्-कष्टथी प्राप्त थाय एहुं छे, एम बीजी गथानी साथे संबंध छे. हवे पहली गाथानो अर्थ आपवामां अवे छे:-वळी ते स्थान केहुं छे ? जे स्थान नामोथी कहेवामां आवे छे एहुं छे. ते नामो क्या छे ? निर्वाण, अबाध,

સિદ્ધિ, લોકાગ્ર અને વહી ધિય ણ નામો છે. આવા સાર્થક નામોથા જે સ્થાન કહેવામા આવે છે તે નામોનો અર્થ આ પ્રમાણે છે -  
 નિચાન્તિ-સતાપના અમાનથી ઠડા થાય ઠ જીમો યસ્મિન્-નેતાં ણ નિર્ગમ્, ન વિચિતે-નથી યાધા-ચીલા યસ્મિન્-જેમા  
 ણ અષાધમ્-નિર્ભય, સિધ્યન્તિ-સસાર વિષ ઘ્રમણના અમાવથી સિદ્ધ થાય છે સઘળા કાર્યો યસ્યામ્-જેમા ણ સિદ્ધિ, લોક  
 સ્ય-લોકની અમ્-અગ્રભૂમિ (ઉપરની ભૂમિ) ણજલોકામ્, ક્ષેમ-નિત્ય સુખને કરનાર હોવાથી ક્ષેમમ્, અને ઉપદ્રવના અમા  
 વન લીધે શિવમ્ વહી જે સ્થાન પ્રત્યે મહર્ષિઓ કાંઈ પણ અલ્પન ન આવે એવી રીતે ચરન્તિ-જાય છે-જે સ્થાન મુનિઓ સુલેથી  
 પામે છે મુનિઓ ચક્રવર્તી રાજાના કરતા અધિક મુલ ભોગવનારા થઈ મોઘ પામે છે ણ આશય છે, ॥ ૮૪ ॥

મૃં—સાદુ ગોપમ પદ્મા તે । છિન્નો મે સસઓ હમો ॥ નમો તે સસયાતીત । મન્વ્યસુત્તમરોયહી ॥ ૮૦ ।  
 અર્થ—હે ધીગોવમ ! આપની કુદિ તારી જે મારો આ સ્તાય હેતદ્ ગયો છે તે મદેદ મ્દિત ! ણ મય સિદ્ધીભોના સમુદ્ર ! આપને પ્રણામ દ્વેનો  
 ત્યાં—અય કેશીકુમારો મુનિગાતમ સ્તોતિ, હે ગૌતમ ! તે તવ પ્રજ્ઞા સાધી વર્તેતે, મેમમાય સશયદિહ્નઃ, સર્વેહો  
 દૂરીકૃત' હે સશયાતીત ! હે સર્વેહરત્તિત ! હે મર્મસૂત્રમહોદધે ! સકલસિદ્ધાતમસુદ્ર ! તુભ્ય નમો નનસ્કારોઽસ્તુ, ૮૫  
 અર્થ —પહી શ્રીકેશીકુમાર સાધુ ણ ગૌતમની સ્તુતિ કરી કહ શ્રીગૌતમ ! આપની કુદિ કારી છે, મારો આ સશય ગદી નારયો છે-  
 સર્વેહ દૂર કર્યો છે, હે સશયાતીત-હે સર્વેહરહિત હે સર્વસૂત્ર મહોદધે-સઘળ સિદ્ધાભોના સમુદ્ર ! આપને નમ -પ્રણામ હોજો

મૃં—ણવ તુ સસળ છિન્ને । કેશી ઘોરપરકમે ॥ અભિવપિતા સિરસા । ગોયમ તુ મહાજસ ॥ ૮૬ ॥  
 મૃં—પચમહન્વય ધમ્મ । પહિન્જ્ઞહ ભાવઓ ॥ પુરિમસસ પહ્ચિમમિ । મગ્ને તત્થ સુહાવળ ॥ ૮૭ ॥ યુગ્મ ॥



अर्थः—ते तिटुक उद्यानमा ए प्रमाणे तो सशय छेदातां घोर पराक्रमवाला श्रीकेशी साधुए मोटा यशवाला श्रीगौतमने तो मस्तक वडे प्रणाम करी आदि तीर्थकरना सुख आपनारा मार्ग विषे पाच महाव्रतरूप धर्मनो श्रद्धाथी स्वीकार कर्यो. ॥ ८६ ८७ ॥ आ ते गाथाओ मळी युगम बने छे

व्या०—केशीकुमारश्रमणो भावतः अद्वातः 'पुरिमस्स' इति प्रथमतीर्थकृतो मार्गो, पश्चिमे पश्चिमतीर्थकरस्य मार्गो, अर्थादादीश्वरमहावीरयोः सुखावहे मार्गो, तत्र तिटुकोद्याने पंचमहाव्रतरूपं धर्मं प्रतिपद्यते गीकरोति. किं कृत्वा ? गौतमं शिरसा मस्तकेनाभिवंद्य नमस्कृत्य. क्व सति ? एवममुना प्रकारेण गौतमेन संशये छिन्ने सति. कीदृशं गौतमं ? महायशसं. कीदृशः केशीसुनिः ? घोरपराक्रमो रौद्रपुरुषाकारयुक्तः. पूर्वं केशीकुमारश्रमणेन चत्वारि व्रतानि गृहीतान्यामन्, तदा गौतमवाक्यात्पंचमहाव्रतान्यंगीकृतानीति भावः. ॥ ८७ ॥

अर्थः—श्रीकेशीकुमार साधुए भावतः—श्रद्धाथी 'पुरिमस्स' इति—प्रथम तीर्थकरना मार्गमां, पश्चिमे—छेछा तीर्थ करना मार्गमां, अर्थात् श्रीआदिनाथ तथा श्री महावीर स्वामीना सुख आपनारा मार्गमां, तत्र—ते तिटुक नामना उद्यानमां पंचमहाव्रतरूप धर्मनो प्रतिपद्यते—स्वीकार कर्यो. शुं करी स्वीकार कर्यो ? श्रीगौतमने मस्तकवडे अभिवंद्य—प्रणाम करी, शुं थतां प्रणाम करी ? एवम्—आ प्रकारे श्रीगौतमे संशय छेदी नाखतां. केवा श्रीगौतमने ? महायशवाला गौतमने. श्रीकेशीमाधु केवा हता ? घोरपराक्रमः—प्रशंसनीय पराक्रमवाला हता. पहेला श्रीकेशीकुमार साधुए चारव्रतो लीधां हतां अने श्रीगौतमनो समागम थयो त्यारे तेना वच नथी पांच महाव्रतोनो स्वीकार कर्यो ए आशय छे ॥ ८६ ८७ ॥

सू०—केशीगोयमओ निबंधं । तस्मि आसि समागमो ॥ सुयसीलसमुद्धरिसो । महत्थविणिच्छओ ॥ ८८ ॥

अथः—त नगरीमां निर्णय धीकशी भवे गौतमो समागम यतो हतो तेभ्योना पादशान तथा चारित्र्यो सारो रीते उक्त्य यथा,  
 शाब्दीय विषयो नो महान् निर्णय यथो ॥ ८८ ॥  
 न्या०—तत्र तस्या नगर्यां केशीगौतमयोर्नित्य समागम आसीत् तयो पुन श्रुतशीलमशुल्कर्ष श्रुतज्ञानचा-  
 रिभ्यो मशुल्कयोऽतिशयोऽभूत् पुनस्त्वयोरुभयोर्महानर्थविनिश्चयोऽभूत्, शिक्षाव्रततत्वादीना निर्णयोऽभूत् ८८  
 अर्थः—तत्र एतले ते नगरीमा श्रीकेशी साधु तथा श्रीगौतमनो निरतर मयागम यतो हतो तेभ्योना बळी श्रुतशीलसमु-  
 द्कर्षः—शास्त्रज्ञान तथा चारित्र्यो मशुल्कर्षः—अत्यत उल्कर्ष यथो बळी तेभ्यो बनेने अर्थविनिश्चय अभूत्-शिक्षा, त्रत तथा  
 तस्य वगेरेनो निर्णय यथो ॥ ८८ ॥  
 मू०—तोमिया परिसा मन्वा । सम्मगग समुवष्टिया ॥ सधुया ते पसीयतु । भयन केसिगोयमे । त्तिवेमि ॥ ८९ ॥  
 अथ —सयळी सभा मण्ड छेरेरी सम्मगमां सावधान बनी स्तुति पासेळा ते भगवान् श्रीकेशी तथा गौतम मुनिभ्यो प्रसन्न पाओ प्म इ ऋडु ए ८९  
 न्या०—तदा सर्वा परिपत् सदेवमनुजासुरसभा तोपिता प्रीणिता, सम्पगमार्गं समुपस्थिता साधाना जाता  
 तौ भगवतौ ज्ञानवतौ केशीगौतमौ परिपदि सरुतौ प्रसीदता प्रमत्तौ भवाता सतामिति शेष', इत्यह ब्रवीमि  
 इति सुधर्मस्वामी जचूस्वामिन प्राह ॥ ८९ ॥  
 अर्थ—त्यारे सर्वा परिपद्-देव, मनुष्य तथा असुर सहित सयळी सभा तोपिता-सुष्ट करेली थइ सम्पगमार्गं-सन्मा  
 र्गमा समुदस्थिता-सावधान थइ समामा वखणायेला ते भगवतौ-ज्ञानवाळा श्रीकेशी बने गौतम मुनिभ्यो प्रसीदताम्-प्रसन्न

थाञ्जो. 'सत्पुरुषो पर' एनो अध्याहार करवो, ए हुं कहुं छुं, एम श्रीसुधर्मास्वामीए श्रीजंबूस्वामीने कहुं. ॥ ८९ ॥  
 इति केशिगौतमाध्ययनं संपूर्ण. इति श्रीमदुत्तराध्ययनसूत्रार्थदीपिकायासुपाध्यायश्रीलक्ष्मीकीर्तिगणिशिष्य-  
 लक्ष्मीवल्लभगणिविरचितायां केशीगौतमीयमध्ययनं त्रयोविंशतितम संपूर्ण. ॥ २३ ॥

इति केशी गौतमीय नामनुं त्रेवीसमुं अध्ययन पूर्णं यथुं. ॥ २३ ॥ इति श्रीलक्ष्मीकी  
 र्तिगणि शिष्य लक्ष्मीवल्लभगणिविरचित श्रीउत्तराध्ययनसूत्रनी अर्थदीपिका नामनी  
 टीकामां त्रेवीसमुं केशीगौतमीय नामनुं त्रेवीसमुं अध्ययन परिपूर्णं यथुं.



इति श्रीमदुत्ताराध्यायनसूत्रे पंचमो भागः समाप्तम् ।

